

গ্রন্থপঞ্জি

আকর গ্রন্থ

১. চক্রবর্তী, মুকুন্দরাম, চণ্ডীমঙ্গল, সুকুমার সেন (সম্পা.), সাহিত্য অকাদেমি, রবীন্দ্রভবন, নতুন দিল্লি, ষষ্ঠ মুদ্রণ-২০১৩,

সহায়ক আকর গ্রন্থ

১. বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রী শ্রীকুমার ও চৌধুরী, শ্রী বিশ্বপতি (সম্পা.), কবিকঙ্কণ চণ্ডী, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা, ২০০২

বাংলা সহায়ক গ্রন্থ

১. আহমদ, ওয়াকিল, বাংলা লোকসাহিত্যঃ মন্ত্র, এশিয়াটিক সোসাইটি অব বাংলাদেশ, ঢাকা, ১৪০২
২. আহমদ, ওয়াকিল, বাংলা লোকসংগীতঃ ভাওয়াইয়া, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি, ঢাকা, ১৪০২
৩. আহমদ, ওয়াকিল, বাংলার লোকসংস্কৃতি, গতিধারা, ঢাকা, ২০১২
৪. আহমদ, কেয়ামুদ্দিন (সম্পা.), অল-বরুনী রচিত 'ভারত', অনুবাদ- প্রভাত মুখোপাধ্যায়, ন্যাশনাল বুক ট্রাস্ট, ইন্ডিয়া, প্রথম প্রকাশ-১৯৯৮
৫. ইসলাম, ডঃ ময়হারুল, ফোকলোর : পরিচিতি ও পঠনপাঠন, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৩
৬. ওয়াহাব, আবদুল, বাংলার লোকবাদ্য, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, ঢাকুরিয়া, কলকাতা, ২০০৬
৭. করণ, ড. সুধীর, সীমান্ত বাংলার লোকযান, করুণা প্রকাশনী, কলকাতা, ১৪০২
৮. গঙ্গোপাধ্যায়, শম্ভুনাথ, মধ্যযুগের বাংলা কাব্যে নারী চরিত্র, পুস্তক বিপণি, কলকাতা ১৯৯৬
৯. ঘোষ, অজিত কুমার ও অন্যান্য (সম্পা.), বাংলা নাট্য সংকলন (১ম খণ্ড), পশ্চিমবঙ্গ নাট্য আকাদেমি, কলকাতা, ২০০১

১০. ঘোষ, ড. অনিলকুমার, গ্রামীণ শিল্পায়ন, প্রমা প্রকাশনী, কলকাতা, ২০০৭
১১. ঘোষ, নীহার, বাংলার প্রাচীন মৃত্তিকা ভাস্কর্য, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, কলকাতা, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, ২০০০
১২. ঘোষ, দীপঙ্কর, পশ্চিমবঙ্গের মৃৎশিল্প, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, কলকাতা, ডিসেম্বর ২০০২
১৩. ঘোষ, ড. প্রদ্যোত, বাংলার লোকশিল্প, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ২০০৪
১৪. ঘোষ, বিনয়, পশ্চিমবঙ্গের সংস্কৃতি (প্রথম খণ্ড - চতুর্থ খণ্ড), প্রকাশ ভবন, কলকাতা, ফেব্রুয়ারী - ১৯৮৯,
১৫. ঘোষ, বিনয়, বাংলার লোকসংস্কৃতির সমাজতত্ত্ব, অরুণা প্রকাশনী, কলকাতা, ১৪০৬
১৬. চক্রবর্তী, অমিয়, কবিতা সংগ্রহ (প্রথম খণ্ড), সম্পা.- নরেশ গুহ, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৮৯
১৭. চক্রবর্তী, পঞ্চগনন (সম্পা.), রামেশ্বর রচনাবলী, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ, কলকাতা, ২০১৩,
১৮. চক্রবর্তী, বরুণকুমার, বাংলার লোকক্রীড়া, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ২০০১
১৯. চক্রবর্তী, ড. বরুণ (সম্পাদিত), বঙ্গীয় লোকসংস্কৃতি কোষ, অপর্ণা বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, কলকাতা, ১৯৯৫
২০. চক্রবর্তী, বরুণকুমার (সম্পাদিত), লোকজ শিল্প, পারুল, কলকাতা, ২০১১
২১. চক্রবর্তী, বরুণকুমার, লোকপ্রযুক্তি, অপর্ণা বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, কলকাতা, ২০০৪
২২. চক্রবর্তী, বরুণকুমার, লোকবিশ্বাস ও লোকসংস্কার, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৩৯০
২৩. চক্রবর্তী, বিমলেন্দু, পৃথিবীর গুহাচিত্র, পত্রলেখা, কলকাতা, নভেম্বর ১৯৯২
২৪. চট্টোপাধ্যায়, বঙ্কিমচন্দ্র, কমলাকান্তের দপ্তর, সম্পা. - ডঃ. খন্দকার শামীম আহমেদ, কথাপ্রকাশ, ঢাকা, ২০১৫
২৫. চট্টোপাধ্যায়, বঙ্কিমচন্দ্র, বঙ্কিম উপন্যাস সমগ্র, রিফ্লেক্ট পাবলিকেশান, কলকাতা, ১৯৯৩

