

2016

M. A.

3rd Semester Examination

HINDI हिन्दी

Paper – HIN-303

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

The figures in the right-hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए : 12×2
- क) ‘अंधेर नगरी’ भोग और लोभ का आख्यान है’। इस कथन से आप कहाँ तक सहमत हैं? तर्कपूर्ण उत्तर दीजिए।
- ख) ‘स्कंदगुप्त’ की भाषा-शैली पर विचार कीजिए।
- ग) ‘आधे-अधूरे’ नाटक की रंगमंचीयता पर प्रकाश डालिए।
- घ) ‘औरत’ नाटक में व्यक्त स्त्री-उत्पीड़न और स्त्री-संघर्ष को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

(Turn Over)

2. निम्नलिखित अवतरणों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए: 8×2
- क) कोकिल वायस एक सम, पंडित मूरख एक।
इन्द्रायन दाङ्डि विषम, जहाँ न नेकु विवेक ॥
- ख) क्या वे बेवस भेड़-बकरियाँ हैं
जिन्हें कसाई अच्छी तरह देख-भाल कर खरीदते हैं।
- ग) मैं यहाँ थी, तो मुझे कई बार लगता था कि मैं एक घर में नहीं,
चिड़ियाघर के एक पिंजरे में रहती हूँ जहाँ....आप शायद सोच
भी नहीं सकते कि क्या-क्या होता रहा है यहाँ। डैडी कां चीखते
हुए ममा के कपड़े तार-तार कर देना उनके मुँह पर पट्टी बाँधकर
उन्हें बंद कमरे में पीटना.....।
- घ) भेड़िये से रहम की उम्मीद छोड़ दे।
अपनी इन सदियों पुरानी बेड़ियों को तोड़ दे।
आ चुका है वक्त अब इस पार या उस पार का
राज जाहिर हो चुका है असली जिम्मेदार का।

—○—

३४५

३४६