

**2014**

**M.A.**

**1st Semester Examination**

**HINDI**

**Paper – HIN 101**

Time : 2 Hours

Full Marks : 40

*The figures in the margin indicate Full Marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए: 12 × 2
- (क) साहित्यतिहास के पुनर्लेखन की समस्याओं पर विचार कीजिए।
- (ख) संतकाव्य की सामाजिक भूमिका निरूपित कीजिए।
- (ग) सूफी काव्य के विकास का ऐतिहासिक परिचय दीजिए।
- (घ) शीतिकाल के नमकरण की समस्याओं का विश्लेषण कीजिए।
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए: 4 × 4
- (i) सिद्ध साहित्य
- (ii) आदिकालीन लोक साहित्य
- (iii) अष्टछाप के कवि

(Turn Over)

- (iv) पृथ्वीराज रासो की प्रामाणिकता
  - (v) रीतिमुक्त काव्यधारा
  - (vi) भक्ति आन्दोलन का अखिल भारतीय स्वरूप
  - (vii) साहित्येतिहास के सिद्धान्त
  - (viii) रामचरित मानस
-