২৬. চট্টোপাধ্যায়, শ্রী শচীনাথ, ব্রহ্মরূপিনী গায়ত্রী, সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার, কলকাতা, ২০১২
২৭. চট্টোপাধ্যায়, শক্তি, শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবিতা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ২০১২
- ২৮.(ক) চট্টোপাধ্যায়, শরৎচন্দ্র, শরৎ রচনাবলী, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৩
- ২৮.(খ) চট্টোপাধ্যায়, সুনীল, প্রাচীন ভারতের ইতিহাস, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ, এপ্রিল, ১৯৮৫
২৯. চৌধুরী, ড. দুলাল (সম্পাদিত), বাংলার লোকসংস্কৃতির বিশ্বকোষ, আকাদেমি অব ফোকলোর, কলকাতা, ২০০৪
৩০. জসীমউদ্দীন, জসীমউদ্দীন রচনা সমগ্র, কাকলি প্রকাশনী, কলকাতা, জানুয়ারী- ২০১৭
৩১. জানা, রঙ্গনকান্তি, পশ্চিমবঙ্গের লৌকিক জলযান, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, ২০০৯,
৩২. ঠাকুর, অবনীন্দ্রনাথ, অবনীন্দ্র রচনাবলী (প্রথম খণ্ড - অষ্টম খণ্ড), প্রকাশ ভবন, কলকাতা, ১৯৯৭
৩৩. ঠাকুর, রবীন্দ্রনাথ, রবীন্দ্র-রচনাবলী, (প্রথম খণ্ড - পঞ্চদশ খণ্ড), বিশ্বভারতী, কলকাতা, ১৪০২,
৩৪. ঠাকুর, বলেন্দ্রনাথ, বলেন্দ্র গ্রন্থাবলী, সম্পাদক- ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ, কলকাতা, মাঘ-১৪২২,
৩৫. ত্রিবেদী, রামেন্দ্রসুন্দর, রামেন্দ্র-রচনা-সমগ্র, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ, কলকাতা, ২০১৩
৩৬. দত্ত, গুরুসদয়, বাংলার লোকশিল্প ও লোকনৃত্য, ছাতিম বুকস্, কলকাতা, ২০০৮
৩৭. দাশ, জীবনানন্দ, জীবনানন্দ দাসের কাব্য সংগ্রহ, এস.বি.এস. পাবলিকেশান, কলকাতা, ১৪২৩
৩৮. দাশ, জীবনানন্দ, জীবনানন্দ দাসের শ্রেষ্ঠ কবিতা, ভারবি, কলকাতা, ১৩৮৮
৩৯. দাশ, ড. নির্মল, চর্যাগীতি পরিক্রমা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ২০০২
৪০. দেব, চিত্রা, ঠাকুরবাড়ির অন্দরমহল, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ২০১১
৪১. দে, বিষ্ণু, কবিতা সমগ্র (প্রথম খণ্ড-তৃতীয় খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ১৯৯৫

৪২. দে, সুশীলকুমার, (সম্পা.), বাংলা প্রবাদ, এ মুখার্জী এণ্ড কোম্পানি প্রাঃ লিঃ, কলকাতা ১৯৫৯
৪৩. নাগ, অরুণ (সম্পা.), সটীক ছতোম প্যাঁচার নকশা, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ২০০৮
৪৪. নির্মলানন্দ, স্বামী, দেবদেবী ও তাদের বাহন, ভারত সেবাশ্রম সংঘ, কলকাতা, ১৪১৮
৪৫. নির্মলানন্দ, স্বামী, বারো মাসে তেরো পার্বণ, ভারত সেবাশ্রম সংঘ ২১১, কলকাতা, ১৪১৯
৪৬. বন্দ্যোপাধ্যায়, অসিতকুমার, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (প্রথম খণ্ড ১৯৯৫ - নবম খণ্ড ২০০২), মডার্ন বুক এজেন্সী প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ২০০২
৪৭. বন্দ্যোপাধ্যায়, কালীপ্রসন্ন, মধ্যযুগের বাংলা, দে'জ সংস্করণ, কলকাতা, ২০০২
৪৮. বন্দ্যোপাধ্যায়, চারুচন্দ্র (সম্পা.), শূন্য - পুরাণ, রামাই পণ্ডিত বিরচিত, বিবেকানন্দ বুক সেন্টার, কলকাতা, ১৪২০
৪৯. বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাক্ষর, কালিন্দী, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, ১৩৯৭
৫০. বসু, গোপেন্দ্রকৃষ্ণ, বাংলার লৌকিক দেবতা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৮৭
৫১. বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাক্ষর, কবি, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, ১৪০৬
৫২. বন্দ্যোপাধ্যায়, দেবনাথ (সম্পা.), দৌলত কাজির লোরচন্দ্রাণী ও সতীময়না, সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, ২০০৩
৫৩. বন্দ্যোপাধ্যায়, দেবনাথ, পদ্মাবতী (সম্পা.), পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ, কলকাতা, ২০০২
৫৪. বন্দ্যোপাধ্যায়, ব্রজেন্দ্রনাথ ও দাস সজনীকান্ত (সম্পা.), ভারতচন্দ্র গ্রন্থাবলী, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ, কলকাতা, ১৪২৫
৫৫. বন্দ্যোপাধ্যায়, সুরেশচন্দ্র, তিন হাজার বছরের লোকায়ত জীবন, এ. মুখার্জী এণ্ড লিমিটেড, ফাল্গুন - ১৩৮৩ কোম্পানী
৫৬. বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ, বিভূতি রচনাবলী, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, ১৩৮৮
৫৭. বিদ্যাবিনোদ, পণ্ডিত কালীকিশোর (সম্পা.), কবিবর বিজয়গুপ্ত প্রণীত পদ্মপুরাণ বা মনসামঙ্গল, বেণীমাধব শীল'স লাইব্রেরী, কলকাতা, ২০০৮

