

2019

B.A.

3rd Semester Examination

BENGALI (Honours)

Paper - C 6-T

Full Marks : 60

Time : 3 Hours

The question are of equal value for any group/half. The figures in the margin indicate full Marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. Illustrate the answers wherever necessary.

বিভাগ - ক

- ১। যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $10 \times 2 = 20$
- ক) 'পর্ব' কাকে বলে? ২
- খ) 'ছেদ' বলতে কী বোঝো? ২
- গ) বাংলা ছন্দে লয় ক'প্রকার? উল্লেখ করো। ১+১
- ঘ) মিশ্রকলাবৃত্ত ছন্দের মাত্রা সংখ্যা উল্লেখ করো। ২
- ঙ) দলবৃত্ত ছন্দের চারটি বৈশিষ্ট্য লেখো। $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2}$
- চ) শব্দালংকার ক'টি? নাম উল্লেখ করো।

[Turn Over]

- ছ) পাঠ্যসূচি অনুযায়ী সাদৃশ্যমূলক অর্থালংকারের নামগুলি উল্লেখ
করো। ২
- জ) উপমেয় ও উপমান বলতে কী বোঝো? ১+১
- ঝ) বিষম অলংকারের সংজ্ঞা দাও। ২
- ঞ) কাব্যে অলংকার কেন ব্যবহৃত হয়? ২
- ট) 'অতীশ দীপঙ্কর' কে? ২
- ঠ) সুধীন্দ্রনাথ দস্তের 'শাশ্বতী' কবিতাটি কোন্ কাব্যের অন্তর্গত।
কাব্যটির রচনাকাল লেখো। ১+১
- ড) 'ফ্রাইব্রুর্গের পথে' কবিতায় 'ফ্রাইব্রুর্গ' কোথায়? ২
- ঢ) যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্তের দু'টি কাব্যগ্রন্থের নাম উল্লেখ করো।
১+১
- ণ) 'শোনা গেল লাশকাটা ঘরে
নিয়ে গেছে তারে;—'লাশকাটা ঘর' কবিতাটিতে কোন্ অর্থে
ব্যবহৃত? ২

বিভাগ - খ

- ২। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $8 \times 5 = 20$
- ক) ছন্দলিপি প্রস্তুত করো : ৫
'আমি শুধু বলেছিলাম—

‘কদম গাছের ডালে
 পূর্ণিমা চাঁদ আটকা পাড়ে
 যখন সন্ধ্যাকালে
 তখন কি কেউ তারে
 ধরে আনতে পারে।’

- খ) ছন্দলিপি প্রস্তুত করো : ৫
 ‘শ্রান্ত বরষা অবেলার অবসরে
 প্রাঙ্গণে মেলে দিয়েছে শ্যামল কায়া’।
- গ) অলংকার নির্ণয় করো : ৫
 নামে সন্ধ্যা তন্দ্রালসা সোনার আঁচল খসা
 হাতে দীপশিখা।
- ঘ) অলংকার নির্ণয় করো : ৫
 উদয় উদয়পুরে প্রফুল্ল হৃদয়ে।
- ঙ) ‘আমরা’ কবিতা অবলম্বনে বাঙালির জাতিচেতনার গর্ভিত
 ইতিহাসের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও। ৫
- চ) ‘সাম্যবাদী’ কবিতা অনুসরণে নজরুলের সমাজসচেতন মনের
 পরিচয় দাও। ৫

বিভাগ - গ

- ৩। যে কোনো দু’টি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 10 = 20$
- ক) অমিত্রাক্ষর ছন্দের ইতিহাস উল্লেখ করে ছন্দটির বৈশিষ্ট্যগুলি
 উদাহরণ সহ আলোচনা করো। ১০

[Turn Over]

- খ) উপমা অলংকারের বিশদ আলোচনা করো। ১০
- গ) 'শাস্তী' কবিতায় সংক্ষেপে সুধীন্দ্রনাথের প্রেমচেতনার স্বরূপটি বিশ্লেষণ করো। ১০
- ঘ) 'আট বছর আগের একদিন' কবিতায় কবি জীবনানন্দ আধুনিক মানুষের অস্তিত্বের বিপন্নতা কীভাবে ফুটিয়ে তুলেছেন, তা আলোচনা করো। ১০
-