

গ্রন্থপঞ্জি

ক. সহায়ক গ্রন্থ (বাংলা)

১. অতীন্দ্র মজুমদার, ‘ভাষাতত্ত্ব’, ২য় সংস্করণ, ১৯৮৭, নয়া প্রকাশ, কলকাতা-০৬।
২. অনিমেষ কান্তি পাল, ‘ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা’, প্রথম সংস্করণ, ১লা বৈশাখ, ১৪১১, প্রজ্ঞা বিকাশ, কলকাতা-০৯।
৩. অনিমেষ কান্তি পাল, ‘লোক সংস্কৃতি’, তৃতীয় সংস্করণ, ২০০৯, প্রজ্ঞা বিকাশ, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০৯।
৪. অনাদিকুমার মহাপাত্র, ‘বিষয় সমাজতত্ত্ব, প্রত্যয় ও প্রতিষ্ঠান’, তৃতীয় সংস্করণ, নভেম্বর ২০১৮, ২৮/১ বি, শ্রী গোপাল মল্লিক লেন, কলকাতা-১২।
৫. অনাদিকুমার মহাপাত্র, ‘সমাজতাত্ত্বিক চিন্তাধারা’, প্রথম প্রকাশ, ডিসেম্বর, ২০১১, ২ বি, পূর্বায়ন, সোদপুর, ২৪ পরগণা (উত্তর), কলকাতা-৭০০১১০।
৬. অভীক গঙ্গোপাধ্যায়, ‘ডায়াল্প্সোরা, তত্ত্বে ও অভিঘাত সাহিত্য’, প্রথম প্রকাশ, কলকাতা-বইমেলা, ২০১২, ভাষা বন্ধন প্রকাশনী, বিজয়গড়, কলকাতা-৩২।
৭. অমরশঙ্কর ভট্টাচার্য, ‘মৌন মুখর বিষ্ণুপুর’, ২৬, অঞ্চোবর, ২০০০, সুদক্ষিণা, বিষ্ণুপুর-৭২২১২২।
৮. অমিয় পাত্র, ‘বাঁকুড়া পরিচয়, প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড’, প্রথম সংস্করণ, ২২ শে জানুয়ারি, ২০১২, অঞ্জলি পাবলিশার্স, কলকাতা-০৯।
৯. অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য, ‘বড়চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্তন ও সমগ্র’, অযোদশ সংস্করণ, মাঘ ১৪১৭, জানুয়ারি, ২০১১, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩।
১০. অশোক চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত, ‘কৃতিবাসী রামায়ণ, লক্ষ্মাকাণ্ড’, প্রথম প্রকাশ, শুভ রথযাত্রা, ১৪২৩, ইউনাইটেড বুক এজেন্সি, কলকাতা-০৯।

১১. আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ, ‘আধুনিক ভাষাতত্ত্ব’, দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৯৯৭, নয়া প্রকাশ, কলকাতা-০৬।
১২. আশুতোষ ভট্টাচার্য, ‘বাংলার লোক-সাহিত্য’, প্রথম খণ্ড, তৃতীয় সংস্করণ, চৈত্র সংক্রান্তি, ১৩৬৮ সাল, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, বাংলা বিভাগ, কলকাতা।
১৩. আশুতোষ ভট্টাচার্য, বাংলার লোক সাহিত্য, দ্বিতীয় খণ্ড, ছড়া, প্রথম সংকরণ, ১৯৬৩, কলকাতা বুক হাউস, কলেজ স্কায়ার, কলকাতা-১২।
১৪. আশুতোষ ভট্টাচার্য, বাংলার লোকসাহিত্য, ধাঁধা, পঞ্চম খণ্ড, প্রথম সংস্করণ, ১৯৭১ সাল, ক্যালকাটা বুক হাউস, কলকাতা-১২।
১৫. আশুতোষ ভট্টাচার্য, ‘বাংলার লোকসাহিত্য’, ষষ্ঠ খণ্ড প্রবাদ, প্রথম সংস্করণ, ১৩৭৯ সাল, দে'জ পাবলিশিং, মহাত্মা গান্ধী রোড, কলকাতা-০৯।
১৬. আশুতোষ ভট্টাচার্য, বাংলার লোকশৃঙ্খলা, দ্বিতীয় প্রকাশ, শ্রাবণ, ১৩৯২, অমর্ত্য প্রকাশ, বেচারাম চ্যাটার্জী রোড, কলকাতা-৩৪।
১৭. উষাপতি বিশ্বাস, ‘বাংলা ভাষাতত্ত্ব’, চতুর্থ সংস্করণ, ২০১৫-১৬, ২৯/১ কলেজ রোড, কলকাতা-০৯।
১৮. উদয়কুমার চক্রবর্তী, নীলিমা চক্রবর্তী, ভাষায় বিজ্ঞান, প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারি, ২০১৬, দে'জ পাবলিশিং, বঙ্গিম চ্যাটার্জী স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩।
১৯. ওয়াকিল আহমদ, ‘প্রবাদ ও প্রবচন’, প্রথম প্রকাশ, ফেব্রুয়ারি, ২০০৯, আনন্দ ধারা, ৩৮/৮ বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০।
২০. ওয়াকিল আহমদ, লোককলা প্রবন্ধাবলী, প্রথম প্রকাশ, ফেব্রুয়ারি, ২০০১, গতিধারা, বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০।
২১. ওয়াকিল আহমদ, লোককলা তত্ত্ব ও মতবাদ, প্রথম প্রকাশ, জুন, ১৯৯৯, গবেষণা সংকলন ফোকলোর বিভাগ, বাংলা একাডেমী, ঢাকা-১০০০।