৫৮. বসাক, শীলা, বাংলার নকশী কাঁথা, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ২০০২
৫৯. বসাক, শীলা, বাংলার ব্রতপার্বণ, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ২০০০
৬০. বসু, মলয়, বাংলা সাহিত্যে রূপকথা চর্চা, কে. পি. বাগচি এন্ড কোম্পানী, কলকাতা, ১৯৮০
৬১. বসু, নির্মলকুমার, ভারতের গ্রামজীবন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ, কলকাতা, জানুয়ারী - ২০১৭,
৬২. বিশ্বাস, অচিন্ত্য (সম্পাদিত), বিজয়গুপ্তের মনসামঞ্জল, অঞ্জলি পাবলিশার্স, কলকাতা, ২০০৯
৬৩. বেদান্ততীর্থ, গিরিশচন্দ্র, প্রাচীন শিল্প পরিচয়, সুবর্ণরেখা, কলকাতা, ১৪২৫
৬৪. বনফুল, বনফুলের শ্রেষ্ঠ গল্প, বাণীশিল্প, কলকাতা, ১৯৯৯
৬৫. ভট্টাচার্য, অমিত্রসূদন, বড়ু চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্তন সমগ্র, দে'জ পাবলিশিং, ২০০৪
৬৬. ভট্টাচার্য, অশোক (সম্পাদিত), পশ্চিমবঙ্গের পটচিত্র, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, কলকাতা, ২০০১
৬৭. ভট্টাচার্য, শ্রীআশুতোষ (সম্পা.), বাইশ কবির মনসামঞ্জল বা বাইশা, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা, ২০১১
৬৮. ভট্টাচার্য, আশুতোষ, বাংলার লোকশ্রুতি, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৩৯২
৬৯. ভট্টাচার্য, আশুতোষ, বাংলার লোকসাহিত্য, (প্রথম খণ্ড - চতুর্থ খণ্ড), ক্যালকাটা বুক হাউস, কলকাতা, ১৯৫৪
৭০. ভট্টাচার্য, আশুতোষ, বাংলা মঙ্গল কাব্যের ইতিহাস, এ. মুখার্জী এন্ড কোম্পানি প্রাঃ লিঃ, কলকাতা, ২০০৬
৭১. ভট্টাচার্য, আশুতোষ, বাংলার লোকসাহিত্য (প্রথম খন্ড), এ মুখার্জী এন্ড প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ২০০৪
৭২. ভট্টাচার্য, মিহির ও ঘোষ, দীপঙ্কর (সম্পা.), বঙ্গীয় শিল্পপরিচয়, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, কলকাতা, ২০০৪

৭৩. ভট্টাচার্য, শিবকালী আয়ুর্বেদাচার্য, চিরঞ্জীব বনৌষধি (প্রথম খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ১৪২২
৭৪. ভট্টাচার্য, শ্রীশ্যামাচরণ (সংকলিত), অথ হিন্দু ব্যবস্থাসর্বস্ব সমগ্র, বেণীমাধব শীলস লাইব্রেরী, কলকাতা, ২০১৯,
৭৫. ভট্টাচার্য, সুকুমারী, ইতিহাসের আলোকে বৈদিক সাহিত্য, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, কলকাতা, ২০১৫
৭৬. ভট্টাচার্য, শ্রী বিজনবিহারী (সম্পা.), কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ, মনসামঙ্গল, সাহিত্য অকাদেমি, রবীন্দ্র ভবন, নতুন দিল্লি, ২০১১
৭৭. ভাদুড়ী, সতীনাথ, ঢোঁড়াই চরিত মানস, বেঙ্গল পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ১৩৮৮
৭৮. ভৌমিক, ড: নির্মলেন্দু, বাংলা ছড়ার ভূমিকা, সাহিত্যশ্রী, কলকাতা, ১৯৭৯
৭৯. মজুমদার, কমলকুমার, বঙ্গীয় শিল্পধারা ও অন্যান্য প্রবন্ধ, দীপায়ন, কলকাতা, বৈশাখ-১৪০৫,
৮০. মজুমদার, দিব্যজ্যোতি, বাংলা লোককথার টাইপ ও মোটিফ ইনডেক্স, গাঙচিল, কলকাতা, ২০১২
৮১. মজুমদার, দিব্যজ্যোতি, লোককথার ঐতিহ্য, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৮৬
৮২. মজুমদার, পরেশচন্দ্র, সংস্কৃত ও প্রাকৃত ভাষার ক্রমবিকাশ, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৪২২
৮৩. মজুমদার, শ্রীবিমানবিহারী, গোবিন্দদাসের পদাবলী ও তাঁহার যুগ, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৬১
৮৪. মজুমদার, বিমানবিহারী (সম্পা.), চণ্ডীদাসের পদাবলী, বঙ্গীয় - সাহিত্য - পরিষৎ, কলকাতা, ২০১৭
৮৫. মজুমদার, শ্রীরমেশচন্দ্র (সম্পাদিত), বাংলাদেশের ইতিহাস: মধ্যযুগ (দ্বিতীয় খণ্ড), জেনারেল প্রিন্টার্স অ্যান্ড পাবলিশার্স লিমিটেড, কলকাতা, ১৩৮৫
৮৬. মজুমদার, লীলা, পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ রূপকথা (সম্পা.), মডেল পাবলিশিং হাউস, কলকাতা, ১৯৯৮
৮৭. মজুমদার, লীলা, বেড়ালের বই, শিশু সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, ১৯৯২
৮৮. মাইতি, বঙ্কিমচন্দ্র, দক্ষিণ পশ্চিম সীমান্ত বাংলার লোকায়ত সংস্কৃতি, বিদিশা প্রকাশনী, নারায়ণগড়, মেদিনীপুর, প্রথম প্রকাশ - ১৩৯৭

