

2019

Part-III 3-Tier

SANSKRIT

(General)

PAPER—IV

Full Marks : 90

Time : 3 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

*Illustrate the answers wherever necessary.*

1. अधोलिखितयोः प्रश्नयोरेकः समाधीयताम्। 1×10

निम्नलिखित যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) 'उपनिषद्' इति शब्दस्य कोऽर्थः ? उपनिषदां मूलतत्त्वम् आलोच्यताम्।

'উপনিষদ্' শব্দের অর্থ কি? উপনিষদগুলির মূলতত্ত্ব আলোচনা কর।

(Turn Over)

(b) ब्राह्मणसाहित्यस्य कालः गुरुत्वविषये च नातिदीर्घः प्रबन्धो लेख्यः।

ब्राह्मण साहित्ये काल ओ गुरुत्व विषये एकटि प्रबन्ध लेख।

2. अधोलिखितेषु एकस्य संक्षेपेण टीका प्रदेया। 1×5

निम्नलिखित येकानो एकटि विषये संक्षिप्तु टीका लेख—

(i) वेदाङ्गानि,

(ii) अथर्ववेदस्य विषयवैचित्र्यम्।

3. यथामति प्रश्नपञ्चकस्य सुरगिरा देवनागर्या च पूर्णवाक्येन यथायथमुत्तरं प्रदीयताम्: 5×1

येकानो पाँचटि संस्कृत भाषाय ओ देवनागरीलिपिते पूर्णवाक्ये उत्तर दाओ :

(a) ऋग्वेदस्य 'आर्षमण्डलं' किम् ?

ऋग्वेदे अर्षमण्डल की ?

(b) छान्दोग्योपनिषत् कस्मिन् वेदे उपलभ्यते ?

छान्दोग्योपनिषद् कौन वेदे अंतर्गत ?

(c) यजुर्वेदस्य मुरोहितनाम किम् ?

यजुर्वेदे पुरोहिते नाम कि ?

- (d) : किमस्ति वैदिकशब्दानां व्युत्पत्तिसम्बलितं शास्त्रम् ?  
वैदिकशब्देषु व्युत्पत्ति सम्बलित शास्त्रेषु नाम किं ?
- (e) मन्त्रबाह्यणयोर्वेदनामधेयम्-कस्य इयमुक्तिः ?  
'मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदनामधेयम्'—एति कार उक्तिः ?
- (f) छन्दसूत्रस्य रचयिता कः ?  
छन्दसूत्रेषु रचयिता के ?
- (g) शुनःशेषकथा कुत्रास्ति ?  
शुनःशेषकथा कुत्रास्ति ?
- (h) सामवेदे सामशब्दस्य कोऽर्थः ?  
सामवेदे सामशब्देषु अर्थ किं ?

4. अधोलिखितयोः प्रश्नयोरेकः समाधीयताम्।

1 × 10

निम्नलिखित येषुकोनो एकेऽपि प्रश्नेऽपि उत्तरं दातुः :

- (a) अर्थशास्त्रानुसारेण विद्यायाः भेदाः विव्रियन्ताम्। आन्वीक्षिकी विद्याया  
वार्ताविद्यायाश्च गुरुत्वं कौटिल्य-मतानुसारेण आलोच्यताम्।  
कौटिल्येऽर्थशास्त्रे उल्लिखित विद्यायाः प्रकारभेदेषु विवरणं दातुम्।  
आन्वीक्षिकी च वार्तायाः गुरुत्वं कौटिल्येऽर्थशास्त्रेऽनुसारेण आलोचनां कर्तुम्।

(b) कौटिल्यस्य अर्थशास्त्रानुसारेण दूतविषये आलोचनीयम्।

কৌটিল্যের অর্থশাস্ত্র অনুসারে দূত প্রসঙ্গে আলোচনা কর।

5. अधोलिखितेषु कयोचिद् द्वयोः प्रश्नयोः समाधानं क्रियताम्।

2×2½

নিম্নলিখিত যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) कस्तावदिन्द्रियजयः ?

ইন্দ্রিয় জয় কি?

(b) करतावत् मात्स्यन्यायः ?

মাৎস্যন্যায়ঃ কি?

(c) का लोकायतविद्या।

লোকায়াত বিদ্যা কি?

(d) अर्थशास्त्रानुसारं ब्राह्मणस्य स्वधर्मः कः ?

অর্থশাস্ত্রানুসারে ব্রাহ্মণের স্বধর্ম কি?

