

M.A. 3rd Semester Examination, 2012

SANTALI

PAPER—SN-302

Full Marks : 40

Time : 2 hours

The figures in the right-hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

Illustrate the answers wherever necessary

କ—ହାଟିଂ

୧ । ଜାହାଁକିନଗେ ବାରୟା କୁକଲି ରେୟାଃ ରଡ଼ କୁୟାଡ଼ ଅଲମେ—

୧୦ × ୨

(କ) ସାଧୁ ରାମଚାନ୍ଦ ମୁରମୁ ଅଲାଃ ‘ହରେ ହେସାଃ’ ଅନଡ଼ହେଁ ବାବତ
ଆମାଃ ଆନାଟକାର ବିଚୀର ବିଛନାଉ ଆତେ ଅଲ ସଦରମେ ।

(ଝ) ଜି. ସି. ଟୁଡୁଂୟାଃ ‘ଆକାଲ (୧୯୫୩)’ ଅନଡ଼ହେଁରେ ଆକାଲ
ରେୟାଃ ସୀରି ଚିତୀର ଚେଂ ଲେକା ବାଲକାଓ ରାକାପ୍ ଆକାନା
ଓନା ଦ ଅଲ ପୁରୀଉମେ ।

- (গ) কবি সারদা প্রসাদ কিসকু অলাঃ 'রোঁগেচ্ হড়' অনড়হেঁ
 রেয়াঃ উমুল পাঞ্জা কাতে রোঁগেচ্ হড়াঃ অনতর রেয়াঃ
 দুক-জালা আর কাঁহিস রেয়াঃ ওনোরোম এমমে ।
- (ঘ) ঠাকুর প্রসাদ মুরমুওয়াঃ 'সিসিরজন রীড়' অনড়হেঁরে
 সিসিরজন রীড় মেনতে চেৎ-এম বুঝীউয়া ? অনড়হিঁয়া
 দ ওনা দ চেৎ লেকায় আঞ্জম তিয়োঃ আকাদা ?
 আচ্-আঃ অনতররে ওনা দ চেৎ লেকায় এসের
 আকাদেয়া ?

খ — হাঁটিঞ

২। জাঁহাঁকোগে মড়েঁ গোটাং কুকলি রেয়াঃ রড় রুঝীড় অলমে—

৪ × ৫

- (ক) মানেওয়া হো আপে, চেকাতে বুজ বাপে,
 লাহা সেচ্ মোহন্ডাঃরে দে সে বেরেৎপে !
 — 'সেতাঃ' অনড়হেঁ খন অল উচীড়েন নোওয়াকিন
 খাররে অনড়হিঁয়া পাউল জুঝার সোরেন দ চেৎ-এ
 মেমেন লীগিদোঃ কানা ?
- (খ) 'কুপুলি' অনড়হেঁরে দুৰীংহেঁ (লিরিক) রেয়াঃ খাস গুনকো
 দ চেৎ লেকা এঞ্জল এণামোঃআ লীই বুঝীউমে ।

- (গ) 'বেবুজ মনে' অনড়হেঁরে কবি নারায়ণ সোরেন 'তড়ে সুতীম' দ সাঁওহেঁং রেয়াঃ ওকা বিধীয় আপনার আকাদা ? উনি দ আচ্-আঃ মনে দ চেদাঃ বেবুজ মেনতেয়ে মেতাঃ কানা ?
- (ঘ) 'কবিগুরু' অনড়হেঁরে জাগরণ সরেন দ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর দ চেং লেকায় উইহীর আরে মানত আকাদেয়া ?
- (ঙ) 'পাসে ধাসুডাঞ' অনড়হেঁরে জীশুং রেয়াঃ নিছোরা গীহির রূপ সিরজীউ রাকাবরে অনড়হিঁয়াওয়াঃ কাবেলতেং বিচারমে ।
- (চ) 'হীরিয়াড় ধুবি ঘাঁস' অনড়হেঁরে কবি রবীলাল মাঝি দ চেং সিখনীত-এ এম আকাওয়াংবোনা ?
- (ছ) কীমি জম হড়াঃ কীমি কীসনি বাবত কবি উপেন কিস্কু দ চেং-এ মেন আকাদা লাই সদরমে ।
- (জ) 'ম্যাজিশিয়ান' অনড়হেঁরে মারসাল হেমব্রমাঃ অলঃখারা আর উনিয়ে আপনার আকাং অনড়হেঁ রেয়াঃ বনখেচ্ (কলা-কৌশল)-কো চেতান গালমারাওমে ।

(২) ভেদ ভাংগাওমেঃ

সহরায়-আঁঘাড় রেয়াড় রাবাং ঞ্জকঃআ গ্রিঙ্গদী শিশির
ইঞ দ কোটো হডম রাবাংতে লুকুং লুকুং থির
আম দ সিঞবির রাবাং এম দারাম ধুড়ি ধারতিরে
কয় তরা নাপায় মনেতে সেতোং এম এমাদিঞী
এগো দুলাড়িয়ী ! দুলাড় দ অকা বাম লাই
আদিঞা ।

(ঞ) 'কবিগুরু' অনড়হেঁ রেয়াঃ পীহিল খন পোনয়া থার
আমাঃ দিনিসী খন অল উচীড়মে ।