৮৯. মুখোপাধ্যায়, ব্রতীন্দ্রনাথ, লোকশিল্প বনাম উচ্চ মার্গীয় শিল্প, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, কলকাতা, ১৯৯৯
৯০. মুখোপাধ্যায়, সুখময় (সম্পা.), ময়মনসিংহ-গীতিকা, ভারতী বুক স্টল, কলকাতা, ২০১৪
৯১. মুখোপাধ্যায়, সুদেব (সম্পাদনা), ত্রৈলোক্য নাথ রচনাবলী (অখণ্ড) সংস্করণ, কামিনী প্রকাশালয়, কলকাতা, ১৪১০
৯২. মুখোপাধ্যায়, শ্রীহরেকৃষ্ণ (সম্পা.) ও চট্টোপাধ্যায়, ড. সুনীতিকুমার (ভূমিকা), রামায়ণ (কৃষ্ণিবাস বিরচিত), সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, ২০০৫
৯৩. মিত্র, খগেন্দ্রনাথ, বাংলার ডাকাত, পুনশ্চ, কলকাতা, গ্রন্থমেলা, ১৯৯২
৯৪. মিত্র, প্রেমেন্দ্র, শ্রেষ্ঠ গল্প, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৪০৮
৯৫. মিত্র মজুমদার, শ্রীদক্ষিণারঞ্জন, ঠাকুরদাদার বুলি, মিত্র ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৪০৮
৯৬. মিত্র মজুমদার, শ্রীদক্ষিণারঞ্জন, ঠাকুরমার বুলি, মিত্র ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৪১০
৯৭. মিত্র, শ্রীসনৎকুমার, পশ্চিমবঙ্গের পুতুলনাচ, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৮৯
৯৮. মিত্র, হীরেন্দ্রনাথ, বাংলার লোকউৎসব ও লোকশিল্প, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ, কলকাতা, ১৪২৩
৯৯. মিত্র, শ্রীখগেন্দ্রনাথ (সম্পা.), মালধর বসুর শ্রীকৃষ্ণবিজয়, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা, ২০১১
১০০. মিত্র, শ্রীখগেন্দ্রনাথ ও মজুমদার, শ্রীবিমানবিহারী (সম্পা.), বিদ্যাপতির পদাবলী, কমলা প্রিন্টিং ওয়াকর্স, কলকাতা, ১৩৫৯
১০১. মৈত্রেয়, অক্ষয়কুমার, ভারতশিল্পের কথা, সাহিত্যলোক, কলকাতা, ১৩৮৯
- ১০২.ক. মৈত্র, মালা, বাদল ঢুলি, আনন্দ প্রকাশন, কলকাতা, সেপ্টেম্বর ২০০৬
- ১০২.খ. মণ্ডল, রবীন, শিল্পভাবনা, বাণী শিল্প, কলকাতা, জানুয়ারি ২০০৭
- ১০২.গ. মাহমুদ, আল, আল মাহমুদের কবিতা, হরফ প্রকাশনী, কলকাতা, ১৯৮৪
১০৩. রায়, নীহাররঞ্জন, বাঙ্গালীর ইতিহাস (আদি পর্ব), দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৪০২

১০৪. রায়, প্রণব, মেদিনীপুর জেলার প্রত্ন সম্পদ, প্রত্নতত্ত্ব অধিকার, তথ্য সংস্কৃতি বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, কলকাতা, ১৯৮৬
১০৫. রায় বিদ্বদ্বল্লভ, বসন্তরঞ্জন (সম্পা.), শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, বঙ্গীয় - সাহিত্য - পরিষৎ, কলকাতা, ১৪২২
১০৬. রায়, সব্যসাচী, গ্রিম ভাইদের রূপকথা, নির্মল পুস্তকালয়, কলকাতা, ১৯৯৮
১০৭. রহমান, এস এম লৎফর, লালনশাহ: জীবন ও গান, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী, ঢাকা, জ্যৈষ্ঠ - ১৪০২
১০৮. শাস্ত্রী, হরপ্রসাদ, প্রাচীন বাংলার গৌরব, সম্পা. - জিশান হাবিব, পত্রলেখা, কলকাতা, ২০১৭
১০৯. শাস্ত্রী, হরপ্রসাদ (সম্পা.), হাজার বছরের পুরাণ বাঙ্গালা ভাষায় বৌদ্ধগান ও দোহা, বঙ্গীয় - সাহিত্য - পরিষৎ, কলকাতা, ১৪২৫
১১০. শ্রীঅরবিন্দ, ভারতীয় সংস্কৃতির ভিত্তি, শ্রীঅরবিন্দ আশ্রম, পণ্ডিচেরী, ২০০৭
১১১. সরকার, পবিত্র, লোকভাষা লোকসংস্কৃতি, চিরায়ত প্রকাশন, কলকাতা, বৈশাখ - ১৩৯৮
১১২. সামাদ, আবদুস, বাংলার জনজাতি, বাকচর্চা, কলকাতা, ২০০৮
১১৩. সেন, অধ্যাপক, দীনেশচন্দ্র (সম্পা.), কাশীদাসী মহাভারত, রামকৃষ্ণ পুস্তকালয়, কলকাতা, ১৪১৪
১১৪. সেন, দীনেশচন্দ্র, বৃহৎ বঙ্গ (প্রথম খণ্ড), দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ২০০৬
১১৫. সেন, দীনেশচন্দ্র, বৃহৎ বঙ্গ (দ্বিতীয় খণ্ড), দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৩
১১৬. সেন, দীনেশচন্দ্র, মৈমনসিংহ গীতিকা, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৫৮
১১৭. সেন, সুকুমার (সম্পা.), কৃষ্ণদাস কবিরাজ বিরচিত চৈতন্যচরিতামৃত, সাহিত্য অকাদেমি, রবীন্দ্রভবন, নতুন দিল্লি, ২০১২
১১৮. সেন, সুকুমার (সম্পা.), চৈতন্যভাগবত, বৃন্দাবনদাস বিরচিত, সাহিত্য অকাদেমি, রবীন্দ্রভবন, নতুন দিল্লি, ২০১১
১১৯. সেন, সুকুমার, প্রাচীন বাংলা ও বাঙালী, বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, কলকাতা, বৈশাখ - ১৩৫৩

