

2015

B. Ed.

1st Semester Examination

LANGUAGE ACROSS THE CURRICULUM

COURSE—1.1.4

Full Marks : 35

Time : 2 Hours

The figures in the right-hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Illustrate the answers wherever necessary.

1. Answer any *five* questions : 5×2

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দিন : ৫×২

(a) Mention any *two* functions of language.

(ক) ভাষার যে কোন দুইটি কাজ উল্লেখ করুন।

(b) What is 'Synchronic approach'?

(খ) 'Synchronic প্রণালী' বলতে কী বোঝেন?

(Turn Over)

- (c) What is 'Broca area'?
- (গ) 'Broca অঞ্চল' কি?
- (d) What is meant by standard language?
- (ঘ) আদর্শ ভাষা বলতে কী বোঝায়?
- (e) What are the different stages of language development?
- (ঙ) ভাষা বিকাশের বিভিন্ন পর্যায়গুলি কী কী?
- (f) Write down the definition of 'Dialect'.
- (চ) 'উপভাষা'-র সংজ্ঞা লিখুন।
- (g) What is meant by language proficiency?
- (ছ) ভাষা-দক্ষতা বলতে কী বোঝায়?

2. Answer any *three* questions of the following : 3×5

যে কোন *তিনটি* প্রশ্নের উত্তর দিন : ৩×৫

- (a) Discuss the nature of Bilingualism.
- (ক) দ্বি-ভাষাবাদের প্রকৃতি আলোচনা করুন।
- (b) Mention the major characteristics of language.
- (খ) ভাষার প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করুন।

(c) Describe the problems of multilingual classroom.

(গ) বহুভাষী শ্রেণিকক্ষের সমস্যাগুলি বর্ণনা করুন।

(d) Point out the role of the teacher in Dialect learning.

(ঘ) উপভাষা শিখনে শিক্ষকের ভূমিকা উল্লেখ করুন।

(e) Discuss the objectives of arranging of classroom interaction.

(ঙ) শ্রেণিকক্ষের মিথস্ক্রিয়া আয়োজনের উদ্দেশ্যগুলি আলোচনা করুন।

(f) What are the guidelines of classroom questioning?

(চ) শ্রেণিতে প্রশ্নকরণের সাধারণ নিয়মাবলী কী কী?

3. Answer any *one* question of the following : 1×10

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দিন : ১×১০

(a) Discuss the contribution of Noam Chomsky in developing a theory of language development. 10

(ক) ভাষা বিকাশের তত্ত্বে নোম চমস্কির অবদান আলোচনা করুন। ১০

(b) What do you mean by multicultural classroom? Mention the role of teacher in the multicultural classroom. 4+6

(খ) বহু-সাংস্কৃতিক শ্রেণিকক্ষ বলতে কী বোঝেন? বহু-সাংস্কৃতিক শ্রেণিকক্ষে শিক্ষকের ভূমিকা উল্লেখ করুন। 8+6

(c) Define Schema. Mention the role of a teacher in Schema formation. 4+6

(গ) স্কিমা-র সংজ্ঞা দিন। স্কিমা গঠনে শিক্ষকের ভূমিকা আলোচনা করুন। 8+6