6. अधोलिखितयोः प्रश्नयोरेकः समाधीयताम्।

1×10

নিম্নলিখিত যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) साहित्यदर्पणानुसारेण गद्यकाव्यस्य लक्षणं सविभागं विष्पष्टीक्रियताम्।

সাহিত্যদর্পণ অনুসারে গদ্যকাব্যের লক্ষণ ও শ্রেণিবিভাগ সম্পর্কে সুস্পষ্ট

আলোচনা কর।

(b) उदाहरणेन सह प्रहसनस्य वैशिष्ट्यं विश्वनाथ-कविराजस्य मतानुसरेण आलोच्यताम्।

একটি প্রহসনের উদাহরণসহ তার বৈশিষ্ট্য বিশ্বনাথ-কবিরাজের মতানুসারে আলোচনা কর।

7. यथामति विषयद्वयमवलम्ब्य संक्षेपेण टीका विरचनीया : 2×5

যেকোনো দুটি বিষয়ের উপর সংক্ষেপে টীকা লেখ :

(i) प्रकरणम्।

(ii) नाटकम्।

(iii) विश्वनाथ-कविराजः।

8. अधोलिखितयोरेकः समाधीयताम् : 1×10

নিম্নলিখিত যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) श्रीमद्भगवद्गीतायाः द्वादशाध्यायः केन नाम्ना परिचीयते ? नामकरणस्य सार्थक्यं सोदाहरणं सयुक्तिकञ्च प्रतिपाद्यताम्। 1+9

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার দ্বাদশাধ্যায় কি নামে পরিচিত? নামকরণের সার্থকতা উদাহরণ ও যুক্তির সাহায্যে প্রতিপাদিত কর।

(1b) श्रीमद्भगवद्गीतायाः द्वादशाध्यायानुसारं योगवित्तमस्य वैशिष्ट्यजातं विधियताम्।

श्रीमद्भगवद्गीतार द्वादशाध्याय अनुसारे योगविद्धमेर वैशिष्ट्यंलि आलोचना कर।

9. अधोलिखितयोः प्रश्नयोरेकः समाधीयताम्।

1×10

निम्नलिखित योकोनो ँकटि प्रश्नेर उतुतर दाओ :

(a) गणितशास्त्रविषये नातिदीर्घः प्रबन्धो लेख्यः।

गणितशास्त्रविषये ँकटि नातिदीर्घ प्रबन्ध रचना कर।

(b) की नाम आयुर्वेदः ? आयुर्वेदविषये ँको निबन्धो विरचनीयः।

आयुर्वेद की ? आयुर्वेद विषये ँकटि निबन्ध रचना कर।

10. यथामति विषयद्वयमवलम्ब्य संक्षेपेण टीका विरचनीया :

2×5

योकोनो दुटि विषयेर उतुतर संक्षिप्तु टीका लेख :

(i) अर्थशास्त्रम्।

(ii) अमरकोषः ?

(iii) ज्योतिर्विद्या।

(iv) वास्तुविद्या।

11. यथेच्छं प्रश्नपञ्चकस्य सुरगिरा देवनागर्या च पूर्णवाक्येन यथायथमुत्तरं प्रदीयताम्:

5×1

যেকোনো পাঁচটির সংস্কৃত ভাষায় ও দেবনাগরীলিপিতে পূর্ণবাক্যে উত্তর দাও :

(a) चरकसंहिता केन विरचिता ?

চরক সংহিতা কে রচনা করেন?

(b) 'काशिकावृत्तिः' — अस्य ग्रन्थस्य रचयिता कः ?

কাশিকাবৃত্তি গ্রন্থের রচয়িতা কে?

(c) मनुसंहितायाः उपरि रचिताः टीकाः काः ?

মনুসংহিতার টীকাগুলির নাম লেখ?

(d) निरुद्धे कति काण्डानि कति सन्ति? कानि च तानि ?

নিরুদ্ধে কয়টি কাণ্ড আছে? সেগুলি কি কি?

(e) पाणिनिना विरचितस्य व्याकरणग्रन्थस्य नाम किम् ?

পাণিনি বিরচিত ব্যাকরণ গ্রন্থের নাম কি?

- (f) को भवति नाट्यशास्त्रस्य प्रणेता ? अस्मिन् ग्रन्थे कति अध्यायाः सन्ति ?  
नाट्यशास्त्र ग्रन्थेर रचयिता के? এই গ্রন্থে কয়টি অধ্যায় আছে?
- (g) अभिनयदर्पणस्य रचयिता कः ? अस्मिन् ग्रन्थे कस्य वर्णनमस्ति ?  
অভিনয়দর্পণ গ্রন্থের রচয়িতা কে? এই গ্রন্থে কিসের বর্ণনা আছে?
- (h) 'सङ्गीतरत्नाकरः' इति ग्रन्थः केन विरचितः ?  
'সঙ্গীতরত্নাকর' —এই গ্রন্থ কে রচনা করেন।
-