

**2017**

**ANTHROPOLOGY**

**[ Honours ]**

**PAPER –IV**

*Full Marks : 90*

*Time : 4 hours*

*The figures in the right hand margin indicate marks*

*Candidates are required to give their answers in their  
own words as far as practicable*

*Illustrate the answers wherever necessary*

**[ OLD SYLLABUS ]**

**GROUP – A**

**Answer any two questions :                    15 × 2**

- 1. What is culture ? Discuss the contribution of  
Ruth Benedict in the history of cultural  
Anthropology.                                        5 + 10**

*( Turn Over )*

( 2 . )

2. Write a brief note on the history of development of social-cultural anthropology in India. 15
3. Define evolution and cultural evolution ? Discuss briefly the concept of unilinear evolutionism, with savagery, Barbarism and civilization ? 5 + 10
4. Define family ? What are the major functions of the family ? Discuss the different types of marriage prevalent in the world with suitable example. 3 + 5 + 7
5. Define Religion and Magic. Describe briefly the theories regarding the origin of Religion based on the concept of Evolution. 5 + 10
6. Discuss Technique, Methods and Methodology ? Write a brief note on the fieldwork tradition in India. 5 + 10

GROUP – B

Answer any five questions : 8 × 5

7. Discuss briefly the concepts of social structure and social organisation. 4 + 4

- 8.** What is kinship ? Write a note on the classification of kinship according to L.H. Morgan. 3 + 5
- 9.** Write a note on Jhum Cultivation. 8
- 10.** Compare Band, Tribe and Chiefdom. 8
- 11.** Discuss the importance of Genealogical method in anthropology. 8
- 12.** Define interview method ? Compare between Schedule and questionnaire methods used in anthropological fieldwork. 3 + 5
- 13.** Discuss briefly the salient features of functionalism. 8
- 14.** What is meant by personality ? Discuss the impact of culture on the personality formation with suitable illustration. 3 + 5
- 15.** Compare between the concepts of civilization and culture ? 8
- 16.** Write a note on pastoral mode of subsistence ? 8

## GROUP – C

**Answer any five questions :                   $4 \times 5$**

- |                                                                              |              |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>17. Write a note on ethnography ?</b>                                     | <b>4</b>     |
| <b>18. Define Totem and Taboo.</b>                                           | <b>4</b>     |
| <b>19. How are the role and the status interrelated ?</b>                    | <b>4</b>     |
| <b>20. Why case study method is important in anthropological fieldwork ?</b> | <b>4</b>     |
| <b>21. Write a short note on culture-area concept.</b>                       | <b>4</b>     |
| <b>22. What is Institution ?</b>                                             | <b>4</b>     |
| <b>23. What are the types of family on the basis of residence ?</b>          | <b>4</b>     |
| <b>24. Define Hypergamy and Hypogamy with suitable examples.</b>             | <b>2 + 2</b> |
| <b>25. What are the factors of culture change ?</b>                          | <b>4</b>     |
| <b>26. Write about the symbolic aspect of culture ?</b>                      | <b>4</b>     |

## বঙ্গানুবাদ

দাঙ্কিণ—প্রাচীন সংখ্যাগুলি প্রশ়মান নির্দেশক  
পরীক্ষার্থীদের যথাসত্ত্ব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন  
( পুরাতন পাঠক্রম )

### বিভাগ — ক

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :                    ১৫ × ২

- |                                                                                                                                          |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| ১। সংস্কৃতি বলতে কি বোঝ ? সাংস্কৃতিক নৃ-বিজ্ঞানে কথ বেনেডিট<br>এর অবদান সম্পর্কে আলোচনা কর ।                                             | ৫ + ১০    |
| ২। ভারতবর্ষে সামাজিক এবং সাংস্কৃতিক নৃ-বিজ্ঞানের বিকাশের<br>ইতিহাস সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর ।                                        | ১৫        |
| ৩। বিবর্তন ও সাংস্কৃতিক বিবর্তন কি ? বন্যাদশা, বর্বরদশা এবং<br>সভ্যদশা সম্পর্কে একাইবিক বিবর্তনবাদের প্রেক্ষিতে আলোচনা<br>কর ।           | ৫ + ১০    |
| ৪। পরিবার বলতে কি বোঝ ? পরিবারের প্রধান কাজগুলি কি<br>কি ? বিশ্বের বিভিন্ন ধরনের বিবাহের পদ্ধতি সম্পর্কে উপযুক্ত<br>উদাহরণসহ আলোচনা কর । | ৩ + ৫ + ৭ |