২২. কৃষ্ণদাস চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত, ‘ভারতীয় সমাজ কাঠামো ও প্রবাহ’, প্রথম প্রকাশ, এগ্রিল, ২০১৩, চ্যাটার্জি পাবলিশার্স, কলকাতা-৭৩।
২৩. কৃষ্ণদাস চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত, ‘সমাজবিজ্ঞান: তত্ত্ব-নির্মাণ’, প্রথম প্রকাশ, ২০০৮, লেভান্ট বুকস, কলকাতা-১৪।
২৪. কৃষ্ণপদ গোস্বামী, ‘বাংলা ভাষাতত্ত্বের ইতিহাস’, দ্বিতীয় সংস্করণ, কলকাতা বইমেলা, ২০০১, করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৯।
২৫. কেশব আড়ু, ‘লোকসংস্কৃতির পাঠ ভবন’, প্রথম সংস্করণ, অঙ্গোবর, ২০১৩, প্রক্ষপনী, কলকাতা- ০৯।
২৬. ক্ষেত্রগুপ্ত, ‘বিশ্বায়ন ও লোকসংস্কৃতি’, প্রথম প্রকাশ, ২১শে ফেব্রুয়ারি, ২০০২, লোকসংস্কৃতি গবেষণা পরিষদ, পশ্চিমবঙ্গ, কলকাতা-৩৪।
২৭. গৌতম খাঁড়া, ‘রাঙামাটির দেশ বাঁকুড়া’, দ্বাদশ সংস্করণ, ১৫ই আগস্ট, ২০১৩, অঞ্জলি খাঁড়া প্রকাশনী, পাঁচবাগা, বাঁকুড়া-৭২২১২২।
২৮. গিরীন্দ্র শেখর চক্রবর্তী, ‘বিষয় বাঁকুড়া’ (প্রবন্ধ সংকলন-২), ৫ই চৈত্র, ২০০০, বাঁকুড়া জেলা মোড়শ বইমেলা, বাঁকুড়া।
২৯. গিরীন্দ্র শেখর চক্রবর্তী সম্পাদিত, ‘বাঁকুড়া বিষয়ক প্রবন্ধ’, প্রথম প্রকাশ, ১৯৯৯, বাঁকুড়া বইমেলা, খেয়ালী পত্রিকা গোষ্ঠী, বাঁকুড়া।
৩০. জেম্স রেভারেণ্ড লঙ্গ, ‘প্রবাদমালা’, প্রথম প্রকাশ, ১৯৬৮, নবপত্র প্রকাশন, পটুয়া টোলা লেন, কলকাতা-০৯।
৩১. জ্যোতিভূষণ চাকী, ‘বাংলা ভাষার ব্যাকরণ’, দ্বিতীয় সংস্করণ, ২০০০, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, বেনিয়াটোল লেন, কলকাতা-০৯।
৩২. জলধর হালদার সম্পাদিত, ‘প্রত্ন পরিক্রমা : মল্লভূম’, নবম খণ্ড, আগস্ট, ২০১৬, মল্লভূম কীর্তিশালা, বিষ্ণুপুর, বাঁকুড়া।

