NEW

Part-III 3-Tier

2017

ENGLISH

(General)

PAPER--IV

Full Marks: 90

Time: 3 Hours

The figures in the margin indicate full marks

Candidates are required to give their answers in their

own words as far as practicable.

Illustrate the questions wherever necessary.

Section - I

1. Answer any two of the following:

2×15

(a) How does Yeats describe old age in 'An Acre of Grass'?

What does he yearn for at this stage of life?

- (b) 'Anthem for Doomed Youth' brings out the grim realityof the life of the soldiers. Discuss.
- (c) Show, after W.H. Auden, how bureaucracy and Welfare State 'ignore the need for a man to be free and happy' in 'The Unknown Citizen'.
- (d) Bring out the central idea of Tagore's Where the Mind is without Fear'?
- 2. Answer any two of the following: 2×10
 - (a) Discuss Riders to the Sea as a one act play.
 - (b) Bring out the Celtic elements in Riders to the Sea.
 - (c) Bring out the significance of three important ill omens in the drama Riders to the Sea.
 - (d) How does Maurya try to prevent Bartley from undertking his journey to Galway? What compels Bartley to ignore his mother's pleas?

Section - II

Answer any four of the following questions, taking not more than one from each group.

Group - A

3. Imagine that your friend has qualified in a competitive examination and you are greeting him for his success.

Reproduce a dialogue between you and your friend.

Or

Write an imaginary dialogue between you and a shopkeeper from whom you want to buy a readymade shirt.

Group - B

4. Write a report on a local fair you visited recently, 10

Or

Draft a review of a film you have recently seen. 10

10

Group - C

 Write a letter to your friend about the advantages of internet facilities in today's world.

Or

Write an application to the Officer-in-Charge of the local police station requesting him to take necessary steps to solve the problem of traffic jam in the local market area.

10

Group - D

Correct the proof of the following passage and copy edit
 it.

Most of the coal and iron mines are in Bihar, Bengal, the Central Proviences, Hyderabad and Mysore. Both Coal and iron are needed for hundreds of different purposes, and we coulde not get on at all with out them?

7. (a) Translate into English:

আমরা গাছকে শুধুমাত্র তার উপযোগিতার জন্যই নয় তার সৌন্দর্যের জন্যও গুরুত্ব দিই। গাছ আমাদের চোখ ও মনকে সতেজ রাখে। হয়তো তাই পুরাকালে মৃণি ঋষিরা অরণ্যের প্রতি আকৃষ্ট হতেন এবং শিষ্যদের নিয়ে প্রকৃতির কোলে আশ্রম তৈরী করে বসবাস করা পছন্দ করতেন

এক সময়ে ভারতের বিরাট অংশ নানা ধরণের গাছে ভরা অরণ্যে ছেয়ে থাকত। জনসংখ্যা বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে মানুষের প্রয়োজনে গাছ কাটা পড়তে থাকলো। এভাবেই আমাদের প্রাচীন কাব্যে বর্ণিত বিস্তৃত অরণ্য ধ্বংস হয়ে গেল এবং আমাদের অরণ্য সম্পদের একটা বিরাট অংশ হারিয়ে গেল। বর্তমানে আমরা সেই ক্ষতিপূরণের চেন্টা করছি এবং আমাদের স্পরকার সারা দেশে বৃক্ষরোপণের জন্য সচেন্ট হয়েছে। এই উদ্দেশ্যে একটি নতুন উৎসব শুরু হয়েছে — একে 'বন মহোৎসব' বলা হয়। যেহেতু গাছ আমাদের দেশের একটা সম্পদ তাই তাকে রক্ষা করা অবশ্যই আমাদের পবিত্র কর্তব্য। যেখানেই সম্ভব আমাদের উচিত নতুন গাছ লাগানো এবং ভালোভাবে তার রক্ষণাবেক্ষণ করা।

Or

हम पेड़ों को न केवल उनकी उपयोगिता के लिए, बल्कि उनकी सुंदरना के लिए भी महत्व देते हैं। वे हमारी आँखों और मन को ताजगी देते हैं। शायद यही कारण था कि पिछले सम्रय के ऋषि-मुनि जंगलों की ओर आकर्षित होते थे। वे और उनके शिष्य आश्रमों में प्रकृति की गोद मे रहना पसंद करते थे।

एक समय था जबिक भारत का बहुत बड़ा भाग वनों से भरा हुआ था जिनमें कई प्रकार के पेड़ होते थे। जैसे-जैसे जनसंख्या वढ़ी, लोगों के काम में लाने के लिए पेड़ कटते गए। हमारी प्राचीन कविताओं में बर्णित बिस्तृत वन इस तरह नष्ट हो गए और हमारी वनसंपदा का बहुत बड़ा भाग समाप्त हो गया। अब हम इस हानि को पुरा करने के उपाय कर रहे हैं और हमारी सरकार चाहती हैं कि देश-भर में पेड़ लगौएँ जाएँ। इस उददेश्य से एक नया त्यौहार शुरु किया गया हैं, जिसे 'वनमहोत्सव' कहते हैं। चुँकि पेड़ देश की संपदा है, उनकी रक्षा करना हमें आपना पुनीत कर्त्तव्य मानना चाहिए। जहाँ कहीं है सके, हमें नए पेड़ लगाने चाहिए और उनकी पूरी देखमाल करनी चाहिए।

Or

- (b) Amplify the idea contained in any one of the following:
 - (i) Time and tide waits for none.
 - (ii) The idle brain is the devil's workshop.
 - (iii) A friend in need is a friend indeed.