১২০. সেন, শ্রীসুকুমার, বাঙ্গলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রথম খণ্ড - পঞ্চম খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ২০০১,
১২১. সেন, সুকুমার, ভাষার ইতিবৃত্ত, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ১৯৯৮
১২২. সেন, সুনীলকান্তি (সম্পা.), যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্তের কবিতা সংকলন, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ, কলকাতা, ১৯৯০
১২৩. সেনগুপ্ত, পল্লব, পূজা পার্বণের উৎসকথা, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৯০
১২৪. সেনগুপ্ত, গৌরঙ্গগোপাল, প্রাচীন ভারতের পথ-পরিক্রমা, সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, ২০১০
১২৫. সিদ্দিকী, ডঃ আশরাফ, বাংলার মুখ, নওরোজ সাহিত্য সংসদ, ঢাকা, ১৯৯৩
১২৬. সিদ্ধান্তবাগীশ, শ্রীহরিদাস, স্মৃতিচিন্তামণি:, বিশ্ববাণী প্রকাশনী, কলকাতা, ১৪২৫
১২৭. সাঁতরা, তারাপদ, পশ্চিমবঙ্গের লোকশিল্প ও শিল্পীসমাজ, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, কলকাতা, ২০০০
১২৮. হাজরা, প্রবালকান্তি, গ্রামীণ ঐতিহ্যের ঝলক, প্রভা প্রকাশনী, কলকাতা, আগস্ট - ১৪০৯,

বাংলা পত্র পত্রিকা

১. গঙ্গোপাধ্যায়, উপেন্দ্রনাথ (সম্পাদক) বিচিত্রা, শ্রাবণ ১৩৩৪
২. গঙ্গোপাধ্যায়, উপেন্দ্রনাথ (সম্পাদক), বিচিত্রা, ৫ম বর্ষ, জ্যৈষ্ঠ - ১৩৩৯, অগ্রহায়ণ - ১৩৩৯, পৌষ - ১৩৩৯
৩. ঘোষ, হেমেন্দ্রপ্রসাদ (সম্পাদক), মাসিক বসুমতী, ২য় বর্ষ ২য় সংখ্যা, তৃতীয় সংখ্যা, আষাঢ় - ১৩৩০
৪. চট্টোপাধ্যায়, কেদারনাথ (সম্পাদক), প্রবাসী, ফাল্গুন - ১৩৫০
চৈত্র - ১৩৫০
ভাদ্র - ১৩৫১
শ্রাবণ - ১৩৫৭
৫. চট্টোপাধ্যায়, রামানন্দ (সম্পাদক), প্রবাসী,
জ্যৈষ্ঠ - ১৩২২,

