

2017

M. A. 1st Semester

SANSKRIT

PAPER-104

Subject Code—12

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the right hand margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. भारोपीयभाषातः प्राचीनभारतीय चार्याभाषायां ह्रस्वस्वरवर्णानां यत् विवर्तनमुपकल्पितं तत् सोदाहरणमेकैकशः उपस्थाप्यताम् । 10  
अथवा  
किं नाम ऐतिहासिकभाषातत्त्वम् ? ऐतिहासिकभाषातत्त्वस्य प्रसारे भाषाविदां कीदृशमवदानमासीत् सरलभाषया लिख्यताम् ।
2. कयोश्चिद् द्वयोः टीका लेख्या — 5×2  
a) स्वरभक्तिः (Anaptyxis)

- b) 'श'— (s) इत्यस्य भारोपीयोत्सस्थानानि  
 c) मूर्धन्यीभवनम् (Cerebralisation)  
 d) तरलस्वरध्वनिः (Sonant liquids)

3. कयोश्चिद् द्वयोः टीका लेख्या : 5×2

- a) मातृकाविद्या (Manuscriptology)  
 b) निउ केटालोगास् केटालोगौराम् (NCC)  
 c) वा ओयार मातृका (Bower Manuscripts)

4. कयोश्चिद् द्वयोः टीका लेख्या सुरगिरा देवनागर्या च — 5×2

- a) चान्द्रव्याकरणम् ।  
 b) आर्यभट्टः ।  
 c) चरकसंहिता ।  
 d) त्रिमुनिः ।

— o —