

**NEW**

**2017**

**Part-III 3-Tier**

**SANTALI**

**PAPER—IV**

**(General)**

*Full Marks : 90*

*Time : 3 Hours*

*The figures in the right-hand margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

*Illustrate the answers where necessary*

Q. 2A. ଶୁଣିଲେ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
**ପରିମାଣ ୦୨୦ଟି ଟିଙ୍କ ୫୨ - 2x15.**

Q. 1A. କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର  
**ପରିମାଣ ୦୨୦ଟି ଟିଙ୍କ ୫୨ - 1x15.**

5x8

- iii) ඔබ වූ.නැංප එසේ නියමය තුළේ ගිරී පෙන්වෙන්,  
කෙතිහිෂ්ප තුළ තිබුණු බැං?

iv) පැහැල්. ගෝදා ප්‍රධාන බැං පැවත්වා මුළු බැංවා  
වූහැන්. උතුවෙන් තුළ බැං।

- ৩) গুপ্তচর কথার একটি শব্দের অর্থ কি? এটা কোন পদ বলা যায়?
- ৪) ম. ও. উমেষ এবং কোন পদ বলা যায়?
- ৫) কোন পদ বলা যায়?
- ৬) কোন পদ বলা যায়?
- ৭) কোন পদ বলা যায়?
- ৮) কোন পদ বলা যায়?
- ৯) কোন পদ বলা যায়?
- ১০) কোন পদ বলা যায়?

ඇ. න්‍යායන් භෙද ගැන ප්‍රසාද ගිණුම් තෙක්ස් බැංක් බැංක් මූලික චේඛ  
ප්‍රතිච්ඡල - 5x4

5×4

- ඩ) මැවත මානෙහි බැංකු නේ පැවත්ම හිජ්‍යාගල්පා ක්‍රි  
පිජ්‍යාගල්පා ගැටුණ රූපා යුතු තෙවන් න්‍යායාත් යුතු යෙන් නා  
පා!

ඝ) නෑකුවානා ගැටුණ මීධිය බැංකු පැවත්ම බැංකු නේ පැවත්ම පැං  
ජ්‍යාගල්පා නෑකු ගැහැනු බැංකු යින් නේ පැවත්ම තුළු නෑකු  
බැංකු නේ නෑ නෑයාත් බැංකු පැංජාග පැවත්ම නේ පැවත්ම  
බැංකු නෑපැංජා බැංකු නේ එය පා!

ඛ) උතු පැන්දෙනාදා නේ යුතුයාත් බැංකු පැන්දෙනා පැන්දෙනා  
බැංකු පැන්දෙනා, තුන් පැන්දෙනා ගොඩැන් ඇය ගැවැන්න  
බැංකු නේ යුතුයාත් බැංකු පැන්දෙනා නේ එය පා!

ග) යායා බැංකු පැන්දෙනා. නෑපැන්දෙනා බැංකු නේ එය පැන්දෙනා.  
නේ පැන්දෙනා පැන්දෙනා පැන්දෙනා පැන්දෙනා නේ එය පැන්දෙනා පා!

ඟ) තුන්ද ගැවැන් යායා බැංකු පැන්දෙනා නේ පැන්දෙනා නේ  
එස්ස්ස්ස්ස්ස් පා!

- (୩) ପତ୍ରମଣି ଲାପ କଥାର ଗୁଣବଳାଙ୍କ ଏଥିରେ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା  
ଏଥିରେ ଆହୁତିରେ କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା କଥାର କଥାର  
ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା ପରେ ଆହୁତି କଥାର ଏହିକଥାର ପରେ

(୪) ପତ୍ରମଣି ଲାପକଥାର ଗୁଣବଳାଙ୍କ ଏଥିରେ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା  
ଏହିକଥାର ପରେ

(୫) ଗୁଣବଳ ଏଥିରେ କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏଥିରେ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା  
ଏହିକଥାର କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏଥିରେ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା

୧। ଏମ ଆକାନ କୁକଲି ଥିଲା ଯୀହାକିନ ଗେ ବାରଯା ବେଯାଃ ତେଲା ଅଲ ମେ —

୨୫୧୫

(କ) ସାରି ଧରମ ସେବାରେ ପୁରୁଷ ମେନାଃ ଅନଲଥନ ସାଧୁ ରାମ ଚାନ୍ଦ ମୁରମୁଖ୍ୟାଃ  
ଚେତ୍ ଭାବନା ରେନାଃ ଉପରମ ଏଶାମଃ ଆ ଅଲ ମେ।

