

2019

B.A.

3rd Semester Examination  
SANSKRIT (Honours)

Paper - C 5-T

Full Marks : 60

Time : 3 Hours

*The figures in the margin indicate full Marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. Illustrate the answers wherever necessary.*

1. अधोनिर्दिष्टेषु यथेच्छं दश प्रश्नाः समाधेयाः संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च: 10 × 2 = 20
- (क) विक्रमोर्वशीयम् इति नाटकस्य नायकः कः? का च नायिका?
- (ख) मालतीमाधवं कीदृशं रूपकम्? माधवः कस्य पुत्र आसीत्?
- (ग) अभिज्ञानशकुन्तले कीदृशी प्रस्तावना विहिता?
- (घ) ब्रह्मचारी किमर्थं लावाणकग्रामं त्यक्तवान्?
- (ङ) 'अर्थो हि कन्या परकीय एव'—इति श्लोकः सम्पूर्णं लिखत।
- (च) वासवदत्तायाः वीणायाः नाम किम्? अङ्गारवत्या प्रेषिता वासवदत्ताधात्री का?
- (छ) मुद्राराक्षसस्य प्रथमद्वितीयाङ्कयोः नामनी लिख्येताम्।

[ Turn Over ]

- (ज) रत्नावली का? तस्याः पितुर्नाम किम्?
- (झ) कुलपतिः किमर्थं सोमतीर्थं गतः?
- (ञ) कः महासेनः? का च अङ्गारवती?
- (ट) चन्दनदासः कः आसीत्? स कुत्र निवसति स्म?
- (ठ) 'सखे वर्णय कुसुमपुरवृत्तान्तम्'—कः कमुद्दिश्य कुसुमपुर-  
वृत्तान्तमपृच्छत्?
- (ड) महावीरचरिते शूर्पणखा किं रूपमाश्रित्य कां मन्त्राण्यददात्?
- (ढ) स्त्रीधरित्रवर्जितं नाटकं किम्? तत्र कति अङ्काः सन्ति?
- (ण) महाभारताश्रितभासनाटकाणां नामानि लिखत।

2. अधोनिर्दिष्टेषु यथेच्छं चत्वारः प्रश्नाः समाधेयाः (एकस्य प्रश्नस्य उत्तरमवश्यमेव सुरगिरा देवनागर्या च प्रदेयम्)  $4 \times 5 = 20$

(क) द्वयोः टीका कार्या—श्रीहर्षः, भट्टनारायणः, मृच्छकटिकम्, उत्तररामचरितम्।

(ख) एकस्य व्याख्या कार्या—

“सुखमथो भवेद्गतुं सुखं प्राणाः सुखं तपः।

सुखमन्यद् भवेत्सर्वं दुःखं न्यासस्य रक्षणम्॥

अथवा

“प्रारभ्यते न खलु विघ्नभयेन नीचैः/प्रारभ्य विघ्नविहता विरमन्ति मध्याः।  
विघ्नैः पुनः पुनरपि प्रतिहन्यमानाः/प्रारब्धमुत्तमजना न परित्यजन्ति॥”

(ग) एकस्य व्याख्या कार्या—

“शान्तमिदमाश्रमपदं स्फुरति च बाहु कुतः फलमिहास्य।

अथवा भवितव्यानां द्वाराणि भवन्ति सर्वत्र॥”

अथवा

“चीयते बालिशस्यापि सत्क्षेत्रपतिता कृषिः ।  
न शालेः स्तम्बकारिता वप्तुर्गुणमपेक्षते ॥”

- (घ) भाससमस्या संक्षेपेण लिख्यताम् ।  
(ङ) अभिज्ञानशाकुन्तलस्य नान्दीस्वरूपं वर्णयताम् ।  
(च) मुद्राराक्षसस्य नामकरणं यथार्थं न वेति विचार्यताम् ।

3. अधोनिर्दिष्टेषु कयोश्चिद् द्वयोः प्रश्नयोः उत्तरं प्रदेयम्—

2 × 10 = 20

- (क) अभिज्ञानशाकुन्तलम् इति नाटकस्य चतुर्थाङ्कस्य नाट्यवैशिष्ट्यं लिख्यताम् ।  
(ख) स्वप्नवासवदत्तनाटकस्य प्रथमाङ्कवर्णितस्य बह्व्यचारिवृत्तस्य तात्पर्यं वर्णयताम् ।  
(ग) मुद्राराक्षसमिति नाटके राक्षसस्य चरित्रं प्रतिपाद्यताम् ।  
(घ) संस्कृतनाटकस्य उत्पत्तिः विकासश्च व्यख्यायेताम् ।