

Total Pages—3

PG/IS/BNG-104/14

২০১৪

বাংলা

(স্নাতকোত্তর)

পাঠপর্ষায় — ১

পাঠমালা — ৪

COURSE NO. - BNG-104

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

সমস্ত প্রশ্নের মান সমান

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

১। বাংলা গদ্যে অক্ষয়কুমার দত্তের দান সম্পর্কে আলোচনা করো।

অথবা

উদাহরণসহ বুদ্ধদেব বসুর গদ্যরীতির বৈশিষ্ট্য পর্যালোচনা করো।

(Turn Over)

২। বঙ্কিমচন্দ্রের 'বাঙ্গালার ইতিহাস' প্রবন্ধের বক্তব্য বিশ্লেষণ করো।

অথবা

'উত্তর চরিত' নাটকের প্রথম অঙ্ক সম্পর্কে বঙ্কিমচন্দ্রের মতামত বিশ্লেষণ করো।

৩। 'ব্রজবিলাস' গ্রন্থটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

অথবা

বিদ্যাসাগরের 'ব্রজবিলাস' গ্রন্থটির রচনাশৈলী বিশ্লেষণ করো।

৪। পাঠ্যসূচীর অন্তর্গত সৈয়দ মুজতবা আলীর প্রবন্ধগুলি অবলম্বনে সমাজ সমালোচক মুজতবা আলীর পরিচয় দাও।

অথবা

'মোপাসাঁ-চেখফ-রবীন্দ্রনাথ' প্রবন্ধ অবলম্বনে মুজতবা আলীর সাহিত্য দৃষ্টির পরিচয় দাও।

৫। 'সংস্কৃতি শিল্প ইতিহাস' গ্রন্থে সুনীতি কুমারের মূল প্রতিপাদ্য সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(3)

অথবা

‘ইতিহাস ও সংস্কৃতি’ প্রবন্ধ অবলম্বনে ভারতীয় ইতিহাস ও
সংস্কৃতির সম্পর্কটি উদ্ঘাটন করো ।
