

2019

Part – II

SANSKRIT

(General)

Paper – III

Full Marks – 90

Time : 3 Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Illustrate the answers wherever necessary.

1. यथेच्छं प्रश्नद्वयस्योत्तरं प्रदेयम् : 12×2

ये कोनो दुटि प्रश्नेर उन्तर दाओ :

(a) किं नाम गीतिकाव्यम् ? गीतिकाव्यविषये एकः प्रबन्धः समासेनोपस्थाप्यताम् ।

गीतिकाव्य बलते की बोझाय ? गीतिकाव्यविषये संक्षेपे एकटि निबन्ध लेखो ।

- (b) कालिदासस्य रचनारूपेण प्रसिद्धं महाकाव्यद्वयं किम् ? तयोः विवरणं प्रदाय महाकविरूपेण कालिदासस्य कृतित्वं विचार्यताम् ।
कालिदासेर रचनारूपे प्रसिद्ध महाकाव्य दुटि की की ?
सेइ दुटि महाकाव्येर विवरण दिये कालिदासेर कृतिश्च विचार कर ।
- (c) पञ्चतन्त्रस्य हितोपदेशस्य च रचयितारौ कौ ? तयोः ग्रन्थयोः परिचयः प्रदीयताम् ।
पञ्चतन्त्र ओ हितोपदेश ग्रन्थ दुटिर रचयिता के ? ग्रन्थ दुटिर परिचय दाओ ।
- (d) गद्यकविबाणभट्टविषये एकः प्रबन्धः विरचनीयः ।
गद्यकवि बाणभट्टेर विषये एकटि प्रबन्ध लेख ।

2. यथारूचि टीकाद्वयं समाधेयम् : 5×2

ये कोनो **दुटि** विषये टीका लेख :

दशकुमारचरितम्, राजतरङ्गिणी, वेणीसंहारम्, भारविः

दशकुमारचरित, राजतरङ्गिणी, वेणीसंहार, भारवि ।

3. अधोलिखितेषु षण्णामुत्तरं सुरगिरा देवनागर्या च प्रदेयम् : 1×6

निम्नलिखित ये कोनो **छयटि** प्रश्नेर संस्कृत भाषाय ओ देवनागरी

लिपिते उत्तर दाओ :

(a) मुद्राराक्षसम् इति नाटकस्य मुख्यरसः कोऽस्ति ?

मुद्राराक्षस नाटकेर मुख्यरस की ?

(b) कालिदासस्य नाटकानां नामानि लिखत ।

कालिदासेर नाटकशुनिर नाम लेख ।

(c) संस्कृतसाहित्ये नारीवर्जितं नाटकं किम् ?

संस्कृत साहित्ये नारीवर्जित नाटकेर नाम कि ?

(d) नैषधचरितम् इति महाकाव्ये कति सर्गाः सन्ति ?

नैषधचरित महाकाव्ये कतशुनिसर्ग रयेछे ?

(e) भट्टिकाव्यस्य नामान्तरं किम् ?

भट्टिकाव्येर अपर नाम कि ?

(f) भासस्य सर्वश्रेष्ठा रचना का ?

भासेर सर्वश्रेष्ठ रचना कि ?

(g) किमस्ति द्वाश्रयकाव्यम् ?

द्वाश्रय काव्ये कोनटि ?

(h) बृहत्कथायाः रचयिता कः ?

बृहत्कथार रचयिता के ?

4. प्रश्नस्यैकस्योत्तरं देयम् :

12×1

एकटि प्रश्नेर उत्तर दाओ :

(a) रामायणस्य रचयिता कः ? तत्र कति काण्डानि सन्ति ? तेषां नामानि उल्लिख्यन्ताम् । समाजे साहित्ये च तस्य प्रभाव आलोच्यताम् ।

রামায়ণের রচয়িতা কে ? রামায়ণের কটি কাণ্ড রয়েছে,
সেগুলির নামোল্লেখ কর। সমাজ ও সাহিত্যে রামায়ণের
প্রভাব আলোচনা কর।

(b) महाभारतस्य रचनाकालविषयमालोचयत । महाभारतस्य एतादृशो
नामकरणे किं कारणम् ?

মহাভারতের রচনাকাল বিষয়ে আলোচনা কর। মহাভারতের
এইরকম নামকরণের কারণ কী ?