৩৩. তারাপদ ধর সম্পাদিত, ‘বাঁকুড়া জেলার অর্থনীতি’, প্রথম পর্ব, মার্চ, ১৯৮৯, সফ্রেটিস সাহিত্য পত্র, বাঁকুড়া-৭২২১০১।
৩৪. তারাপদ মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত, ‘মৃত্যুজ্ঞয় বিদ্যালঙ্কার-বাংলা ভাষার ব্যাকরণ’, প্রথম প্রকাশ, ২৫শে বৈশাখ, ১৩৭৭, সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার, বিধান সরণী, কলকাতা-০৬।
৩৫. তরুণদেব ভট্টাচার্য, ‘বাঁকুড়া, পশ্চিমবঙ্গ দর্শন-২’, প্রথম প্রকাশ, ১৯৮২, ফার্মা কে এল এম প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা-১২।
৩৬. তুষার চট্টোপাধ্যায়, ‘লোকসংস্কৃতি পাঠের ভূমিকা’, দে’জ পাবলিশিং, প্রথম প্রকাশ, ২০০১ এপিল, বঙ্গীম চ্যাটার্জী স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩।
৩৭. তুষার চট্টোপাধ্যায়, ‘লোকসংস্কৃতির তত্ত্ববূপ ও স্বরূপ সন্ধান’, প্রথম প্রকাশ, জুলাই, ১৯৮৫, এ. মুখার্জী অ্যাভ কোম্পানি প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা-৭৩
৩৮. দুলাল চৌধুরী সম্পাদিত, ‘বাংলা লোকসংস্কৃতির বিশ্বকোষ’, প্রথম সংস্করণ, ২০০৮ খ্রীস্টাব্দ, আকাদেমি অব ফোকলোর, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-০৯।
৩৯. দুলাল চৌধুরী, ‘প্রবাদকোষ’, প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারি, ২০১২, দে’জ পাবলিশিং, বঙ্গীম চ্যাটার্জী স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩।
৪০. দুলাল চৌধুরী, ‘চাকমা প্রবাদ’, সেপ্টেম্বর, ১৯৮০, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-০৯।
৪১. দীনেন্দ্রকুমার সরকার, ‘প্রবাদের উৎস-সন্ধানে’, প্রথম প্রকাশ, ১লা জানুয়ারি, ১৯৮৬, গীতা প্রিন্টার্স, কলকাতা-০৯।
৪২. দিজেন্দ্র নাথ বসু, ‘বাংলা ভাষার আধুনিক তত্ত্ব ও ইতিহাস’, প্রথম প্রকাশ, ১৯৭৫, পুঁথিপত্র, অ্যান্টনি বাগান লেন, কলকাতা-০৯।
৪৩. ধীরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ‘বাংলা উচ্চারণ কোষ’, প্রথম প্রকাশ, ১৩৬১, বুকল্যাব্ড লিমিটেড, কলকাতা-০৬।
৪৪. নির্মলেন্দু মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত, ‘ভারতচন্দ্রের অল্লদামঙ্গল’, পঞ্চম সংস্করণ, ২০০২-২০০৩, মর্ডান বুক এজেন্সী প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা-৭৩।

