

B.Ed. 2nd Semester Examination, 2018

DRAMA AND ARTS IN EDUCATION

PAPER – 1.2(EPC-2)

Full Marks : 15

Time : $\frac{1}{2}$ hour

The figures in the right-hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

Illustrate the answers wherever necessary

1. Answer any five of the following questions : 2 × 5
- (a) Mention two objectives of drama as a tool of learning.
 - (b) What are 'Taal' and 'Laya' ?
 - (c) What is folk dance ?
 - (d) State two advantages of using water colour.

(Turn Over)

- (e) What is 'Ikebana' ?
(f) What are the steps of story writing ?
(g) Mention the steps of Bharatnatyam.

2. Answer any *one* question : 5 × 1

- (a) Discuss any two drama techniques that can be used in the classroom.
(b) What is folk song ? Write about any two folk songs of our country.
(c) Write a brief note on worli painting or Madhubani art.

বঙ্গানুবাদ

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্রমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

১। যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২ × ৫

(ক) শিক্ষায় নাটক ব্যবহারের দুটি উদ্দেশ্যের কথা লিখুন ।

(খ) 'তাল' ও 'লয়' কাকে বলে ।

- (গ) লোকনৃত্য কাকে বলে ।
- (ঘ) জল রং ব্যবহারের দুটি সুবিধা লিখুন ।
- (ঙ) 'ইকেবানা' কাকে বলে ?
- (চ) গল্প লিখনের ধাপগুলি কি কি তা লিখুন ।
- (ছ) ভারতনাট্যমের ধাপগুলির নাম লিখুন ।

২। যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫ × ১

- (ক) শ্রেণীকক্ষে ব্যবহার করা যায় নাটকের এমন যে কোনো দুটি করণ কৌশল সম্পর্কে আলোচনা করুন ।
- (খ) লোকসংগীত কাকে বলে ? আমাদের দেশের যে কোনো দুই ধরনের লোকসঙ্গীত সম্পর্কে লিখুন ।
- (গ) ওরলি চিত্র বা মধুবনি চিত্র সম্পর্কে সংক্ষেপে লিখুন ।