ফাল্গুন - ১৩২৯,

জ্যৈষ্ঠ - ১৩৩২,

চৈত্র - ১৩৩২

মাঘ - ১৩৩৩

বৈশাখ - ১৩৩৪

আষাঢ় - ১৩৩৪

শ্রাবণ - ১৩৩৪

আশ্বিন - ১৩৩৪

কার্তিক - ১৩৩৪

মাঘ - ১৩৩৪

ফাল্গুন - ১৩৩৪

পৌষ - ১৩৩৫

বৈশাখ - ১৩৩৯

শ্রাবণ- ১৩৩৯

চৈত্র - ১৩৩৯

কার্তিক - ১৩৪০

আশ্বিন - ১৩৪১

কার্তিক - ১৩৪১

ফাল্গুন - ১৩৪১

আশ্বিন - ১৩৪২

জ্যৈষ্ঠ - ১৩৪৪

ফাল্গুন - ১৩৪৪

পৌষ - ১৩৪৮

ফাল্গুন - ১৩৪৮

৬. ঠাকুর, রথীন্দ্রনাথ (সম্পাদক) বিশ্বভারতী পত্রিকা, ৫ম বর্ষ, ১ম সংখ্যা, শ্রাবণ - ১৩৫৩
৭. দত্ত, নলিনাক্ষ (সম্পাদক), সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ৪র্থ সংখ্যা, ১৩৪১
৮. দাশ, চিত্তরঞ্জন, নারায়ণ, শারদীয় সংখ্যা, কার্তিক - ১৩২২
৯. প্রধান, সুধী ও অন্যান্য (সম্পাদক মণ্ডলী), 'লোকশ্রুতি' (১৩) পত্রিকা, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, ত্রয়োদশ সংখ্যা, কলকাতা, জুলাই, ১৯৯৭
১০. দে, অনিলকুমার (পরিচালক), উদয়ন, ২য় বর্ষ, ৭ম সংখ্যা, কার্তিক - ১৩৪১
১১. বন্দ্যোপাধ্যায়, ব্রজেন্দ্রনাথ (সম্পাদক), সাহিত্য পরিষদ পত্রিকা, ৪৬শ বর্ষ, ২য় সংখ্যা, ১৩৪৬
১২. বসু, নরেন্দ্রনাথ, সিংহ, নীহাররঞ্জন (সম্পাদক), বাঁশরী, ৩য় বর্ষ, অগ্রহায়ণ ১৩৩২
১৩. বসু, সরস্বতী, মনীষিনাথ (সম্পাদক), মাধবী, ৬ষ্ঠ বর্ষ, ৩য় সংখ্যা, পৌষ ১৩৩৫
১৪. ভট্টাচার্য, সচ্চিদানন্দ (সম্পাদক), বঙ্গশ্রী, ৪র্থ বর্ষ, ৪র্থ সংখ্যা, কার্তিক - ১৩৪৩ বঙ্গশ্রী, ৪র্থ বর্ষ, ৬ষ্ঠ সংখ্যা, পৌষ - ১৩৪৩, বঙ্গশ্রী, ৮ম বর্ষ, ৪র্থ সংখ্যা, বৈশাখ - ১৩৪৭
১৫. মজুমদার, বিজয়চন্দ্র (সম্পাদক), বঙ্গবাণী, ৫ম বর্ষ, ৫ম সংখ্যা, পৌষ - ১৩৩৩
১৬. মুখোপাধ্যায়, সতীশচন্দ্র (সম্পাদক) এবং ঘোষ, হেমেন্দ্রপ্রাসাদ (সম্পাদক), বার্ষিক বসুমতী, মহালয়া ১৩৩২
১৭. মুখোপাধ্যায়, সৌরীন্দ্রমোহন এবং গঙ্গোপাধ্যায়, মণিলাল (সম্পাদক), ভারতী, ৪র্থ সংখ্যা, শ্রাবণ - ১৩২৪
১৮. মুখোপাধ্যায়, সতীশচন্দ্র ও বসু, সত্যেন্দ্রকুমার (সম্পাদক), মাসিক বসুমতী, ৪র্থ বর্ষ, ৫ম সংখ্যা, ফাল্গুন ১৩৩২
১৯. রায়চৌধুরী, নৃপেন্দ্রনাথ ও সেনগুপ্ত, প্যারীমোহন (সম্পাদক), উদয়ন, ২য় বর্ষ, ৭ম সংখ্যা, কার্তিক - ১৩৪১

২০. সমাজপতি, সুরেশচন্দ্র (সম্পা.), সাহিত্য, ১ম সংখ্যা, বৈশাখ - ১৩০৮
২১. সেন, জলধর (সম্পাদক) এবং চট্টোপাধ্যায়, উপেন্দ্রকৃষ্ণ, ভারতবর্ষ, ৩য় বর্ষ, ৫ম সংখ্যা, কার্তিক - ১৩২২

বাংলা অভিধান গ্রন্থ

১. আচার্য, অধ্যাপক পি.; বাংলা বানান বিচিন্তা, (প্রথম খণ্ড ও দ্বিতীয় খণ্ড), বিকাশ গ্রন্থ ভবন, কলকাতা, ১৯৯৮
২. চক্রবর্তী, নীরেন্দ্রনাথ ও ঘোষ, শঙ্খ ও অন্যান্য (সম্পা.) আকাদেমি বানান অভিধান, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা অকাদেমি, কলকাতা, ২০১১
৩. বন্দ্যোপাধ্যায়, হরিচরণ, বঙ্গীয় শব্দকোষ (প্রথম খণ্ড ও দ্বিতীয় খণ্ড), সাহিত্য অকাদেমি, রবীন্দ্রভবন, নতুন দিল্লি, ২০০৪
৪. বসু, রাজশেখর, চলন্তিকা, এম.সি.সরকার অ্যান্ড সন্স প্রাইভেট লি.; কলকাতা, ১৪১২
৫. মিত্র, সুবলচন্দ্র, সরল বাঙ্গালা অভিধান, নিউ বেঙ্গল প্রেস, কলকাতা, ১৯৮৪
৬. মুখোপাধ্যায়, অশোক, সংসদ বানান অভিধান, সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, ১৯৯৮
৭. মুখোপাধ্যায়, অশোক, সংসদ সমার্থ শব্দকোষ, সাহিত্য সংসদ, ২০০১
৮. সরকার, সুধীরচন্দ্র, পৌরাণিক অভিধান (সংকলিত), এম.পি.সরকার অ্যান্ড সন্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ১৪১২

সংস্কৃত গ্রন্থ

১. দত্ত, শ্রী রমেশচন্দ্র (সংকলন), পাল, নিমাইচন্দ্র (সম্পা.) ঋগ্বেদ সংহিতা (মূল), সদেশ, কলকাতা, ২০০৭
২. বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীঅশোক কুমার (সম্পা.), কালিদাসের রচনাবলী, সংকলক - সত্যচরণ শাস্ত্রী, সারস্বত কুঞ্জ, কলকাতা, ২০১৯