৪৫. নমিতা মণ্ডল, ‘বাঁকুড়া কেন্দ্রিক মঞ্চভূমের উপভাষা’, প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারি, ১৯৮৯, বাঁকুড়া লোকসংস্কৃতি একাদেমি, বাঁকুড়া।
৪৬. পঁচ গোপাল ভট্টাচার্য, ‘বাঙ্গলা বাগ্ধারা ও তার ভাষাবৈজ্ঞানিক অধ্যয়ন’, হরিনাথ ন্যায়রত্ন লেন, শিবপুর, হাওড়া-২।
৪৭. প্রদীপ কর সম্পাদিত, ‘বাঁকুড়া জেলার জৈন ধর্ম’, প্রথম প্রকাশ, ৩১শে, ২০১৫, টেরাকোটা, বিষ্ণুপুর-৭২২১২২।
৪৮. পবিত্র সরকার, ‘ভাষা-দেশ-কাল’, প্রথম সংস্করণ, পৌষ, ১৪০৫, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, শ্যামাচরণ দে স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩।
৪৯. প্রমোদবন্ধু সেনগুপ্ত, ‘সমাজদর্শন’, ষষ্ঠ সংস্করণ, নভেম্বর, ২০৬৮, ব্যানার্জী পাবলিশার্স, কলকাতা-৩৯।
৫০. পরিমল ভূষণ কর, ‘সমাজতত্ত্ব’, সপ্তম সংস্করণ, ডিসেম্বর, ১৯৯৫, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্যৎ, কলকাতা-১৩।
৫১. পল্লব সেনগুপ্ত, ‘লোক সংস্কৃতির সীমানা ও স্বরূপ’, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-০৯।
৫২. পার্বতীচরণ ভট্টাচার্য, ‘বাংলা ভাষার’, শ্রী পঞ্চমী, ১৩৮২, ২২শে মাঘ, জিজ্ঞসা, কলকাতা-০৯।
৫৩. পরেশচন্দ্র মুজাদার, ‘আধুনিক ভারতীয় ভাষা প্রসঙ্গে’, প্রথম সংস্করণ, জানুয়ারি, ১৯৯৫, দেজ পালবিশিং, কলকাতা-৭৩।
৫৪. পরেশচন্দ্র মজুমদার, ‘বাংলা ভাষা পরিক্রমা’, প্রথম খণ্ড, প্রথম প্রকাশ, মাঘ ১৩৮৩, সারস্বত লাইব্রেরী, বিধান সরণী, কলকাতা-০৬।
৫৫. প্রবীর ঘোষ, ‘প্রবাদ-সংস্কার-কুসংস্কার’, দ্বিতীয় সংস্কারণ, এপিল, ২০০০, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩।
৫৬. ফরিদ নারায়ণ কর্মকার, ‘বিষ্ণুপুরের অমর কাহিনী’, প্রথম প্রকাশ, ১৩৭৪ সাল, বাঁকুড়া।

৫৭. বিধান মুখোপাধ্যায়, ‘রাঢ়ের জনজাতি: ভাষা ও সংস্কৃতি’, ডিসেম্বর, ২০১৮, দেশ প্রকাশন, কলকাতা-০৬।
৫৮. বিনয় ঘোষ, ‘বাংলার লোকসংস্কৃতিকর সমাজতত্ত্ব’, প্রথম প্রকাশ, ১৩৮৬ আশ্বিন, অর্পণা প্রকাশনী, যুগলকিশোর দাস লেন, কলকাতা-০৬।
৫৯. বরুণ কুমার চক্রবর্তী সম্পাদিত, ‘বঙ্গীয় লোকসংস্কৃতি কোষ’, দ্বিতীয় সংস্করণ, ডিসেম্বর, ২০০৭, অর্পণা বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, কলকাতা-০৯।
৬০. বরুণ কুমার চক্রবর্তী, ‘লোকসংস্কৃতি প্রসঙ্গ’, প্রথম প্রকাশ, কলকাতা বইমেলা, ২০১৩, অক্ষর প্রকাশনী, কলকাতা-০৬।
৬১. বরুণ কুমার চক্রবর্তী, ‘বাংলা প্রবাদে স্থান-কাল-পাত্র’, পঞ্চম সংস্করণ, নববর্ষ ১৪২১, অর্পণা বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, কলকাতা-৭৩।
৬২. বরুণকুমার চক্রবর্তী, ‘লোক-বিশ্বাস ও লোক-সংস্কার’, চতুর্থ সংস্করণ, অক্ষোব্র, ২০০৩, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-০৯।
৬৩. বরুণকুমার চক্রবর্তী, সুমহান বন্দোপাধ্যায় সম্পাদিত, ‘লোক সংস্কৃতি ও ন্ত-বিদ্যার আভিধান’, (অন্তর্বিদ্যা শৃঙ্খলার আলোকে) প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারি, ২০০৯, অর্পণা বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, কলকাতা-০৯।
৬৪. বরুণকুমার চক্রবর্তী, ‘বাংলা লোকসাহিত্য চর্চার ইতিহাস’, পঞ্চম সংস্করণ, এপ্রিল, ২০০৮, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-০৯।
৬৫. বরুণ কুমার চক্রবর্তী সম্পাদিত, ‘প্রবাদ প্রসঙ্গ’, প্রথম প্রকাশ, মার্চ-২০১০, অক্ষর প্রকাশনী, বিডন রোড, কলকাতা-০৬।
৬৬. ভব রায়, ‘রাঢ় বাংলার মাটি মানুষ ও সংস্কৃতি’ (বর্ধমান-বীরভূম-বাঁকুড়ার সংস্কৃতির রূপরেখা), অগ্রহায়ণ, ১৩১৮, মডার্ণ কলাম, কলকাতা-০৯।
৬৭. মণাল নাথ, ‘ভাষা ও সমাজ’, জানুয়ারি, ১৯৯৯, নয়া উদ্যোগ, বিধান সরণী, কলকাতা-০৬।
৬৮. মানিক লাল সিংহ, ‘রাঢ়ের মন্ত্রযান’, ১৩৮৫, বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ, বিষ্ণুপুর, বাঁকুড়া।

