

2018

CBCS

1st Semester

HINDI

PAPER—C2T

(Honours)

Full Marks : 60

Time : 3 Hours

The figures in the right-hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Illustrate the answers wherever necessary.

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 10×2

(क) आधुनिक खड़ी बोली में रचित किन्हीं दो महाकाव्यों एवं उनके रचनाकारों
के नाम लिखिए।

- (ख) फोर्टविलियम कालेज में पढ़ाने वाले दो हिन्दी लेखिकों के नाम लिखिए।
- (ग) नयी कहानी के दो कहानीकारों के नाम लिखिए।
- (घ) 'लोकायतन' और 'अणिमा' के रचनाकारों के नाम लिखिए।
- (ङ) भारतेन्दु द्वारा संपादित दो पत्रिकाओं के नाम लिखिए।
- (च) 'कबीर' तथा 'परंपरा का मूल्यांकन' के रचनाकारों के नाम लिखिए।
- (छ) 'बलचनमा' किस विधा की रचना है? इसके रचनाकार कौन हैं?
- (ज) प्रगतिशील लेखक संघ की स्थापना कब और कहाँ हुई थी?
- (झ) 'जिन्दगीनामा' और 'रुकोगी नहीं राधिका' के लेखक कौन हैं?
- (ञ) 'अपनी केवल धार' और 'उजाड़ में संग्रहालय' के रचनाकारों के नाम लिखिए।
- (ट) प्रेमचंद के संपादन में निकलने वाली किन्हीं दो पत्रिकाओं के नाम लिखिए।
- (ठ) सरस्वती पत्रिका का प्रकाशन वर्ष एवं संपादक का नाम लिखिए।

- (ड) अज्ञेय एवं धूमिल का पूरा नाम लिखिए।
- (ढ) हरिवंश राय बच्चन का सम्बन्ध किस साहित्यिक काव्य धारा से है? उनकी किसी एक रचना का नाम लिखिए।
- (ण) 'नीहार' तथा 'आत्मजयी' के रचनाकारों के नाम लिखिए।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

4×5

- (क) हिन्दी साहित्य में फोर्टिविलिथम कॉलेज के अवदान पर संक्षेप में विचार कीजिए।
- (ख) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र की बहुमुखी प्रतिभा पर संक्षेप में विचार कीजिए।
- (ग) हिन्दी कहानी का विकासात्मक परिचय दीजिए।
- (घ) छायावाद की प्रमुख विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।
- (ङ) साठोत्तरी कविता की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- (च) नागार्जुन की काव्यगत विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।

3. निम्नलिखित में से किन्हों दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

2×10

- (क) नवजागरण युग को प्रमुख प्रवृत्तियों का वर्णन कीजिए।
- (ख) आधुनिक हिन्दी नाटक का विकासात्मक परिचय दीजिए।
- (ग) खड़ीबोली हिन्दी के विकास के विभिन्न चरणों को रेखांकित कीजिए।
- (घ) जनवादी साहित्य की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।