Total Pages-9

UG/I/EDN/H/II/16(New)

2016

EDUCATION

[Honours]

PAPER - II

Full Marks: 90

Time: 4 hours

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

Illustrate the answers wherever necessary

[NEW SYLLABUS]

GROUP - A

(Educational Psychology)

1. Answer any five questions (within 60 words):

(a) What is neuron?

2 × 5

	(b)	Define educational psychology.	2
	(c)	What is creativity?	2
	(d)	What do you mean by moral development	2
	(e)	What is meant by personality traits?	2
	()	Write two differences between learning and maturation.	d 2
	(g)	What is transfer of learning?	2
	(h)	What is meant by Adolescence?	2
2.	(a)	What is meant by intelligence? Discus Spearman's two factor theory of intelligence	s e. 2 + 8
120	(b)	Define personality. What should be the role of education for the development of a good personality?	
	(c)	Define motivation. Discuss the role of teacher in increasing the motivation of students in a classroom.	

	(d)	What are the problem of adolescents? Stathe salient features of education meant feadolescent students.		7
3.		swer any three questions (within 200 words)) X	3
	(a)	Discuss the functions of endocrine glands	S.	5
	(b)	Distinguish between classical and opera conditioning.		5
	(c)	Write the scope of educational psycholog	y.	5
	(d)	Discuss the nature of personality.		5
	(e)	Discuss the relationship between creativi and intelligence.	200 <u>0</u> 0	5
	(f)	State Thorndike's major laws of learning.	9	5
		GROUP —B		
		(Pedagogy)	869	
4.	Ans	swer any five questions (within 60 words)		5
		Define teaching.		2
UG/	L/EDN/	/H/II/16(New) (Turn	Over)

(b) State an	ny two characteristics of micro	o
teaching		2
(c) What is	Attitude?	2
(d) What is	story-telling method?	2
	any two relationship between and learning.	en 2
(f) What is	meant by attention?	2
(g) State an planner.	ny two functions of teacher as	a 2
(h) What is	maxims of teaching?	2
5. Answer any	two questions (within 300 words): 0×2
(a) Discuss	different variables of teaching.	10
(b) Explain	n the differences between mac	ro
	g and micro teaching.	10
	s memory? Discuss the factors the nemory.	hat 2 + 8
(d) Define advanta	lecture method. What are tages and limitations of this method 2 +	the d? · 4 + 4
UG/VEDN/H/II/16(Nev	w) (Co	ntinued)

6.	Ans	swer any three questions (within 200 words):	2
	(a)	What are the fundamentals of teaching? $5 \times$	5
	(b)	Explain the advantages of programme learning.	5
	(c)	What is 'classroom interaction analysis'?	5
	(d)	Write the characteristics of a good teacher behaviour.	5
	(e)	Write a short note on theories of teaching.	5
	(/)	State the factor affecting perception.	5
•		: 	

বঙ্গানুবাদ

मक्किन-প্रास्त्र সংখ্যাश्वनि প্রশ্নমান নির্দেশক পরীক্ষার্থীদের যথাসন্তব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

(নৃতন পাঠক্রম)

বিভাগ --- ক

(मिक्का यत्नाविना)

0			
1	যে বে	নন <i>পাঁচটি</i> প্রশ্লের উত্তর দাও (প্রতিটির শব্দসীমা <i>৬০</i>) ঃ ২ ×	Œ
	(ক)	নিউরোন কাকে বলে ?	২
	(₹)	শিক্ষা মনোবিদ্যার সংজ্ঞা দাও ।	২
	(11)	সৃজনশীলতা কাকে বলে ?	২
	(₤)	নৈতিক বিকাশ বলতে কি বোঝ ?	২
	(&)	ব্যক্তিত্বের সংলক্ষণ বলতে কি বোঝায় ?	ર
ū	(b)	শিখন ও পরিনমনের দুটি পার্থক্য সেখ ।	ર
	(₹)	শিখন সঞ্চালন कि ?	ঽ
	(₹)	কৈশোর বলতে কি বোঝায় ?	ঽ
२ ।	যে বে	কান <i>দুটি</i> প্রশ্নের উত্তর দাও (প্রতিটির শব্দসীমা <i>৩০০</i>) ঃ ১০ >	(২
	(₹)	বৃদ্ধি বলতে কি বোঝায় ? স্পীয়ারম্যানের বৃদ্ধির দ্বিউপাদান	
		তত্ত্বটি আলোচনা কর । ২ ব	⊦
	(₹)	ব্যক্তিত্বের সংজ্ঞা দাও । উত্তম ব্যক্তিত্ব বিকাশে শিক্ষার	
		ভূমিকা কি হওয়া উচিত ?	

