

M.A. 2nd Semester Examination, 2023

HINDI

(आधुनिक काव्य-2)

PAPER – HIN-201

Full Marks : 40

Time : 2 hours

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

Illustrate the answers wherever necessary

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 10 × 2

(क) अज्ञेय की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

(ख) पठित कविताओं के आधार पर नागार्जुन की प्रगतिशील चेतना पर विचार कीजिए ।

(ग) रघुवीर सहाय के काव्य में व्यक्त 'राजनीतिक चेतना' को सोदाहरण विश्लेषित कीजिए ।

(घ) मुक्तिबोध की काव्य-भाषा पर चर्चा कीजिए ।

2. किन्हीं चार प्रश्नों का यथानिर्देश उत्तर दीजिए :

5 × 4

(क) “जंगलों से आती हुई हवा ने
फूंक मार एकाएक मशाल ही बुझा दी-
कि मुझको यों अंधेरे में पकड़कर
मौत की सजा दी ।”
— इन पंक्तियों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।

(ख) “डुब गये सब एक साथ
सब अलग-अलग एकाकी पार तिरे”
— उपरोक्त पंक्ति का भावार्थ स्पष्ट कीजिए ।

(ग) “सत्य स्वयं घायल हुआ, गई अहिंसा चूक
जहाँ तहाँ दगने लगी शासन की बंदूक”
— इस कविता में व्यक्त राजनीतिक संदर्भ की विवेचना
कीजिए ।

(घ) “राष्ट्रगीत में भला कौन वह
भारत-भाग्य विधाता है
फटा सुथन्ना पहने जिसका
गुन हरचरना गाता है ।” इस अंश की सप्रसंग व्याख्या
कीजिए ।

(ङ) शमशेर की काव्य-भाषा ।

(च) धूमिल ।