৬৯. মনোরঞ্জন চন্দ্র, ‘মণ্ডলীয় বিষ্ণুপুর’, প্রথম প্রকাশ, কলকাতা পুস্তক মেলা, জানুয়ারি, ২০০৮, দে’জ পাবলিশিং, বঙ্গিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩।
৭০. মনাঞ্জলি বন্দ্যোপাধ্যায়, ‘বাংলা প্রবাদ ও কৃষি বিজ্ঞান’, প্রথম প্রকাশ, সেপ্টেম্বর, ২০১১, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ পশ্চিমবঙ্গ সরকার, কালিকাপুর, কলকাতা-৯৯।
৭১. মহম্মদ সহীদুল্লাহ, ‘বাংলা একাডেমী বাংলাদেশের আঞ্চলিক ভাষার অভিধান’ (অখণ্ড), ১৯৬৫, বাংলা একাডেমী, ঢাকা-১০০০।
৭২. মিহির চৌধুরী কামিল্যা, ‘ভাষাতত্ত্ব, বাংলা ভাষার ইতিহাস’, দশম সংস্করণ, আগস্ট, ২০১০, মঙ্গল বুক হাউস, কলকাতা-০৯।
৭৩. মোহাম্মদ হানীফ পাঠান, ‘বাংলা প্রবাদ পরিচিত’, দ্বিতীয় খণ্ড, প্রথম প্রকাশ, জুন ১৯৮২, প্রথম অবসর প্রকাশ, ফেব্রুয়ারি, ২০১৩, ৪৬/১ হেমন্ত দাস রোড সুত্রাপুর, ঢাকা-১১০০।
৭৪. মোহাম্মদ হানীফ পাঠান, ‘বাংলা প্রবাদ পরিচিতি’, প্রথম অবসর প্রকাশ ফেব্রুয়ারি, ২০১২, প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারি, ১৯৭৬, অবসর প্রকাশনা, হেমন্ত দাস রোড, ঢাকা-১১০০।
৭৫. মুহম্মদ মনসুর উদ্দীন, ‘হারামণি’, প্রথম খণ্ড, দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৩৮৩ সাল, মুক্তধারা, ফরাশগঞ্জ, ঢাকা-১, বাংলাদেশ।
৭৬. মুহাম্মদ হাবিবুর রহমান, ‘বচন ও প্রবচন’, প্রথম প্রকাশ, জুলাই, ১৯৮৫, সংকলন ও ফোকলোর বিভাগ, বাংলা একাডেমী, ঢাকা।
৭৭. মোহাম্মদ সিরাজুল্লাহ কাজিমজুরী, কাজী দীন মুহম্মদ, ‘লোকসাহিত্যে ধাঁধা ও প্রবাদ’, প্রথম সংস্করণ, ডিসেম্বর, ১৯৬৮, বাংলা একাডেমী, ঢাকা-২।
৭৮. মুহম্মদ আবদুল হাই, ‘ধ্বনি বিজ্ঞান ও বাংলা ধ্বনিতত্ত্ব’, সপ্তম সংস্করণ, জুলাই, ২০০০, মল্লিক ব্রাদার্স, বাংলা বাজার, ঢাকা-১১০০।
৭৯. মুরারি মোহন সেন, ‘ভাষার ইতিহাস’, দ্বিতীয় পর্ব, জানুয়ারি, ১৯৬৯, বামা পুস্তকালয়, কলকাতা-০৯

