

M.A. 4th Semester Examination, 2024

BENGALI

PAPER—BNG-401(New)

Full Marks : 50

Time : 2 hours

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

বিভাগ—ক

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২

- ১। ‘বঙ্গদর্শন’ এর অমরনাথ চরিত্র ও গ্রন্থে প্রকাশিত ‘রজনী’ উপন্যাসে অমরনাথ চরিত্রের মধ্যে তুলনামূলক আলোচনা করো ।
- ২। কথান্তর কী ? লোককথায় কীভাবে কথান্তর ঘটে সে বিষয়ে নাতিদীর্ঘ আলোচনা করো ।

- ৩। রাজর্ষি থেকে বিসর্জন সৃষ্টি হলেও, এদের একই কাহিনির দুটি ভিন্ন পাঠান্তর মাত্র বলা যাবে না, বরং দুটি ভিন্ন সৃষ্টি বলা যায় — যুক্তি দিয়ে যথার্থ বিশ্লেষণ করো ।
- ৪। রবীন্দ্রনাথের কালিদাস সংক্রান্ত বিরহ-ভাবনা সূত্রে ‘মেঘদূত’ কাব্যের বিরহের স্বরূপ আলোচনা করো ।

বিভাগ — খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫ × ৪

- ৫। ‘বঙ্গদর্শন’ এর ‘রজনী’ উপন্যাসের প্রথম খণ্ড ও গ্রন্থের ‘রজনী’ উপন্যাসের প্রথম খণ্ডের পরিবর্তনগুলো লেখো ।
- ৬। ‘বঙ্গদর্শন’ এর ‘রজনী’ উপন্যাসের লবঙ্গলতা ও গ্রন্থের ‘রজনী’ উপন্যাসের লবঙ্গলতার মধ্যে পার্থক্যগুলি সংক্ষেপে লেখো ।
- ৭। লোকসাহিত্যের কথান্তরের গুরুত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো ।
- ৮। রাজর্ষি সৃষ্টির ইতিহাস সংক্ষেপে বিবৃত করো ।
- ৯। চরিত্র সৃষ্টির দিক থেকে রাজর্ষি ও বিসর্জনের পার্থক্যগুলি আলোচনা করো ।

১০। মেঘদূতের পূর্বমেঘ পর্যায়ে যেসব জনপদের জীবনযাত্রার ও নিসর্গ চিত্রের বর্ণনা আছে, তার একটি সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও ।

[Internal Assessment — 10 Marks]
