

নৃতন পাঠক্রম

ত্রিস্তরীয়

২০১৬

বাংলা

(সাথারণ)

দ্বিতীয় পত্র

পূর্ণমান : ৯০

সময় : ৩ ঘণ্টা

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসত্ত্ব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন।

বিভাগ — ক

১। যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×১৫

(ক) ‘পূর্বরাগ’ কাকে বলে? এই পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবি কে? তোমার পঠিত পূর্বরাগ পর্যায়ের পদটির কাব্যসৌন্দর্য বিচার করো। ২+১+১২

(খ) আগমনী ও বিজয়া গামে কমলাকাণ্ড ভট্টাচার্যের কৃতিত্ব আলোচনা
করো।

১৫

(গ) ‘মেঘনাদবধ কাব্য’-এর প্রথম সর্গ অবলম্বনে মেঘনাদ চরিত্রটি আলোচনা
করো।

১৫

(ঘ) “বলাকা গতিবেগের কাব্য”— মন্তব্যটির যৌক্তিকতা বিচার করো।

১৫

(ঙ) প্রহসন কাকে বলে? ‘গোড়ায় গলদ’ প্রহসন হিসাবে কতখানি সার্থক
বিচার করো।

২+১৩

(চ) ‘মাথুর’ বলতে কি বোঝায় ? এই পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ পদকর্তার কৃতিত্ব পঠিত
পদটি অবলম্বনে বিবৃত করো।

২+১৩

(ছ) “শাক্তকবিরা ছিলেন মাতৃহৃদয়ের সুনিপুণ শিঙ্গী”— আলোচনা করো।

১৫

(জ) ‘বলাকা’ কাব্যের “ওরে নবীন ওরে আমার কাঁচা” কবিতায় কবি
কিভাবে নবীনের জয়গান করেছেন তা আলোচনা করো।

১৫

বিভাগ — খ

২। যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১×৫

(ক) “যবে খরতৰ শৱে, গহন কাননে,

ক্রৌপ্যবধু সহ ক্রৌপ্যে নিয়াদ বিধিলা”,—

—কার উক্তি? প্রসঙ্গ উল্লেখ করো। আলোচ্য উক্তিটিতে যে পৌরাণিক ঘটনার ইন্দিত রয়েছে সেটি বিবৃত করো।

১+১+৩

(খ) “হেথা নয়, অন্য কোথা, অন্য কোথা, অন্য কোন্ধানে!”—ব্যাখ্যা করো। ৫

(গ) “গিরি, এবার উমা এলে, আর উমা পাঠাব না।”

—কার লেখা, কোন পর্যায়ের পদ? পদটির মূল বক্তব্য বিশ্লেষণ করো।

১+৪

(ঘ) “স্তী হবে কেমন— রোজ এক-এক পাতা ওলটাবে
আর এক-একটা নতুন চ্যাপ্টার বেরোবে।”—

—উক্তিটি কার? প্রসঙ্গ উল্লেখ করে উক্তিটির তাৎপর্য বুঝিয়ে দাও।

১+৪

(৬) “গৌরচন্দ্রিকা পদ মাত্রই গৌরাঙ্গ বিবরক পদ কিন্তু সব গৌরাঙ্গবিবরক
পদ গৌরচন্দ্রিকা নয়।” —ব্যাখ্যা করো।

৫