৮০. খণ্ডন্ত নাথ মিত্র, সুকুমার সেন, বিশ্বপতি চৌধুরী, শ্যামাপদ চক্রবর্তী সম্পাদিত, ‘বৈষ্ণব পদাবলী’, পঞ্জদশ সংস্করণ, ২০০৪, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা-৭৩।
৮১. রত্না ভট্টাচার্য, শক্তিপদ ভট্টাচার্য, ‘পায়ে পায়ে বাঁকুড়া’, জেলা ভৱণ গ্রন্থালাভ-৬, প্রথম প্রকাশ, পৌষ, ১৪২১, পরশ পাথর প্রকাশন, কলকাতা-৭৩।
৮২. রবীন্দ্রনাথ সামন্ত, ‘বাঁকুড়া সংস্কৃতি পরিক্রমা’, ২২শে ফেব্রুয়ারি, ১৯৮১, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-০৯।
৮৩. রমেন কুমার সর, সংকলন ও সম্পাদনা, ‘উনিশ শতকে প্রবাদ চর্চা’, খণ্ড - ১, প্রথম সংস্করণ, জানুয়ারি, ২০১৯, বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ।
৮৪. রমেন কুমার সর, সংকলন ও সম্পাদনা, ‘উনিশ শতকে প্রবাদ চর্চা’, খণ্ড - ২, প্রথম সংস্করণ, জানুয়ারি, ২০১৯, বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ।
৮৫. রামানুজ কর, ‘বাঁকুড়া জেলার বিবরণ’, ১লা আষাঢ়, ১৩৩২, বাঁকুড়া।
৮৬. রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়, ‘শিল্প ও সংস্কৃতি ॥ বাঁকুড়া’, ২০০৩, পুস্তকমেলা, বাঁকুড়া।
৮৭. রামেশ্বর শ’, ‘সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা’, তৃতীয় সংস্করণ, ৮ ই অগ্রহায়ণ, ১৪০৩, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-০৯।
৮৮. লীলাময় মুখোপাধ্যায়, ‘লোকায়ত বাঁকুড়া’, প্রথম প্রকাশ, ১৫ই ফেব্রুয়ারি ১৯৮৪, অশোক প্রেস, বাঁকুড়া।
৮৯. শঙ্করীপদ নায়ক, ‘বাঁকুড়াকে জানবো’, দোল পূর্ণিমা, ১৮০০ (মার্চ, ১৯৯৪), পাত্র বুক হাউস, বাঁকুড়া।
৯০. শান্তনু ঘোষ, ‘সমাজতাত্ত্বিক চিন্তাধারা’, প্রথম খন্ড, দ্বিতীয় সংস্করণ, ২০০০, দ্বিতীয় খণ্ড, প্রথম সংস্করণ, ২০০০, এইচ এ- সল্টলেক, কলকাতা-৯৭।
৯১. শ্রমিক সেন, ‘এক নজরে বাঁকুড়া’, ৫ই সেপ্টেম্বর, ২০০০, বাঁকুড়া।
৯২. শৈলেন দাস ও নমিতা মঙ্গল সম্পাদিত, ‘বাঁকুড়ার ইতিহাস ও সংস্কৃতি’, ২ রা ডিসেম্বর, ১৯৯৭, বাঁকুড়া লোকসংস্কৃতি আকাদেমি, বাঁকুড়া।

