

Total Pages—6

C/14/M.A./4<sup>th</sup> Seme./BNG-404

2014

M. A.

4th Semester Examination

BENGALI

PAPER—BNG-404

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

বিশেষ পত্র—১

(ভাষাবিজ্ঞান ও ভাষাসমীক্ষা)

Full Marks : 10

Time : 30 mins

১। উপভাষাতত্ত্ব কী? বিভিন্ন প্রকার উপভাষাতত্ত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।

২+৮

অথবা

(Turn Over)

টীকা লেখো :

৫×২

- (ক) উপভাষা মানচিত্র (Dialectal Atlas) ;  
 (খ) কামরূপী উপভাষা ;  
 (গ) পারস্পরিক বোধগম্যতা (Mutual intelligibility) ;  
 (ঘ) অপার্থভাষা (Cant)।

বিশেষ পত্র—২

(মধ্যযুগের সাহিত্য)

Full Marks : 10

Time : 30 mins

- ১। প্রাগাধুনিক যুগে পুথি লিখনের জন্য ব্যবহৃত কালি তৈরীর বিভিন্ন পদ্ধতির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৫

অথবা

তোলাপাঠ কী? এর গুরুত্ব সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ২+৩

- ২। সঠিক কালানুক্রম নির্ণয় করো : ২½+২½

(ক) ইন্দু বিন্দু বাণ ধাতা শক নিয়োজিত।

দ্বিজ মাধবে গায় সারদা চরিত।।

- (খ) বেদ লয়ে ঋষি রসে ব্রহ্ম নিরূপিলা।  
সেই শকে এই গীত ভারত রচিলা।।

বিশেষ পত্র—৩

(লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য)

Full Marks : 10

Time : 30 mins

১। যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০

(ক) লোকসংস্কৃতির গবেষণায় ক্ষেত্রসমীক্ষার গুরুত্ব কি? ক্ষেত্রসমীক্ষায় গিয়ে গবেষক কোন্ কোন্ বিষয়ে সাবধানতা অবলম্বন করে ক্ষেত্রসমীক্ষার কাজটিকে এগিয়ে নিয়ে যাবেন? ৫+৫

(খ) টাকা লেখো (যে কোন দুইটি) : ৫×২

অংশগ্রহী গ্রামীণ সান্নিধ্য (PRA), লোকসংস্কৃতির ক্ষেত্রসমীক্ষায় রবীন্দ্রনাথের দান, ক্ষেত্রসমীক্ষায় প্রাপ্ত তথ্য ও উপাদানের বিশ্লেষণ ও সংরক্ষণ।

বিশেষ পত্র—৪

(নাটক)

Full Marks : 20

Time : 1 hour

- ১। এপিক থিয়েটারের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করে বাংলা নাটকে এর ভূমিকা সংক্ষেপে লেখো। ১০

অথবা

নাটকের একটি গ্রহণযোগ্য সংজ্ঞা দিয়ে তার স্বরূপ বিশ্লেষণ করো। ১০

- ২। 'গল্প হেকিম সাহেব' নাটকে বর্ণিত তৎকালীন সামাজিক অবস্থা বিষয়ে আলোচনা করো। ১০

অথবা

'গল্প হেকিম সাহেব' নাটকের নামকরণ কতদূর তাৎপর্যপূর্ণ হয়েছে তা বুঝিয়ে দাও।

বিশেষ পত্র—৫

(রবীন্দ্র সাহিত্য)

Full Marks : 20

Time : 1 hour

- ১। 'প্রভাতসঙ্গীত' রচনাটিতে রবীন্দ্রনাথের বক্তব্য তাঁর পূর্ববর্তী বক্তব্যের থেকে কতটা স্বতন্ত্র এবং কি কারণে স্বতন্ত্র তা আলোচনা করো।

অথবা

'জীবনস্মৃতি' জীবনীসাহিত্য হিসেবে কতটা গ্রাহ্য আলোচনা করো।

- ২। রবীন্দ্রনাথের ভাবনায় শিক্ষার যে প্রকৃত সক্ষম পরিষ্কৃষ্ট হয়েছে তা বুঝিয়ে দাও।

অথবা

শ্রীনিকেতন ভাবনায় রবীন্দ্রনাথ পল্লীপুনর্গঠনের যে নতুন পরিকল্পনার রূপায়ণ করেছেন তার পরিচয় দাও।

## বিশেষ পত্র—৬

(তুলনামূলক প্রতিবেশী সাহিত্য)

Full Marks : 20

Time : 1 hour

১। ভাষা বিজ্ঞানের দৃষ্টিকোণ থেকে অনুবাদতত্ত্বের বিচার করো। ১০

অথবা

ভারতীয় নাটকের উদ্ভব ও বিকাশে পাশ্চাত্য অভিব্যক্ত কতখানি আলোচনা  
করো। ১০

২। ছোটগল্পকার মহাদেবী বর্মার কৃতিত্ব নিরূপণ করো। ১০

অথবা

মির্জা আসাদুল্লাহ খান গালিবের জীবন ও রচনার পরিচয় দাও। ১০

অথবা

বাংলা ও অসমিয়া দুটি নদীকেন্দ্রিক উপন্যাসের তুলনামূলক আলোচনা প্রসঙ্গে  
দুই ভাবার দুই উপন্যাসিকের বৈশিষ্ট্য নিরূপণ করো। ১০