

M.A. 1st Semester Examination, 2023

BENGALI

PAPER—BNG-104

Full Marks : 50

Time : 2 hours

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

বিভাগ—ক

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২

- ১। “নীরদ নয়নে নীর ঘন সিঞ্চনে ...” — পদটিতে গৌরাস্বের ভাববিহ্বল মূর্তি নির্মাণে পদকর্তার কৃতিত্ব বিশ্লেষণ করো।
- ২। ‘চৈতন্যচরিতামৃত’-র আদিলীলা-৪র্থ পরিচ্ছেদ অবলম্বনে চৈতন্যবিভাবের কারণ ব্যাখ্যা করো।

- ৩। চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে প্রকাশিত কবিকঙ্কন মুকুন্দর উপন্যাসিক সুলভ প্রতিভার পরিচয় দাও ।
- ৪। ‘পদ্মাবতী’ কাব্যের ঐতিহাসিকতা বিচার করো ।

বিভাগ—খ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×৪

- ৫। ‘তাতল সৈকত বারি বিন্দু সম ...’— পদটিতে পদকর্তার যে আর্তি ফুটে উঠেছে তার স্বরূপ ব্যাখ্যা করো ।
- ৬। ব্যাখ্যা করো—
 “রূপ লাগি আঁখি বুঝে গুণে মন ভোর ।
 প্রতি অঙ্গ লাগি কান্দে প্রতি অঙ্গে মোর ॥
 হিয়ার পরশ লাগি হিয়া মোর কান্দে ।
 পরাণ পীরিতি লাগি থির নাহি বান্ধে ॥”
- ৭। টীকা লেখো— বৈষ্ণবীয় পঞ্চরস ।
- ৮। টীকা লেখো— প্রেমবিলাসবিবর্ত ।

- ৯। কবিকঙ্কণ মুকুন্দর 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যে বর্ণিত 'গ্রন্থোৎপত্তির কারণ' অংশটির গুরুত্ব বিচার করো।
- ১০। 'পদ্মাবতী' কাব্যে প্রকাশিত অলাঙলের পাণ্ডিত্য কাব্যের পক্ষে কতখানি সার্থক হয়েছে বলে মনে করো ?- সংক্ষেপে আলোচনা করো।

[Internal Assessment — 10 Marks]