(ଖ) ଖେରଓଯାଳ ବଂଶ ଧରମ ପୁରୁଷ ଥିଲା ଚେତ୍ ଦିନ ହଦିମ ବନ ଏଶାମା ଆମା ମତ  
ଅଲ ମେ।

- (গ) রঘুনাথ মুরমু চেদো পত্তেত ক মেতায়াঃ? উনিয়াঃ সাঁওহেৎ কামি আৱ  
উইহার ভাবনা অকা লেকা তাহে কানা অল মে।
- (ঘ) পাঁচকাঠিয়া রে কেনারাম ভগত আৱ ঘৰেশ দাবগা ক গচ কিন রেয়াঃ  
সৌরিঘটনা আমাঃ অল তালাতে ফটেল রাকাব মে।

২। এম আকান কুকলি খন যাঁহাকগে মঁড়ে গটাং রেয়াঃ তেলা অল মে —

৫×৮

- (ক) বীৱি বৌজাল অকা জিহল তেক ইদি লেদেয়া? ঘটন তেৎ অল সদৱ মে।
- (খ) লিটীগড়েত পুথিৱে মেনাঃ আদি রেনাঃ বুটা কাথা অল মে।
- (গ) ডমন সাউ সমীৱ গমকেয়াঃ অল পুথি কৱেনাঃ শ্ৰুতুম সাঁওতে সাঁনতাড়ী  
সাঁওহেৎ রে উনিয়াঃ এনেম অল মে।
- (ঘ) P. O. Bodding সাহেবাঃ অল পুথিক রেয়াঃ শ্ৰুতুম সাঁওতে উনিয়াঃ  
জিয়ন বাবদ জাঁহাম বাড়ায়া অল মে।
- (ঙ) বিদু-ঢাঁদান ধাৰতিৱে চেদোঃ কিন অপেল লেনা? আকিনাঃ কামি কিন  
পুৱাও লেদো সে বাং আমাঃ বাড়ায় তে অল মে।

(চ) চাঁদান চেঁ লেকাতে বিদু টায়গাড় তে রুজাড় আগু এয়ায অল মে।

(ছ) রঘুনাথ মুরমুওয়া সাঁওহেঁ জিয়নতায ল সদর মে।

(জ) লাকচার সেরেঞ্জ পুথি খন বারয়া সেরেঞ্জ ল কাতে ভেদ ভাঁগাও মে।

৩। যাঁহাকগে মড়ে গটাং কুকলি রেয়াঃ তেলা অল মে —

৫×৪

(ক) ইশৱড় পুথিরে মেনাঃ ছাটয়ার আৱ ছাটয়ার বিনতি বাবত যাঁহাম বাড়ায়া  
অল মে।

(খ) খেৰওয়াল বীৱ পতব রে মিৎসেৎ রে কাজল মানমী কয গুঠ এদ কওয়া  
হড় ক রেলাও অড়কং কানা — উনজং কাজল মানমি চেঁ ক মেন কাতে  
ছুমিজ এৎ কওয়ায় অল মে।

(গ) শাম পারগানা হাড়মাঃ কোমপানী, পালঠিন সাহেব, দারগা গারভু,  
সিংগে সৱদার সাঁওতে হড়হপন ক ইদি কাতে চেঁ ককিন গাল মারাও  
আ অল মে।

(ঘ) ছলৱে তিৱলৌ কুড়িহপন কওয়াঃ অকা লেকা ক সেলেদ লেনা? কৌমি  
তালাতে অল সদর মে।

- (ঙ) দাড়ে গে ধন পৃথি রেয়াঃ সার কাথা অল মে।
- (চ) মাঝি রাম দাস টুড়ুওয়া সাঁওহেৎ কৌমি সাঁওতে আচার্য সুনিতি কুমার  
চেৎ দামান কামায় মেন আকাদা? অল মদর মে।
- (ছ) মাঝি রাম দাস টুড়ুওয়াঃ সাঁওহেৎ উপুরূষ অল মে।
- (জ) ডমন সাউ সমীর সানতাড়ি সাঁওহেৎ তিনোঃ এ দুলাড় আৎ তাঁহেৎ অ  
সদর মে।
-