

2016

M. A.

1st Semester Examination

HINDI

Paper – HIN-103

(हिंदी साहित्य का इतिहास: आधुनिक काल)

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए : 12×2
- क) नवजागरण की अवधारणा स्पष्ट करते हुए भारतेन्दुयुगीन नवजागरण की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
- ख) द्विवेदीयुगीन काव्यगत प्रवृत्तियों की सोदाहरण चर्चा कीजिए ।
- ग) छायावाद का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसके उदय और विकास की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि का आकलन कीजिए ।

(Turn Over)

- घ) हिंदी आलोचना की विकास-यात्रा का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : 4×4
- क) बंगाल का नवजागरण ।
- ख) द्विवेदीयुगीन गद्य साहित्य ।
- ग) कविवचन सुधा ।
- घ) प्रगतिवादी काव्य का मुख्य स्वर ।
- ङ) हिंदी आँचलिक उपन्यास ।
- च) प्रयोगवादी काव्य का शिल्प ।
- छ) प्रेमचंदोत्तर हिंदी कहानी ।
- ज) प्रसादयुगीन नाटक ।

—o—