

2016

M. A.

1st Semester Examination

HINDI

Paper – HIN-102

(मध्यकालीन काव्य)

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

The figures in the right-hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 12×2
- क) गीति-काव्य की दृष्टि से 'विद्यापति-पदावली' की समीक्षा कीजिए ।
- ख) कबीर की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए ।
- ग) पठित पाठ के आधार पर तुलसीदास के काव्य सौष्ठव पर प्रकाश डालिए ।
- घ) पठित पाठ के आधार पर मीरा की काव्य-चेतना पर प्रकाश डालिए ।

(Turn Over)

2. किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 8×2

- क) नंदक नंदन कदम्बेरि तरुतरे धिरे धिरे मुरलि बोलव ।
समय संकेत निकेतन बइसल बेरि बेरि बोलि पठाव ।
सामरी तोरा लागि अनुखने बिकल मुरारि ।
जमुनाक-तिर उपवन उदबेगल फिरि फिरि ततहि निहारि ।
- ख) दुलहनी गाबहु मंगलाचार,
हम घरि आये हो राजा राम भरतार ।
तन रत करि मै मन रत करि, पचतत बराती ।
रामदेव मोरै पाहुनै आये, मै जोबन मै माती ॥
- ग) अँखिया हरि दरसन की भूखी ।
कैसे रहैं रूपरस राची ये बतिया सुनि रूखी ।
अवधि गनत इकटक मग जोवत तब एती नहिं सुखी ।
अब इन जोग संदेसा ऊँधो अति अकुलानी दूखी ॥
- घ) हीन भएँ जल मीन अधीन, कहा कछु मो अकुलानि-समानै ।
नीर सनेही को लाय कलंक, निरस हूँ कायर त्यागत प्रानै ।
प्रीति की रीति सु क्यों समुझै जड़, मीत के पानि को प्रमानै ।
या तन की जु दसा धनआनंद, जीव की जीवनि जान ही जानै ।

—o—