৯৩. শৈলেন দাস, ‘বাঁকুড়া জেলার সমাজ ও সংস্কৃতি’, লোকসংস্কৃতি একাডেমি, বাঁকুড়া।
৯৪. শৈলেন দাস সম্পাদিত, ‘লোকসংস্কৃতি’, জুলাই ১৯৯৯, বাঁকুড়া লোকসংস্কৃতি একাডেমি, পশ্চিমবঙ্গ বিশেষ স্মারক, বাঁকুড়া।
৯৫. শৈলেন দাস সম্পাদিত, ‘লোকসংস্কৃতির অঙ্গনে’, প্রথম সংস্করণ, ২৫ শে ডিসেম্বর, ২০০১, বাঁকুড়া লোকসংস্কৃতি একাডেমি, দোলতলা, বাঁকুড়া।
৯৬. শৈলেন দাস সম্পাদিত, ‘লৌকিক ভাষাতত্ত্ব : সমাজ ও ভাষাবিজ্ঞান’, প্রথম প্রকাশ, মহালয়া দিবস, ২৮ শে আশ্বিন ১৪০০ বঙ্গাব্দ, বাঁকুড়া লোকসংস্কৃতি একাডেমি, বাঁকুড়া।
৯৭. সুকুমার সেন, ‘ভাষার ইতিবৃত্ত’, প্রথম সংস্করণ, সেপ্টেম্বর, ১৯৯৩, আনন্দ, কলকাতা-০৯।
৯৮. সত্য গিরি সম্পাদিত, ‘বৈষ্ণব পদাবলী’, তৃতীয় সংস্করণ, ফাল্গুন, ১৪১৬, রত্নাবলী, কলকাতা-০৯।
৯৯. সত্যরঞ্জন সেন, ‘প্রবাদ রত্নাকর’, মন্ডল প্রেস, কলকাতা-১৪, রত্নাবলী, কলকাতা-০৯।
১০০. সুনীল কুমার ঘটক, ‘বাঁকুড়া’, মহালয়া, ১৩৯২, বাঁকুড়া।
১০১. সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়, ‘বাংলা ভাষা প্রসঙ্গে’, প্রথম প্রকাশ, ১৯৭৫, মে, জিঞ্জো, কলেজ রোড, কলকাতা-০৯।
১০২. সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়, ‘ভারতের ভাষা ও ভাষা সমস্যা’, প্রথম সংস্করণ, ২৫ বৈশাখ, ১৩৫৬, দ্বারকনাথ ঠাকুর গলি বিশ্বভারতী, কলকাতা।
১০৩. সতেন্দ্রনারায়ণ মজমুদার, ‘মার্ক্সীয় দৃষ্টিতে লোকসংস্কৃতি’, প্রথম প্রকাশ, ১লা মে, ১৯৮৬, হরি ঘোষ স্ট্রিট, কলকাতা-০৬।
১০৪. সুদেৱণা বসাক, ‘বাংলার প্রবাদ’, প্রথম সংস্করণ, ২০০৭, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ, কলকাতা।
১০৫. সন্দীপ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত, ‘বাঙালির ভাষাচিন্তা, একশো বছরের বাঙালি মননের সংকলন’, প্রথম প্রকাশ, জুলাই, ২০০২, প্রগ্রেসিভ পাবলিশার্স, কলেজ স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩।

১০৬. সুশীল কুমার দে সম্পাদিত, ‘বাংলা প্রবাদ ছড়া ও চলিত কথা’, দ্বিতীয় সংক্রণ, ভদ্র-১৩৫৯, এ মুখার্জী এণ্ড কোং প্রা: লি:, কলেজ স্কোয়ার, কলকাতা-০৯।
১০৭. সুহৃদকুমার ভৌমিক সম্পাদিত, ‘ধর্মবিশ্বাস বৃক্ষপূজা ও দেবদেবী’, প্রথম সংক্রণ, ১লা ফাল্গুন, ১৩৯৩, টেরাকোটা, বিষ্ণুপুর, বাঁকুড়া-৭২২১২২।
১০৮. শশিমোহন চক্ৰবৰ্তী সম্পাদিত, ‘শ্রীহট্টীয় প্রবাদ প্রবচন’, শ্রীহট্ট সম্মিলনী, হিন্দুস্থান রোড, কলকাতা-২২।
১০৯. সুকুমার সেন, ‘বৃৎপত্তি-সিদ্ধার্থ বাংলা-কোষ’, প্রথম প্রকাশ, ২০ মে, ২০০৩, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা ২০।
১১০. সুজয় কুমার মঙ্গল, ‘লোকসংস্কৃতির ত্রিবলয়’, প্রথম সংক্রণ, মে, ১৯৯৯, সেতুবন্ধন, রাইফেল রেঞ্জ রোড, কলকাতা-১৯।
১১১. সৌমেন সেন, ‘লোকসংস্কৃতি : তত্ত্ব-পদ্ধতি’, প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারি, ২০০৮, অঞ্জলি পাবলিশার্স, রমানাথ মজুদার স্ট্রিট, কলকাতা-০৯।
১১২. সংসদ বাংলা অভিধান, পঞ্চম সংক্রণ, নভেম্বর, ২০০০, শিশু সাহিত্য সংসদ প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা-০৯।
১১৩. শ্রাবণী রয়, ‘মানুষ, প্রকৃতি ও প্রানীজগৎ : লোকসংস্কৃতির দর্পণে’, প্রথম প্রকাশ, সেপ্টেম্বর, ২০০২, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-৩৩।
১১৪. শিপ্রা ঘোষ, ‘লোকসংস্কৃতির আঙ্গনায়’, প্রথম প্রকাশ, আগস্ট, ১৯৯৭, কৃষ্ণরাম বসু স্ট্রিট, কলকাতা-০৮।
১১৫. হীরেন্দ্রনাথ মিত্র, ‘বাংলার লোক-উৎসব, লোকশিল্প’, প্রথম প্রকাশ, পৌষ, ১৪১৪, বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ, আচার্য প্রফুল্ল চন্দ্র রোড, কলকাতা-০৬।
১১৬. হরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত, ‘বঙ্গীয় শব্দকোষ’, প্রথম খণ্ড, প্রথম সংক্রণ, ১৯৬৬, সাহিত্য অকাদেমি, রবীন্দ্র সরোবর, কলকাতা-২৯।

