NEW

2018

Part-III 3-Tier

ENGLISH

(General)

PAPER-IV

Full Marks: 90

Time: 3 Hours

The figures in the right-hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Section-I

- 1. Answer any two questions of the following: 2×15
 - (a) Consider Walter de la Mare's "Farewell" as a meditation of death and the loss of sensuous appreciation of nature.

- (b) "Pritish Nandy's" Calcutta, if you Must Exile Me "is a realistic description of the brutalities of city life" — Discuss.
- (c) Consider R. Parthasarathy's "Delhi" as a study of the cruel history of the city.
- (d) Bring out the central idea of Kamala Das's "Summer in Calcutta".
- 2. Answer any two questions of the following: 2×10
 - (a) What does the sea represent in Riders to the sea? Show how synge presents the sea both as a setting and as a symbol.
 - (b) Consider Maurya as a tragic protagonist in Synge's Riders to the sea.
 - (c) Briefly discuss the role of the two sisters in Riders to the sea.
 - (d) Give a picture of the habits and beliefs of the poor sea-faring as given in Synge's Riders to the sea.

Section-II

Answer any four of the following questions, taking not mote than one from each group.

Group A

3. Imagine that your friend has won Champions Trophy in Badminton at Inter College Badminton tournament and you are greeting him for his success. Reproduce a dialogue between you and your friend.

Or

Write an imaginary dialogue between you and a Tour Booking Clerk at the office of a Travelling agency where you have gone to book a trip to Puri.

Group B

4. Write a report on the Republic Day celebration at your college this year.

Or

Write a report on the students' seminar in your department.

Group C

 Write a letter to your friend about the good and evilsides of Social Media in modern life.

Or

Write an application to the B.D.O. requesting him to sanction some tubewells for pure drinking water in your locality.

Group D

6. Correct the proof of the following passage and copy edit it.

A reputation for promptness is one of the thingsthat a job printer should strive for. He will have gained a great a great advantage when it come to be said of him that he get work always out on time, and it will pay him to endeavour to secure such a reputation by every moans in his power.

Group E

7. (a) Translate into English:

10

আমি কেন লিখি? এই প্রশ্নটি খুব সহজ মনে হয় কিন্তু খুব কঠিনও। কারণ এর সঠিক উত্তর লেখকের মনোজগতের বিভিন্ন স্তরের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত। সেগুলিকে সংক্ষেপে কিছু বাক্যে বেঁধে ফেলা সহজ তো নয়ই, তা আদৌ সম্ভব কিনা কে জানে। কেবলমাত্র এটা করা যেতে পারে যে সেগুলির কিছু কিছু স্পর্শ করা যায় বিশেষতঃ সেগুলি যা জানলে অন্যের কাছে তা উপযোগী হতে পারে।

একটি উত্তর তো এই যে আমি লিখি কারণ আমি নিজেই জানতে চাই কেন লিখি — নিজে না লিখলে এই প্রশ্নের উত্তর মেলা সন্তব নয়। বাস্তবে এটাই হল সঠিক উত্তর। লেখনীর মাধ্যমেই নিজের আভ্যন্তরীণ সেই অস্থিরতাকে লেখক বুঝতে পারেন যার কারণে তিনি লিখেছেন — এবং লেখার মধ্য দিয়েই তিনি এর থেকে মুক্তিলাভ করেন।

Or

मैं क्यों लिखता हूं? यह प्रश्न बड़ा सरल जान पड़ता है पर बड़ा किन भी है। क्योंकि इसका सच्चा उत्तर लेखक के आंतरिक जीवन के स्तरों से सम्बन्ध रक्षता है। उन सबको संक्षेप मे कुछ वाक्यों में बाँध देना आसान तो नहीं। ही है, न जाने सम्भव भी है या नहीं? इतना ही किया जा सकता है कि उनमें से कुछ का स्पर्श किया जाए - बिशेष रूप से ऐसों का जिन्हें जानना दूसरों के लिए उपयोगी हो सकता है।

एक उत्तर तो यह है कि मैं इसीलिए लिखता हूँ कि स्वयं जानना चाहता हूँ कि क्यों लिखता हूँ – लिखे बिना इस प्रश्न का उत्तर नहीं मिल सकता है। वास्तव में सच्चा उत्तर यही है। लिखकर ही लेखक उस आध्यंतर विवशता को पहचानता है जिसके कारण उसने लिखा – और लिखकर ही वह उससे मुक्त हो जाता है।

Or

- (b) Amplify the idea contained in any one of the following:
 - (i) Patience has its reward.
 - (ii) A guilty mind is always suspacious.
 - (iii) Morning shows the day.