- ৫। ধর্ম ও জাদুবিদ্যার সংজ্ঞাদান কর ? বিবর্তনের ধারনার ধর্মের উৎপত্তি সম্পর্কিত বিভিন্ন মতবাদগুলি সংক্ষেপে আলোচনা কর । ৫ + ১০
- ৬। কৌশল পদ্ধতি এবং পদ্ধতিবিদ্যা সম্পর্কে আলোচনা কর । ভারতবর্ষে ক্ষেত্রসমীক্ষার ধারা সম্পর্কে একটি নাতোৰীষ রচনা লেখ । ৫ + ১০

## বিভাগ — ৪

- যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৮ x ৫
- ৭। সামাজিক কাঠামো ও সামাজিক সংগঠন সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর । ৮ + ৮
- ৮। জাতি সম্পর্কের সংজ্ঞা দাও । L. H. Morgan এর ধারণা অনুযায়ী জাতি সম্পর্কের শ্রেণীবিন্যাস সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখ । ৬ + ৫
- ৯। বৃষ্টচাম সম্পর্কে একটি টীকা লেখ । ৮
- ১০। দল, জাতিবাসী এবং চীফডোম বা মুখিয়াতপ্তের মধ্যে তৃপ্তনামূলক আলোচনা কর । ৮

- ১১। ক্ষেত্রসমীক্ষায় বৎশলতা নিরূপণ পদ্ধতির গুরুত্ব সম্পর্কে  
আলোচনা কর । ৮
- ১২। সাক্ষাৎকার পদ্ধতি কি ? নৃ-বিজ্ঞানের ক্ষেত্রসমীক্ষায় প্রয়োজনীয় ও প্রশ্নসারণীর তুলনামূলক আলোচনা কর । ৩ + ৫
- ১৩। ক্রিয়াবাদের প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর । ৮
- ১৪। বাক্তিক্রমের মানে কি ? বাক্তিক্রম গড়ে উঠার পশ্চাতে সংস্কৃতির  
ভূমিকা আলোচনা কর । ৩ + ৫
- ১৫। সভ্যতা এবং সংস্কৃতির ধারণা মুটির তুলনা কর । ৮
- ১৬। পশ্চলালনকারী গোষ্ঠির জীবনধারন পদ্ধতি সম্পর্কে আলোচনা  
কর । ৮

## বিভাগ — প

- যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৮ × ৫
- ১৭। নৃ-বৃক্ষ সম্পর্কে একটি ছোট রচনা লেখ । ৮
- ১৮। টোটেম এবং ট্যাবুর সংজ্ঞা দাও । ৮
- ১৯। ভূমিকা এবং মর্যাদা কিভাবে একে অপরের সঙ্গে সম্পর্কিত ? ৮

২০। ন্ত-বিজ্ঞানের ক্ষেত্রসমীক্ষায় ব্যক্তিগত পদ্ধতি কেন গুরুত্বপূর্ণ ।	8
২১। সাংস্কৃতিক অঞ্চলের ধারণা সম্পর্কে একটি ছোট রচনা লেখ ।	8
২২। সংস্থা কি ?	8
২৩। বাসস্থানের উপর ভিত্তি করে পরিবারকে কয় ভাগে ভাগ করা যায় ও কি কি ?	8
২৪। অনুলোভ বিবাহ ও প্রতিলোভ বিবাহ কাকে বলে ? উদাহরণ সহ :	২ + ২
২৫। সংস্কৃতি পরিবর্তনের প্রভাবকগুলি কি কি ?	8
২৬। সংস্কৃতির প্রতীক নির্ভর দিকটি সম্পর্কে লেখ ।	8