

২০১৬

বাংলা

(সাধারণ)

[ ত্রিবার্ষিক স্নাতক ]

প্রথম পত্র

পূর্ণমান : ৯০

সময় : ৩ ঘণ্টা

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্রমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

(নূতন পাঠক্রম)

বিভাগ—ক

১। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১৫ × ২

(ক) চর্যাগীতির আবিষ্কার, নামকরণ, ধর্মতত্ত্ব ও কাব্যমূল্য সম্পর্কে আলোচনা করো। ২ + ২ + ৩ + ৮

(খ) বাংলা গদ্যসাহিত্যের বিকাশে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো। ১৫

- (গ) বাংলা কাব্যধারায় বিহারীলাল চক্রবর্তীর ভূমিকা পর্যালোচনা করো । ১৫
- (ঘ) বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাসগুলির পরিচয় দাও । বাংলা উপন্যাস সাহিত্যের ধারায় তাঁর স্বাতন্ত্র্য সম্পর্কে আলোচনা করো । ১০ + ৫
- (ঙ) বাংলা নাট্য-সাহিত্যের ধারায় মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব বিচার করো । ১৫

বিভাগ—খ

- ২। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫ × ৩
- (ক) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও ।
- (খ) সৈয়দ আলাওলের কবি-প্রতিভা সম্পর্কে আলোচনা করো ।
- (গ) প্রকাশকাল সহ বিদ্যাসাগরের অনুবাদ মূলক গ্রন্থগুলির নাম লেখো ।
- (ঘ) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় রচিত পাঁচটি উপন্যাসের প্রকাশকালসহ নাম লেখো ।
- (ঙ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের ঐতিহাসিক নাটকগুলির প্রকাশকালসহ নামোল্লেখ করো ।

বিভাগ—গ

৩। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০ × ৩

(ক) সাধু ও চলিত ভাষার সংজ্ঞা দাও । সাধু ও চলিত ভাষার পার্থক্য উদাহরণসহ আলোচনা করো । ৩ + ৭

(খ) রাঢ়ী উপভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে উদাহরণসহ আলোচনা করো । ৫ + ৫

(গ) কলাবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো । প্রবন্ধকলাবৃত্তের সঙ্গে এর পার্থক্য নিরূপণ করো । ৭ + ৩

(ঘ) সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও : ১০

শ্বাসাঘাত, পর্ব, স্তবক, ছন্দ-যতি ।

(ঙ) উপমা অলংকার কাকে বলে ? দৃষ্টান্তসহ এই অলংকার সম্পর্কে আলোচনা করো । ১০

(চ) সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও : ১০

অনুপ্রাস অলংকার, যমক অলংকার, সমাসোক্তি অলংকার, বিরোধাতাস অলংকার ।

বিভাগ—ঘ

৪। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫ × ৩

(ক) শব্দার্থের উন্নতি ও অবনতি বলতে কি বোঝো ?  
উদাহরণ সহ লেখো ।

(খ) স্বরভক্তি ও অভিশ্রুতির দৃষ্টান্তসহ সংজ্ঞা দাও ।

(গ) তান প্রধান ছন্দের 'শেষণশক্তি' বলতে কি  
বোঝো ? উদাহরণসহ লেখো ।

(ঘ) ছন্দোলিপি প্রস্তুত করো :

বেলা যে পড়ে এল জলকে চল ।

কবে পড়িবে বেলা ফুরাবে সব খেলা ।

নিবাবে সব ছালা শীতল জল ।

জানিস যদি কেহ আমাকে বল ।

(ঙ) টীকা লেখো : রূপক অলংকার ।

(চ) অলংকার নির্ণয় করো :

অনল সমান পোড়ে চইতের খরা ।