১১৭. হরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত, ‘বঙ্গীয় শব্দকোষ’, দ্বিতীয় খণ্ড, প্রথম সংস্করণ, ১৯৭৩,
সাহিত্য আকাদেমি, রবীন্দ্র ভবন, ফিরোজ শাহ রোড, নতুন দিল্লী-০১।

১১৮. হরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বঙ্গীয় শব্দকোষ, প্রথম খণ্ড, প্রথম সংস্করণ, ১৯৬৬, সাহিত্য
আকাদেমি, কলকাতা-২৯।

খ. সহায়ক গ্রন্থ (ইংরাজী)

1. Abraham Francis, Morgann Henry John, ‘Sociological thought from Comet to Sorokin.’ First published 1985, Trinity, New Delhi-110002, India.
2. Bansal R.K, Harrisan J.B., ‘Spoken English, A Manual Of Speech And Phonetics’, Fourth Edition, 2013, Orient Blackswan Private Limited, Hyderabad 500029, Telangana, India.
3. Baugh Albert C, Cable Thomes, ‘A History Of The English Language’, Fifth Edition, 2002, Routledge Taylor And Francis Group, Milton Park Abingdon, Oxon, Ox144 RN.
4. ‘Census of India 2011’, West Bengal, series-20, Part-XII-a, District census Hand book Bankura, Village and Town Directory.
5. Giddens Anthony, Sutton Philip W. ‘Sociology’, 7th Edition, Published by John Wiley and sons, 2013, 111 river street, Hoboken, NJ. 0703.
6. Jones Daniel, ‘Cambridge English Pronouncing Dictionary’, First Published 2006, Cambridge University, Singapore 089315, Keppel Towers.
7. L.S.S. by O’ Malley ‘Census of India’, 1911, Volume-V, Part-II, Bengal Secretariat book Depot, Calcutta-1913.

8. O' Malley, 'Bankura District Gazetters, Statistics', 1901 -02, Bengal Secretariat Book Depot, Calcutta-19051.

গ. পত্রপত্রিকা

১. 'এখন পুরলিয়া বাঁকুড়া', আনন্দবাজার পত্রিকা, প্রদীপ্তি বিশ্বাস, ২০১৭, এবিপি প্রা: লি:, কলকাতা-৬০।
২. 'গাজন উৎসব', ডিহর, ১৪১৯ সংখ্যা, বিষ্ণুপুর, বাঁকুড়া।
৩. 'গাজন উৎসব', ডিহর, ১৪২০ সংখ্যা, বিষ্ণুপুর, বাঁকুড়া।
৪. নারায়ণ হালদার সম্পাদিত, 'ভাষা ও সংস্কৃতি', দ্বিতীয় বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, বঙ্গিম জন্ম দিবস, ১২ আষাঢ়, ১৪২৩, ভাষা ও সংস্কৃতি গবেষণা পরিষদ, নদীয়া-৭৪১২৪৫।
৫. 'পশ্চিমবঙ্গ', তারাপদ ঘোষ, অজিত মণ্ডল সম্পাদিত, বাঁকুড়া জেলা সংখ্যা, ১৪০৯, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ পশ্চিমবঙ্গ সরকার, কলকাতা।
৬. 'মন্দির নগরী বিষ্ণুপুর', বিশ্বজিৎ ব্যানার্জী, পথওদশ সংস্করণ, জানুয়ারি, ২০১৭, বিষ্ণুপুর, বাঁকুড়া।
৭. 'সেতু', জয়িতা চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত, নবম বর্ষ, ১লা বৈশাখ সংখ্যা, ১৪২৩, বিষ্ণুপুর, বাঁকুড়া।