

2019

Part-III

HINDI

(ARTS)

PAPER—COMPULSORY

Full Marks : 50

Time : 2 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए : 1×15
- (क) 'स्नेह निर्झर बह गया है' कविता का मूल भाव अपने शब्दों में लिखिए।
- (ख) 'पूस की रात' कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
2. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 2×8
- (क) गुरु गोविंद दोउ खड़े, काके लागूँ पाय।  
बलिहारी गुरु आपने, गोविंद दियो बताय।
- (ख) मानुष हौं तो वह रसखानि बसौं ब्रज गोकुल गाँव के ग्वारन।  
जो पनु हौं तो कहा बसु मेरो चरौं नित नंद की धेनु मंझारन।

- (ग) गीता के अध्ययन की अपेक्षा फुटबॉल के द्वारा ही स्वर्ग के अधिक समीप पहुँच सकेंगे।
- (घ) मित्रों के चुनाव की उपयुक्तता पर उसके जीवन की सफलता निर्भर हो जाती है।

3. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

3×5

- (क) पठित पाठ के आधार पर रहीम के नीतिपरक दोहों का परिचय दीजिए।
- (ख) 'बसंती हवा' कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए।
- (ग) सामान्यतः किन गुणों से आकर्षित होकर हम किसी व्यक्ति से मित्रता करना चाहते हैं? 'मित्रता' निबंध के आधार पर उत्तर दीजिए।
- (घ) भाव-विस्तार कीजिए -- जहाँ चाह, वहाँ राह।
- (ङ) पुस्तक के महत्व पर प्रकाश डालते हुए अपने मित्र को एक पत्र लिखिए।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

4×1

- (क) वर्तनी शुद्ध कीजिए -- कवित्री
- (ख) वाक्य शुद्ध कीजिए -- आपका दर्शन हुआ
- (ग) इस मुहावरे का अर्थ बनाइए -- श्रीगणेश करना
- (घ) 'भारतीय साहित्य की मूलभूत एकता' के लेखक कौन हैं?