

2024

M.A. 2nd Semester Examination

HINDI

PAPER : HIN-205

(हिन्दी कहानी)

Full Marks : 40

Time : 2 hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

*Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

Illustrate the answers wherever necessary.

Answer all questions.

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) कहानी के तत्वों की समीक्षा कीजिए। 'दुलाईवाली' एवं 'ग्यारह वर्ष का समय' कहानी के कहानीकार कौन हैं?

(2)

- (ख) 'आकाशदीप कहानी प्रेम और बलिदान का आख्यान है।' इस कथन को सोदाहरण विवेचित कीजिए। जयशंकर प्रसाद रचित किन्हीं दो कहानी-संग्रहों के नाम बताइए।
- (ग) 'कोसी का घटवार' कहानी की व्यावहारिक समीक्षा कीजिए। जैनेंद्र की किन्हीं दो कहानियों के नाम लिखिए।
- (घ) 'वापसी' कहानी का मुख्य प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए। उषा प्रियंवदा का जन्म कब और कहाँ हुआ?

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए :

$$5 \times 4 = 20$$

- (क) "जिस समाज में रात-दिन मेहनत करने वालों की हालत उनकी हालत से कुछ बहुत अच्छी न थी, और किसानों के मुकाबले में वे लोग, जो किसानों की दुर्बलताओं से लाभ उठाना जानते थे, कहीं ज्यादा सम्पन्न थे, वहाँ इस तरह की मनोवृत्ति का पैदा हो जाना कोई अचरज की बात न थी।"
- (ख) "मेरे कई छोटे भाई-बहिन हैं,- सो भाग आया। वहाँ काम नहीं, रोटी नहीं। बाप भूखा रहता था और मारता था, मां भूखी रहती थीं और रोती थी। सो भाग आया।"

(3)

- (ग) "लेकिन देवता ने जाते-जाते कहा, इस राज में कभी एक छोड़ कर दो बेरा नहीं होगा। धन हम अपने साथ ले जा रहे हैं, गुन छोड़ जाते हैं, देवता के साथ सभी देव-देवी चले गए, सिर्फ सरोसती मैया रह गई। उसी का मंदिर है।"
- (घ) "ऐसे ही होते हैं, डॉक्टर, सरकारी अस्पताल है न, क्या परवाह है? मैं तो रोज ही ऐसी बातें सुनती हूँ। अब कोई मर-मुर जाए तो खयाल ही नहीं होता। पहले तो रात-रात-भर नींद नहीं आया करती थी।"
- (ङ) "बहुत मार-काट हुई है, बहुत लोग मरे हैं। लगता था, वह इस मार-काट में अकेला पुण्य कमाने चला आया है।"
- (च) "यो पैसे सहर में जाकर दिखाणा। दो पैसे हो गए जेब में तो सारी दुनिया को सिर पे ठाये घूमो ये सहर नहीं गाँव है.... यहाँ चूहड़े-चमारों को मेरी दुकान में तो चाय ना मिलती.... कहीं और जाके पियो।"

★ ★ ★