

২০১১

স্নাতকোত্তর

বাংলা

পাঠপর্যায় — ২

এককক্রম — বি. এন. জি. - ২০২

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রদত্তমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

১। (ক) (i) মূলধ্বনি (Phoneme) কী? মূলধ্বনির স্বরূপ
ব্যাখ্যার যে সব দৃষ্টিকোণ আছে সেগুলি সংক্ষেপে
লেখো।

১ + ৪

(ii) আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালায় লিপ্যন্তর করো : ৫

স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য, স্নায়ু, পুঁথি, ব্যয়।

অথবা

(খ) বাংলা স্বরধ্বনিগুলিকে জিহ্বা, ঠোঁট ও মুখগহ্বর অনুসারে বিজ্ঞানসম্মত শ্রেণী বিভাজন করো। ১০

২। (ক) (i) রূপমূল (Morpheme) ও উপরূপমূল (Allomorph) কীভাবে নির্ণয় করা হয় আলোচনা করো। ৫

(ii) টীকা লেখো :

$$১\frac{১}{২} + ১\frac{১}{২} + ২$$

শূন্য রূপমূল (Zero Morpheme),
সমধ্বনি রূপমূল (Homophonous Morpheme),
অনোন্য সাধারণ রূপমূল (Unique Morpheme)।

অথবা

(খ) কাল ও পুরুষ অনুযায়ী বাংলা ক্রিয়ার বিভক্তি-বৈচিত্র্য আলোচনা করো। ১০

৩। (ক) প্রশ্নবোধক বাক্য ও নঞর্থক বাক্যের বিভিন্ন প্রকার নিয়ে আলোচনা কর। ১০

অথবা

(খ) অধোগঠন (Deep Structure) থেকে অধিগঠনে (Surface Structure) বাক্য নির্মানের সময় যে সংবর্তনগুলি (transformations) হয় সেগুলি সম্পর্কে দৃষ্টান্তসহ লেখো।

১০

৪। (ক) (i) টীকা লেখো :

$$২ \frac{১}{২} + ২ \frac{১}{২}$$

রেজিস্টার (Register),
কোড-সুইচিং (Code-Switching)

(ii) ফিশম্যান নির্দেশিত সমাজভাষাবিজ্ঞানের তিনটি আলোচনা-ক্ষেত্র সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখ।

৫

অথবা

(খ) ভাষা পরিকল্পনার বিভিন্ন দিকগুলি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

১০