

Total Pages—8

UG/I/HIST/H/I/16(New)

2016

HISTORY

[ Honours ]

PAPER – I

Full Marks : 90

Time : 4 hours

*The figures in the right hand margin indicate marks  
Candidates are required to give their answers in their  
own words as far as practicable*

*Illustrate the answers wherever necessary*

[ NEW SYLLABUS ]

GROUP – A

Answer any two questions : 15 × 2

1. Assess the importance of inscriptions and coins as source materials for writing the history of ancient India.

( Turn Over )

2. Discuss the socio-economic condition of the Aryans in the Rig-Vedic Age. Do you notice any change in the Later Vedic Period ?
3. How did Magadhan imperialism grow during the period between the 6th century and the 4th century B.C. ?
4. Form an estimate of Gautamiputra Satakorni as a ruler and conqueror. Indicate your sources of information.
5. Make an assessment of the achievement of the Kushana ruler Kanishka I with special reference to his contributions to Indian culture.
6. Discuss the administrative organisation of the Chola State with special reference to local self-Government.

GROUP – B

Answer any five questions :

8 × 5

7. Indicate urban characteristic features of the Harappan culture.

8. How far were the ideas of Buddha and Mahavira protestant in nature ?
9. Discuss briefly the cultural progress of India during the Mauryan Period.
10. Assess the importance of the reign of Skanda Gupta.
11. Explain the relation between the Satavahanas and the Sakas.
12. Discuss briefly the achievements of Harshavardhana.
13. What were the major socio-cultural changes in Bengal during the Pala and Sena Period ?
14. Give an account of the invasion of Nadia by Muhammad-Bin-Bakhtiyar Khalji.
15. Write a short note on ancient Indian Art.
16. Discuss the position of women in ancient Indian society.

( 4 )

GROUP – C

Answer any five questions : 4 × 5

17. Briefly discuss the extent of the Harappan culture.
18. What is meant by Vedic Literature ?
19. What is meant by the Battle of Ten Kings ?
20. Write a note on the land grants of the Gupta Period.
21. Who were the Huns ?
22. Write a short note on the 'Aihole Prasasti' of Pulakeshi II.
23. Write a short note on Hiuen Tsang.
24. Write a note on 'Bana'.
25. Who were the three powers involved in the Tripartite Struggle ? What was the symbolic object of the struggle ?

26. Write a critical note on the significance of the Pallava art in Ancient India.

### বঙ্গানুবাদ

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্ৰমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

( নূতন পাঠক্রম )

বিভাগ—ক

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১৫ × ২

- ১। প্রাচীন ভারতের ইতিহাস রচনার উপাদান হিসাবে শিলালিপি ও মুদ্রার গুরুত্ব নির্ণয় কর ।
- ২। ঋগবৈদিক যুগে আর্ষদের আর্থ-সামাজিক অবস্থা আলোচনা কর । পরবর্তী বৈদিক যুগে কি কোন পরিবর্তন লক্ষ্য করা যায় ?
- ৩। খৃষ্ট পূর্ব ষষ্ঠ অন্ধ হতে চতুর্থ অন্ধ পর্যন্ত বিস্তৃত সময়কালে মগধের সাম্রাজ্যবাদ কিভাবে বিকাশ লাভ করেছিল ?

- ৪। শাসক ও বিজেতা হিসাবে গৌতমীপুত্র সাতকর্ণীর কৃতিত্বের পরিচয় দাও। তোমার উত্তরের পক্ষে উপাদানগুলির উল্লেখ কর।
- ৫। কুষাণ শাসক প্রথম কণিষ্কের কৃতিত্বের, বিশেষত ভারতীয় সংস্কৃতিতে তাঁর অবদানের, মূল্যায়ন কর।
- ৬। স্থানীয় স্বায়ত্বশাসন ব্যবস্থার বিশেষ উল্লেখসহ চোল শাসন ব্যবস্থা সম্পর্কে আলোচনা কর।

বিভাগ—খ

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৮ × ৫

- ৭। হরম্মা সংস্কৃতিতে নগর জীবনের বৈশিষ্ট্যসমূহ নির্ণয় কর।
- ৮। বুদ্ধ ও মহাবীরের মতবাদ কতখানি প্রতিবাদী ছিল ?
- ৯। মৌর্যযুগে ভারতে সাংস্কৃতিক অগ্রগতির ইতিহাস সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- ১০। স্কন্দ গুপ্তের শাসনকালের গুরুত্ব সম্পর্কে আলোচনা কর।
- ১১। সাতবাহন ও শকদের সম্পর্ক ব্যাখ্যা কর।

- ১২। হর্ষবর্ধনের কৃতিত্ব সংক্ষেপে আলোচনা কর ।
- ১৩। পাল ও সেন যুগে বাংলার প্রধান সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিবর্তনগুলি কি কি ছিল ?
- ১৪। মহম্মদ-বিন-বখতিয়ার খলজির নদীয়া আক্রমণের একটি বিবরণ দাও ।
- ১৫। প্রাচীন ভারতীয় শিল্পকলা সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর ।
- ১৬। প্রাচীন ভারতীয় সমাজে মহিলাদের অবস্থা কিরূপ ছিল আলোচনা কর ।

বিভাগ—গ

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৪ × ৫

- ১৭। হরপ্পা সংস্কৃতির বিস্তৃতি সংক্ষেপে আলোচনা কর ।
- ১৮। বৈদিক সাহিত্য বলতে কি বোঝায় ?
- ১৯। দশ রাজার যুদ্ধ বলতে কি বোঝায় ?
- ২০। গুপ্তযুগের ভূমিদানের ওপর একটি টীকা লেখ ।
- ২১। হুণ কারা ছিলেন ?

- ২২। দ্বিতীয় পুলকেশীর 'আইহোল প্রশস্তি' সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত  
টীকা লেখ ।
- ২৩। হিউয়েন সাঙ সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ ।
- ২৪। বাণভট্ট সম্পর্কে টীকা লেখ ।
- ২৫। ত্রিপক্ষীয় দ্বন্দ্বের কোন কোন শক্তি অংশ নিয়েছিল ? এই  
দ্বন্দ্বের প্রতীকি লক্ষ্য কি ছিল ?
- ২৬। প্রাচীন ভারতে পল্লব শিল্পের তাৎপর্যের মূল্যায়ন কর ।
-