



121

1) ଲକ୍ଷ୍ମଣେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରର ଉତ୍କଳ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଢ଼ାଯାଇଥିବା କଳାକାର କଣ? ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତୁ।

4x2.5

20 ମାର୍ଚ୍ଚ 2024

2. ଲକ୍ଷ୍ମଣେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରର ଉତ୍କଳ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଢ଼ାଯାଇଥିବା କଳାକାର କଣ? ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତୁ।

121 ମାର୍ଚ୍ଚ 2024

3) ଲକ୍ଷ୍ମଣେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରର ଉତ୍କଳ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଢ଼ାଯାଇଥିବା କଳାକାର କଣ? ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତୁ।

121 ମାର୍ଚ୍ଚ 2024

4) ଲକ୍ଷ୍ମଣେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରର ଉତ୍କଳ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଢ଼ାଯାଇଥିବା କଳାକାର କଣ? ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତୁ।

121 ମାର୍ଚ୍ଚ 2024

5) ଲକ୍ଷ୍ମଣେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରର ଉତ୍କଳ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଢ଼ାଯାଇଥିବା କଳାକାର କଣ? ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତୁ।

121 ମାର୍ଚ୍ଚ 2024

6) ଲକ୍ଷ୍ମଣେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରର ଉତ୍କଳ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଢ଼ାଯାଇଥିବା କଳାକାର କଣ? ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତୁ।

2x5

20 ମାର୍ଚ୍ଚ 2024

7. ଲକ୍ଷ୍ମଣେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରର ଉତ୍କଳ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଢ଼ାଯାଇଥିବା କଳାକାର କଣ? ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତୁ।

121 ମାର୍ଚ୍ଚ 2024

8) ଲକ୍ଷ୍ମଣେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରର ଉତ୍କଳ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଢ଼ାଯାଇଥିବା କଳାକାର କଣ? ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତୁ।

121 ମାର୍ଚ୍ଚ 2024

9) ଲକ୍ଷ୍ମଣେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରର ଉତ୍କଳ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଢ଼ାଯାଇଥିବା କଳାକାର କଣ? ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତୁ।



## বঙ্গানুবাদ

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন।

১। জাঁহাগে বারয়া কুকলি রেয়াঃ তেলা অলমে : ২×১০

(ক) রায়ী সরেন অকা হৃদিস-দিশা দহ কাতে ছটরায় দেশ

মীঝি পুথিদয় অল আকাদ আ? আমাঝ বাডায় তেদ অল মে।

(খ) প্রদুশন খেলতে চেৎ এম বুঝীওসা? তিনীঃ লেকাতে ছয়ুঃ

বমনা? সাহায় উপীয় ক অল সদর মে।

(গ) রেড. পি. ও. বেডিং আঃ সানতাড়ি সাঁওহেদু রে রাঙ্কী চাপে

লেন বাবত মিৎ অনল অল মে।

(ঘ) লাঁগড়ে এনেজ-সেরেঞ বাবত মিৎ সাঁওহেৎ অনল অল মে।

২। জঁহাগে বারয়া কুকলি রেয়াঃ তেলা খাটতে অল মে : ২×৫

(ক) সানতাড়ি সাঁওহেৎ অনল নিত আঃ অকত রে তিনাঃ লীকতিয়া? আমাঃ  
বুঝীউ তে অল মে।

(খ) সারদা প্রসাদ কিস্কু দ অনড়হিয়া সে অনলিয়া অকা থক রেম লেখায়েয়া,  
বুঝীও তেৎ অল মে।

(গ) সানতাড় তিরলী কওয়াঃ লাহনিং অকা লেকাম বুঝীওয়া? অলমে।

(ঘ) পনভিত্ত রীঘুনাথ মুরমু চেদাঃব উপহীরেয়া? কারণ অল মে।

৩। জহঁ গে পুনয়া কুকলি রেয়াঃ তেলা আঁভি খাটতে অল মে — ৪×২½

(ক) সাঁওহেৎ আর সাঁওতা তালা রেয়াঃ সাঁপীয় অল মে।

(খ) বাহা দ তিস হুয়ুঃ লেপ কানা? জথাত্ কারণ ক অল মে।

(গ) দাঁশায় রেয়াঃ মহত্ বাবত্ অল মে।

(ঘ) 'গ পৌরসি আর সাহিত্য' দ চেৎ এ সদরেদ কানা।

(ঙ) সহরায় রে সাঁরি সহরায় রেয়াঃ মহত্ মেনাঃ আ সে বাং? অল মে।

(চ) মীৰি রামদাস টুডু আজাঃ পুথি অলকেদ রেয়াঃ কারণ ক অল মে।

(ছ) 'এনেজ-সেৱেঞ আৱ আৱিচালি' চেদাঃ লীক্তিয়া? অল মে।

(জ) 'চাই-চাম্পা' রেয়াঃ খাট উপরুস অলমে।

---