5. एकस्य संक्षिप्ता टीका लेख्या : 4×1

যে কোনো একটি বিষয়ে সংক্ষেপে টীকা লেখ :

पुराणस्य वैशिष्ट्यानि, हरिवंशः श्रीमद्भगवद्गीता ।

পুরাণের বৈশিষ্ট্য, হরিবংশ, শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা।

6. संस्कृतभाषया देवनागरलिप्या च केषाञ्चित् चतुर्णामुत्तरं देयम् :
যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর সংস্কৃত ভাষায় ও দেবনাগরী
লিপিতে লেখ : 1×4

(a) आदिकाव्यस्य नाम किम् ? केन वा विरचितम् ?

আদিকাব্যের নাম কি ? এটির রচয়িতা কে ?

(b) भगवद्गीतायां कति श्लोकाः सन्ति ?

ভগবদ্গীতাতে কতগুলি শ্লোক রয়েছে ?

(c) पुराणानां रचयिता कः ?

পুরাণগুলির রচয়িতা কে ?

(d) महाभारतस्य परिशिष्टांशः कः ?

महाभारतेर परिशिष्टांशः किं ?

(e) रामायणे वर्णितः अद्विलोकः कः ?

रामायणे वर्णित आदिल्लोकः लेख ।

(f) कति महापुराणानि सन्ति ?

कतङ्गुलि महापुराण रयेछे ?

7. यथाभिमतमेकस्य प्रश्नस्योत्तरं प्रदेयम् : 10×1

ये कोनो एकः प्रश्नेर उत्तर दाओ :

(a) ईशोपनिषदः प्रथममन्त्रस्य तात्पर्यं प्रतिपाद्यताम् ।

ईशोपनिषदेर प्रथम मन्त्रेर तात्पर्य आलोचना कर ।

(b) ईशोपनिषदि प्रतिपादितं आत्मनः स्वरूपं विशदयताम् ।

ईशोपनिषदेर प्रतिपादित आत्मस्वरूप वर्णना कर ।

8. एकस्य मन्त्रस्य व्याख्या करणीया : 6×1

ये कोनो एकः मन्त्रेर व्याख्या कर :

(a) कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजेविषेच्छतं समाः।

एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ॥

(b) सम्भूतिञ्च विनाशञ्च यस्तद्वेदोभयं सह।

विनाशेन मृत्युं तीर्त्वाऽसम्भूत्याऽमृतमश्नुते ॥

9. यथेच्छं प्रश्नद्वयस्य समाधानं कार्यम् :

2×2

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) उपनिषदिति शब्दस्य अर्थः कः ?

উপনিষদ শব্দটির অর্থ কি ?

(b) “असूर्या नाम ते लोकाः” मन्त्रांशस्य किं तात्पर्यम् ?

“असूर्या नाम ते लोकाः” এই মন্ত্রাংশের তাৎপর্য কি ?

(c) ईशोपनिषद् कस्मिन् वेदे प्राप्यते ? अस्याः उपनिषदः ऋषिः कः ?

ঈশোপনিষদ্ কোন বেদের অন্তর্গত ? এই উপনিষদের ঋষি কে ?

(d) के कथं वा अन्धं तमः प्रविशन्ति ?

কারা কিভাবে অন্ধকারে প্রবেশ করে ?

10. वङ्गभाषया आङ्गलभाषया वा एकस्यानुवादः कार्यः : 10×1

যে কোনো একটির বাংলা অথবা ইংরাজী ভাষায় অনুবাদ কর :

अस्मिन्नेव विशाले भारतवर्षे वयं वसामः। पृथिव्याः प्रचीनदेशानां भारतवर्षः

अन्यतमः। अयं देशः सम्पदा परिपूर्णः। अस्य देशस्य बहवः नराः ग्रामेषु

वसन्ति, भारतीयानां बहवः जनाः कृषकाः। ते क्षेत्रे कर्षन्ति, शस्यानि च

उत्पादयन्ति। ते अतीव दरिद्राः। तेषां दरिद्रदशा न दूरीभवति चेत्

अस्माकं देशस्य समुन्नतिः न सम्भवति।

अथवा

रत्नप्रसविनीयं वङ्गभूमिः। अस्यां बहवः कृतिनो जन्म लब्ध्वा जन्मभूमिं
गौरवेण समलङ्कितवन्तः। तेषां कविश्रेष्ठो रवीन्द्रनाथो नवनवोन्मेषशालि-
प्रतिभाबलेन सर्वान् अतिक्रान्तवान्। पाश्चात्यदेशीया विद्वांसः तस्य
लोकोत्तरप्रतिभा-दर्शनात् तं नोवलाभिधेयपारितो-षिकेन सम्भावितवन्तः।
धन्या वयं ये एवं विधस्य मनीषिणः कविसार्वभौमस्य स्वदेशवासिनः।