

M.A. 3rd Semester Examination, 2023

HINDI

PAPER — HIN-305

Full Marks : 50

Time : 2 hours

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2×4
- (क) 'कफन' कहानी का प्रकाशन वर्ष बताते हुए उसके किसी एक पात्र का नाम लिखिए ।
- (ख) 'उसने कहा था' के अतिरिक्त गुलेरी जी की अन्य दो कहानियों के नाम लिखिए ।
- (ग) 'तीसरी कसम' के पात्र हीरामन की किन्हीं दो कसमों का उल्लेख कीजिए ।

- (घ) 'जिन्दगी और जोक' अमरकांत के किस संग्रह में संकलित है ? उसका प्रकाशन वर्ष बताइए ।
- (ङ) 'चीफ की दावत' के हिन्दी दो प्रमुख पात्रों के नाम बताइए ।
- (च) 'सागर सीमान्त' में किस स्थान का वर्णन है ? करीम किस धन्धे से जुड़ा है ?
- (छ) 'सलाम' कहानी में सलाम का क्या अर्थ वर्णन किया गया है ?

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के यथानिर्देश उत्तर दीजिए : 4 × 4

(क) राम-राम यह भी कोई लड़ाई है । दिन-रात खन्दकों में बैठे हड्डियां अकड़ गईं । लुधियाना से दस गुना जाड़ा और मेंह और बर्फ ऊपर से" -सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।

(ख) हीरामन का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

(ग) 'पिता' कहानी मध्यवर्गीय जीवन की कथा है ? इस कथन की संक्षेप में समीक्षा कीजिए ।

- (घ) “साला छँटा हुआ चोर है, साहब! शिवनाथ बाबू मेरे पास सरक आए थे पर यह हमारा आपका दोष है कि आदमी नहीं पहचानते।” इस अंश की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए।
- (ङ) “कौन बिरादर हो ? बुजुर्ग ने बात आगे बढ़ाई। ताऊ, क्या इतना काफी नहीं है कि यह मेरा दोस्त है, और मेरी बारात में शामिल है?” इस अंश की व्याख्या कीजिए।
- (च) ‘शरणदाता विभाजन की त्रासदी की कथा है’ संक्षेप में लिखिए।

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 8 × 2

- (क) कहानी कला के आधार पर ‘कफन’ कहानी की समीक्षा कीजिए।
- (ख) ‘जिंदगी और जॉक’ कहानी अदम्य जिजीविषा की कथा है। इस कथन की समीक्षा कीजिए।
- (ग) ‘यही सच है’ कहानी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए।
- (घ) ‘सागर-सीमान्त’ कहानी की समीक्षा कीजिए।

[Internal Assessment – 10 Marks]