

২০১৪

বাংলা

( স্নাতকোত্তর )

পাঠপর্ষায় — ১

পাঠমালা — ৩

COURSE NO. - BNG-103

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

- ১। চর্বাপদ নামে পরিচিত সংকলনটির প্রকৃত নাম কী হওয়া উচিত  
সে বিষয়ে আলোচনা করো ।

১০

( Turn Over )

( 2 )

অথবা

‘টালত ঘর মোর’ পদটির নিহিত অর্থ ও কাব্যসৌন্দর্য  
বিশ্লেষণ করো । ১০

২। ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যে বিধৃত লোকায়ত জীবনচেতনার পরিচয়  
দাও । ১০

অথবা

‘বাণ’ খণ্ডের উপযোগিতা সম্পর্কে আলোচনা করো । ১০

৩। ‘সখি হে কি পুছসি অনুভব মোয়’ — কার রচনা বলে তুমি  
মনে করো ? পদটির কাব্য সৌন্দর্য বিশ্লেষণ করো । ৪ + ৬

অথবা

‘মান’ পর্যায়ের পদাবলী রচনায় কবি জ্ঞানদাসের কৃতিত্ব  
বিচার করো । ১০

৪। ‘চৈতন্য চরিতামৃত’ আদিলীলা চতুর্থ পরিচ্ছেদ অবলম্বনে চৈতন্য  
আর্বিভাবের কারণগুলি ব্যাখ্যা করো । ১০

( 3 )

অথবা

যে কোনো দুটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো :

৫ × ২

- (ক) রায় রামানন্দ
  - (খ) রাগাঙ্ঘিকা ও রাগানুগা ভক্তি
  - (গ) অন্তরঙ্গা ও বহিরঙ্গা শক্তি
  - (ঘ) বৈষ্ণবীয় পঞ্চরস
  - (ঙ) প্রেমবিলাস বিবর্ত ।
-