

Total Page - 3

CCAIE/PG/1st Sem/BNG/19

2019

M.A. (CCAIE)

BENGALI

Paper - BNG 103

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers  
in their own words as far as practicable.*

*Illustrate the answers wherever necessary.*

বিভাগ-‘ক’

যে-কোনো ৪টি প্রশ্নের উত্তর দাও :  $8 \times 2 = 8$

- ১। ‘সুভাষিত রত্নকোষ’ এর আর একটি নাম কী? এর সংকলক কে?
- ২। ‘অরে রে বাহিহি কাহু নাব  
ছোড়ি ডগমগ কুগইন দেহি’  
—কোন কাব্যে এই শ্লোকটি আছে? ‘ডগমগ’ কথার অর্থ কী?
- ৩। “দুআস্তে চিখিল মাঝে না আহী।”  
—কথাটির অর্থ কী?

[ Turn Over ]

(2)

৪। চর্যাপদে ব্যবহৃত দুটি রাগের নাম লেখো।

৫। ‘জো যো চোর সেই সাধী’

—চোর কিভাবে সাধু হয় সেই নিগূঢ় কথা লেখো।

৬। শ্রীকৃষ্ণকীর্তনের প্রকাশকাল ও খন্ড সংখ্যা লেখো।

৭। “কে না বাঁশী বা এ বড়ায়ি কালিনী নইকুলে”

—কে বলেছেন? বাঁশীর শব্দে তাঁর কী হয়েছিল?

৮। দানখন্ডের শুরুতে কৃষ্ণ কোথায় কাদের পথ অবরোধ করেছিলেন?

বিভাগ-‘খ’

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :  $৪ \times ৪ = ১৬$

৯। টীকা লেখো : জয়দেব

১০। বঙ্গানুবাদ করো :

“সো মহ কস্তা

দূর দিগস্তা

পাউস আএ

চেলু দুলাএ।”

১১। চর্যাপদের নামকরণ বিতর্কটি লেখো।

১২। লুই পাদের পদটির সাহিত্যগুণ ও তত্ত্বকথা বুঝিয়ে দাও।

১৩। চর্যাপদে ব্যবহৃত বৌদ্ধ সহজতত্ত্বের স্বরূপ বুঝিয়ে দাও।

১৪। 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন'-এর 'রাধা বিরহ' অধ্যায়টি প্রক্ষিপ্ত কিনা বিচার করো।

১৫। শ্রীকৃষ্ণকীর্তনের বংশীধ্বনে রাধা চরিত্রকে যেভাবে পাওয়া যায় তা লেখো।

১৬। 'চর্যাপদ' সংকলন বাংলার বাইরে পাওয়ার কারণগুলি বিচার করো।

### বিভাগ-'গ'

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :  $৮ \times ২ = ১৬$

১। 'ওগ্গর ভস্তা' পদটিতে বাঙালির খাদ্যাভ্যাস ও বাঙলাদেশে প্রাপ্ত জিনিসের যে পরিচয় আছে তা লেখো।

২। চর্যার মধ্যে যে সাধন পদ্ধতির কথা আছে, তা তোমার পাঠ্যপদগুলি অবলম্বনে লেখো।

৩। রাধা বিরহের মধ্যে যে গীতিলক্ষণ আছে তা আলোচনা করো।

৪। চর্যাপদে বর্ণিত প্রাকৃতিক চিত্রগুলি তোমার পাঠ্যপদগুলি অবলম্বনে প্রকাশ করো।