৩. বন্দ্যোপাধ্যায়, শাস্ত্রী, অধ্যাপক মানবেন্দু (সম্পা.), মনুসংহিতা, সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার, কলকাতা, ২০১৬
৪. বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীহিরণ্য ও অন্যান্য, ঋগ্বেদ সংহিতা (প্রথম খণ্ড - দ্বিতীয় খণ্ড), সামবেদ-সংহিতা, যজুর্বেদ সংহিতা, অর্থববেদ সংহিতা, হরফ প্রকাশনী, কলকাতা, ১৩৮৫
৫. বাল্মীকি, শ্রীমন্মহর্ষি, রামায়ণম্, সম্পা. শ্রীপঞ্চানন তর্করত্ন, বেণীমাধব শীলস লাইব্রেরী, কলকাতা, ২০১২
৬. বেদব্যাস, মহর্ষি শ্রীকৃষ্ণ-দ্বৈপায়ন, মহাভারতম্, সম্পা. - শ্রীমদ্ হরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ ভট্টাচার্য্য, বিশ্ববাণী প্রকাশনী, কলকাতা, ১৩৮৩

	খণ্ড		খণ্ড
আদিপর্ব	১	---	৪
সভাপর্ব	৫		
বনপর্ব	৬	---	১১
বিরাটপর্ব	১২		
উদ্যোগপর্ব	১৩	---	১৬
ভীষ্মপর্ব	১৭	---	২০
দ্রোণপর্ব	২১	---	২৫
কর্ণপর্ব	২৬	---	২৭
শল্যপর্ব	২৮	---	২৯
সৌপ্তিকপর্ব	৩০		
স্ত্রীপর্ব	৩১		
শান্তি পর্ব	৩২	---	৩৭
অনুশাসনপর্ব	৩৮	---	৪০

অশ্বমেধিকপর্ব ৪১ --- ৪২

খণ্ড --- ৪৩

আশ্রমবাসিক পর্ব

মৌসল পর্ব

মহাপ্রস্থানিক পর্ব

স্বর্গারোহণ পর্ব

ভারত সাবিত্রী

৭. বসু, বুদ্ধদেব, কালিদাসের মেঘদূত, এম.সি.সরকার অ্যান্ড সন্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ২০১৩
৮. বসু, রাজশেখর, কালিদাসের মেঘদূত, এম.সি.সরকার অ্যান্ড সন্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, ১৪১১
৯. মহর্ষি বেদব্যাস, কৃষ্ণদ্বৈপায়ন প্রণীত, সম্পা. - পঞ্চাঙ্গন তর্করত্ন (পুরাণ গ্রন্থ - মূল সংস্কৃত ও বঙ্গানুবাদ সমেত), নবভারত পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৪১২

স্কন্দ পুরাণম্ (প্রথম খণ্ড - চতুর্থ খণ্ড)

বিষ্ণু পুরাণম্

শিব পুরাণম্

পদ্ম পুরাণম্ (প্রথম খণ্ড - চতুর্থ খণ্ড)

কালিকা পুরাণম্

দেবী পুরাণম্

দেবী ভাগবতম্

মৎস্য পুরাণম্

মার্কণ্ডেয় পুরাণম্

বৃহদ্রাম্ পুরাণম্

গরুড় পুরাণম্

পদ্ম পুরাণম্

বৃহন্নারদীয় পুরাণম্

ব্রহ্মপুরাণম্

কল্কি পুরাণম্

ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ

ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণম্

শ্রীসাম্বপুরাণ

বামনপুরাণ

লিঙ্গপুরাণ

১০. মুখোপাধ্যায়, হরেকৃষ্ণ (সম্পা.), কবি জয়দেব ও গীতগোবিন্দ, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৪২৪
১১. রূপগোস্বামি, উজ্জ্বলনীলমণিঃ, সম্পা., শ্রীরাম নারায়ণ বিদ্যারত্ন, অক্ষয় লাইব্রেরী, কলকাতা, ২০১৮
১২. সেন, অতুলচন্দ্র, উপনিষদ (অখণ্ড সংস্করণ), হরফ প্রকাশনী, কলকাতা, ১৯৯৪

ইংরেজী গ্রন্থ সমূহ

1. Abrams, M.H., A Glossary of literary Terms, Harcourt Brace and Company, U.S.A., 1993
2. Ambedkar, Dr. B.R., The Untouchables, Samyak Prakashan, Goutam Printers, New Delhi, 2019

3. Archar, W.G. Kalighat Painting, London-1971
4. Basham, A.L., The Wonder that was India, Picador, London, 2004
5. Bhabani, Enakshi, Folk and Tribal Design of India, Bombay,1997
6. Birdwood, George C.M., The Art of India, C.S.I., MD Edin, British Book of Company, UK, 3rd Edition- 1986,
7. Borev, Yuri Borev, Aesthetics, Progress Publishers, Moscow, 1985
8. Bose, S.C. (Bose Shib Chunder), The Hindoos as they are: A description of the manners, Customs and Inner Life of Hindoo Society in Bengal, London, Edward Stanford, Calcutta, 1881,
9. Chatterji, Suniti kumar, The origin and Development of the The Bengali Language, Rupa. Co, New Delhi, 2002
10. Chatterjee, T.M, Alpona, Calcutta,1940
11. Chattopadhyay, Kamaladevi, Handicrafts of India, India Council for Cultural Relations, New Delhi, First Published, Azad Bhavan, 1975
12. Chevalier, Jean, Alian, Gheerbrant, Dictionary of Symbols, Penguin Books, 1996, Conch,
13. Childe Gordon, V., Social Evolution, Aakar books, Delhi, First Indian Edition 2017,Delhi,
14. Cirlot J.E, A Dictionary of Symbols, Second Edition, Translated from the Spanish by Jack Sage, London, Routledge and Kegon Paul Ltd. 1962, Second

