

NEW

Part-II 3-Tier

2015

HINDI

PAPER—III

Full Marks : 90

Time : 3 Hours

The figures in the right hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :— 15×2
- क) जालपा के चरित्र की व्याख्या करते हुए स्पष्ट कीजिए कि वह नारी सुलभ दुर्बलताओं एवं सबलताओं का सुन्दर समन्वय है।
- ख) 'मैला आँचल' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता पर प्रकाश डालिए।
- ग) 'शरणदाता' कहानी की व्यावहारिक समीक्षा कीजिए।

- घ) 'मिस्टर अभिमन्यु' प्रासंगिकता पर विचार कीजिए ।
 ड) कहानी तत्वों के आधार पर 'मछुआ' कहानी की समीक्षा कीजिए ।
 च) वामनदास के चरित्र पर प्रकाश डालिए ।

खण्ड - ख

2. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए :— 8×5

- क) 'गबन' शीर्षक की सार्थकता पर प्रकाश डालिए ।
 ख) 'मैला आँचल' की आचलिकता पर विचार कीजिए ।
 ग) 'ईदगाह' कहानी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए ।
 घ) 'उसने कहा था' कहानी की व्यावहारिक समीक्षा कीजिए ।
 ड) 'वापसी' कहानी के शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए ।
 च) 'रमानाथ' की चारित्रिक विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।
 छ) 'मैला आँचल' की भाषा-शैली पर प्रकाश डालिए ।
 ज) 'मिस्टर अभिमन्यु' नाटक में निहित व्यंग्य पर प्रकाश डालिए ।
 झ) 'करवा का व्रत' कहानी की व्यावहारिक समीक्षा कीजिए ।

खण्ड-ग

3. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए :— 4×5

- क) देवीदीन के चरित्र पर प्रकाश डालिए ।
 ख) 'वापसी' कहानी के उद्देश्य पर विचार कीजिए ।

- ग) “‘गवन’ एक समस्यामूलक उपन्यास है” — इस कथन पर प्रकाश डालिए ।
- घ) डॉ. प्रशान्त के चरित्र पर प्रकाश डालिए ।
- ङ) “‘उसने कहा था’ कहानी में प्रेम और कर्तव्य का उदात्त चित्रण मिलता है”—इस कथन पर अपने विचार व्यक्त कीजिए ।
- च) ‘मछुआ’ कहानी के उद्देश्य पर विचार कीजिए ।
- छ) ‘मैला आंचल’ के स्त्री पात्र पर विचार कीजिए ।
- ज) ‘मिस्टर अभिमन्यु’ नाटक की समीक्षा कीजिए ।