	(11)	প্রেষণার সংজ্ঞা দাও । একটি শ্রেণীকক্ষে শিক্ষার্থীদের	
ž		প্রেষণা বৃদ্ধিতে শিক্ষকের ভূমিকা আলোচনা কর ।	
	(₹)	২ + কৈশোরের সমস্যাগুলি কি কি ? কিশোর শিক্ষার্থীদের	-50
	14	হন্য উপযুক্ত শিক্ষার বৈশিষ্ট্যগুলো বিবৃত কর । ৬ +	٩
01	ষে বে	গন <i>তিনটি প্রশ্লের</i> উত্তর দাও (প্রতিটির শব্দসীমা <i>২০০</i>) ঃ ৫ ×	len.
	(₹)	অন্তঃক্ষরা গ্রন্থির কার্যাবলী আলোচনা কর ।	Ć
	(♥)	প্রাচীন (Classical) ও সক্রিয় (Operant) অনুবর্তনের মধ্যে পার্থক্য নির্বারণ কর ।	Œ
337	(11)	শিক্ষা মনোবিদ্যার পরিধি লেখ ।	¢
	(≜)	ব্যক্তিত্বের প্রকৃতি আলোচনা কর ।	¢
	(ø)	সৃজনশীলতা এবং বৃদ্ধির মধ্যে সম্পর্ক আলোচনা কর ।	¢
	(<i>b</i>)	থর্নডাইক – এর মুখ্য শিখন সূত্রাবলী বিবৃত কর ।	¢
		বিভাগ — খ	
		(जशाभना-विमा)	
8 1	যে কে	নন <i>পাঁচটি</i> প্রশ্নের উত্তর দাও (প্রতিটির শব্দসীমা ৬০) ঃ ×	s
		Principles without the co	ર
UG/I/	EDN/H	/II/16(New) (Turn Ove	r).

(Turn Over)

(₹)	অনু শিক্ষণের যে কোন দুটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কর ।	২
(গ)	মনোভাব কি ?	ર
(₹)	গল্পকথন পদ্ধতি কি ?	২
(g)	निक्कन ७ निचलत मस्या य कान मूर्ति সম্পর্ক লেখ ।	ર
(5)	মনোযোগ বলতে কি বোঝ ?	ર
(₹)	একজন পরিকল্পনাকারী হিসেবে শিক্ষকের দুটি কাজ লেখ ।	ર
(জ)	শিক্ষণের Maxims বলতে কি বোঝ ?	ર
যে ৫	কান <i>দুটি</i> প্রশ্নের উত্তর দাও (প্রতিটির শব্দসীমা <i>৩০০</i>) ঃ ১০ ×	৻ঽ
(季)	শিক্ষণের বিভিন্ন চলকগুলি আলোচনা কর ।	>0
(≉)	সাধারণ শিক্ষণ ও অনু শিক্ষণের মধ্যে পার্থক্যগুলি ব্যাখ্যা কর ।	\$ 0
(গ)	স্মৃতি কি ? স্মৃতির প্রভাবকারী উপাদানগুলি আলোচনা কর ।	ት ৮
(₹)	বক্তৃতা পদ্ধতির সংজ্ঞা দাও। এর সুবিধাসমূহ ও সীমাবদ্ধতাগুলি কি কি ?	l 8

œ١

91	যে কোন <i>তিনটি</i> প্রশ্লের উত্তর দাও (প্রতিটির শব্দসীমা ২০০) ঃ		
		(×	(6
	(₹)	শিক্ষণের ভিত্তিগুলি কি কি ?	¢
	(₹)	প্রোগ্রাম শিখনের সুবিধাসমূহ ব্যাখ্যা কর ।	¢
	(1)	'শ্রেণীকক্ষে মিথস্ক্রিয়া বিশ্লেষণ' কি ?	¢
	(₹)	একজন সুশিক্ষকের আচরদের বৈশিষ্ট্যবলি লেখ ।	Œ
	(ঙ)	শিক্ষণ তত্ত্বগুলি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ ।	Œ.
	(E)	প্রতাক্ষণে প্রভাববিমারকারী উপাদানগুলি উল্লেখ কর ।	a