Edition- 1971,

15. Clerk, W Kenech & Clerk, Mary, Introducing Folklore, USA, 1963
16. Chowdhury, Saifuddin, Aspects of Materials and folk culture in Bangladesh, Bangla Academy, Dhaka, March, 2003,
17. Coomaraswamy, A.K., History of Indian and Indonesia Art, New York, 1914
18. Dasgupta, P., Temple Terracotta of Bengal, New Delhi, 1971.
19. Dey, M., Birbhum Terracottas, New Delhi, 1959
20. Dhamija, Jasleen, Indian Folk art and Craft, New Delhi,1977
21. Dundes, Alan, A study of Forklore, U.S.A,1965
22. Donald, Goddard, Folk art England, Vol.2,1969
23. Dunham, Barrows, Man against Myth, Published by the Director National Book Trust, India, Neheru Bhawan, New Delhi, 2009
24. Encyclopedia Britannica, Vol:19, Folk Art, University of Chicago, Printed by U.S.A, Fifteen Edition-1989
25. Fryer, John, A New Account of East India and Persia in Eight letters, London, Printed by R.R. for Paul's Church - Yard - MDCXC VIII, Begun, 1672 and finished 1681,
26. Ganguly, O.C, Indian Terracotta Art, Calcutta,1959
27. Glossic, Henrey, Traditional Art Dhaka. Bangla Academy, Dhaka, 2000
28. Harrison, Jane Ellen (LL.D, D. Litt), Ancient art and Ritual, London, Williams and Norgate, Henry Holt and Co., New York, 1913,

29. Havell, E.B, A Handbook of Indian Art, London,1920
30. Kosambi, D.D., An introduction to the study of Indian History, 2nd Rev, Edn. Bombay,1975
31. Kramrisch, Stella, Indian Sculpture, Calcutta,1933
32. kramrisch, Stella, The Art of India, The Phaidon Press, London, 1965
33. Littleton, C.Scott (General Editor), Mythology, Thunder Bay (Press), San Diego, California, 2002
34. Martimer, John, A Descriptive and Historical Account of the Cotton Manufacturers of Dacca in Bengal, London,141, strand, First Published -1851,
35. Mitra, A., The Tribes and Caste of West Bengal, West Bengal Census 1951, Calcutta 1953,
36. Mookherjee, Ajit, Coomer Folk art of India, India library, Clarion Books, New Delhi- 1986
37. Marx, Karl, Das Capital(Vol-I, II, III), Fingerprint classics, New Delhi, 2020
38. Papanek, Victor, Design for the Real World, Academy Chicago. Pub., Chicago,1984
39. Riskey, Herbert Hope, The Tribes and Castes of Bengal, The Bengal Secretariat press, Ethnographic Glossary, Vol.1, 1892,
40. Roy. S.K, The Ritual Art of the Bratas of Bengal,Calcutta-1962
41. Rowland – Entwistle, Theodore, Concise Encyclopedia of the Art's, Purnell Books, Sussex, London, 1979
42. Russell, R.V, The Tribes and Castes of the Central Provinces of India, Vol.

-1, CPSIA information can be obtained at www.ic.Gtesting.com printed in

the USA BVHWOIS & 0830231018, 530990BV0005BI4IP.

43. Saha, Chandrasekhar and Mithun, Masrur Mamun, Behind products, Design and Technology Centre, Dhaka,2004
44. Siddique, Ashraf, Our Folklore, Our Heritage, Dacca-1979
45. Sinha, N.K, The Economic History of Bengal, (3 Vols), Cal,1956
46. Skelton, Robert and Francis Market(Ed) Art of Bengal, London-1979
47. Swarup , Shanti, 5000 years of Arts and Crafts in India and Pakistan, Bombay,1968.
48. Wilkins, W. J., Hindu Mythology, Rupa. Co., New Delhi, First Published 1882, Twentieth impression - 2000
49. Zimmer, H., Myths and Symbols in Indian Art and Civilization, New York, 1946
50. Folk art: [http://en.wikipedia.org/wiki/Folk art](http://en.wikipedia.org/wiki/Folk_art) Reference: West, Shearer(General editor), The Bullinch Guide to Art History, Bloomsbusry Publishing, Ple United Kingdom,1996,ISBN o-8212-2137-X
51. From Wikipedia, the free encyclopedia [http://en Wikipedia.org/wiki/Folk art](http://en.wikipedia.org/wiki/Folk_art), Reference: [http: www.all art.org/history-564](http://www.all-art.org/history-564)

ইংরেজী অভিধান গ্রন্থ

1. Britannica Ready Reference Encyclopedia (From the Editors of Encyclopaedia Britannica, (volumes 1 to 10) Encyclopedia Britannica (India) Pvt.Ltd, New Delhi, 2005

2. Dasgupta, Bidhu Bhushan, Hindi-Bengali -English [Trilingual] Dictionary, Das Gupta Prakashan, Kolkata,2013
3. Dasgupta, Birendramohan, Samsad Bengali-English Dictionary, Sahitya Samsad, Calcutta,2000
4. Ghosh, Gouri Prasad (Edited by) Everyman's Dictionary (English- Bengali), Ramkrishna Pustakalaya, Kolkata, 2002.
5. Graham, Ian (Edited by), Ultimate Visual Dictionary, London, New York and Delhi,2014
6. Judy, Pearsall (Edited by), The Concise Oxford Dictionary,(Tenth Edition), Oxford University press, New York, New Delhi,1999