

2018

NEW

Part-II 3 Tier

SANSKRIT

PAPER—III

(General)

Full Marks : 90

Time : 3 Hours

The figures in the right hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. अधोलिखितेषु प्रश्नद्वयं समाधेयम् — 12×2
- a) संस्कृतसाहित्ये गद्यकाव्यस्य उत्पत्तिक्रमविकाशविषये नातिदीर्घः प्रबन्धो विरच्यताम् ।
- संस्कृतसाहित्ये गद्यकाव्येऽपि उद्भवोत्पत्तिः क्रमविकाशविषये नातिदीर्घः प्रबन्धो विरच्यताम् ।

- b) का तावत् भाससमस्या ? संक्षेपेण भासनाटकानां विवरणं प्रदेयम् ।
भाससमस्या बलते कि बोध ? भासेर नाटकगुणिर संक्षिप्त
विवरण दाओ ।
- c) संस्कृतसाहित्ये ऐतिहासिककाव्यविषये निबन्धमेकं लिखत ।
संस्कृत साहित्य ऐतिहासिक काव्यविषये एकटि प्रबन्ध लेख ।
- d) 'उदिते नैषधे काव्ये क्व माघः क्व च भारविः' -
उक्तेरस्याः यथार्थता प्रतिपाद्यताम् ।
'उदिते नैषधे काव्ये क्व माघः क्व च भारविः'
एइ उक्तिटिर यथार्थता प्रतिपादन कर ।

2. आधोलिखितेषु द्वयोः संक्षिप्ता टीका लेख्या : 5×2
नीचेर ये कोन दुटिर संक्षिप्त टीका लेख ।

कालिदासः, श्रीहर्षः गीतगोविन्दम्, मृच्छकटिकम् ।

कालिदास, श्रीहर्ष, गीतगोविन्द, मृच्छकटिकम् ।

आलोखतेषु षण्णां संस्कृतभाषया देवनागर्याच उत्तरं देयम् ।

नीचेर ये कोन छयटिर संस्कृतभाषाय ओ देवनागरीते उतर दाओ :

a) 'मालतीमाधवम्' केन विरचितम् ?

मालतीमाधव कार रचना ।

- b) गद्यकाव्यस्य भेदो मुख्यतः कतिविधः ?
गद्यकाव्य प्रधानतः कत प्रकार ?
- c) संस्कृतभाषया रचितस्य राजनैतिकनाटकस्य नाम लिखत ।
संस्कृत भाषाय रचित राजनैतिक नाटकेर नाम लेख ।
- d) कालिदासप्रणीतानि नाटकानि कानि ?
कालिदास प्रणीत नाटकगुलि कि कि ?
- e) रघुरंशमहाकाव्यस्य कस्याश्चित् टीकायाः नाम लिखत ।
रघुवंशमहाकाव्येर एकटि टीकार नाम लेख ।
- f) 'रावणवधकाव्यम्' कस्य काव्यस्य नामान्तरम् ?
रावणध कोन काव्येर अपर नाम ।
- g) 'मेघदूतम्' केन छन्दसा रचितम् ?
मेघदूत कोन छन्दे रचित ?
- h) 'वेणीसंहारम्' केन विरचितम् ?
वेणीसंहार नाटकेर रचयिता के ?

4. काव्यचिदेकरमोत्तरं प्रतीयताम् —

12×1

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

a) संस्कृतहित्ये महाभारतस्य प्रभावः आलोच्यताम् ।

সংস্কৃতসাহিত্যমহাভারতের প্রভাব আলোচনা কর।

b) किं नाम पुराणम् ? पुराणस्य वैशिष्ट्यानि आलोचयत ।

পুরাণকি ? পুরাণের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।

5. एकस्य संप्रेषण टीका लेख्या :

4×1

যে কোন একটি বিষয়ের উপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ -

श्रीमद्भागवद्गीता, मतस्यपुराण, हरिवंशराम् ।

শ্রীমদ্ভগবৎগীতা, মৎস্যপুরা, হরিবংশ।

6. सुरगिरा देवनागरलिप्या च प्रजननतुष्टयं समाधेयम् —

1×4

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর সংস্কৃত ভাষায় ও দেবনাগরী লিপিতে লেখ।

a) पुराणस्य लक्षणं किम् ?

পুরাণের লক্ষণ কি ?

b) कः कस्मै रामायणलक्षां प्रावयामास ?

কে কাকে রামায়ণের কাহিনী গুলিয়েছিলেন ?

- c) भगवद्गीतायां कति श्लोकाः सन्ति ?
ভগবদ্গীতায় কতগুলি শ্লোক আছে ?
- d) रामायणस्य परिशिष्टांशः कः ?
রামায়ণের পরিশিষ্ট অংশ কোনটি ?
- e) पुराणानां रचयिता कः ? कतिविधं पुराणम् ?
পুরাণগুলির রচয়িতা কে ? পুরাণ কত প্রকার ?
- f) महाभारते कति पर्वाणि सन्ति ? कानि न तानि ?
মহাভারতে কতগুলি পর্ব আছে ? সেগুলি কি কি ?

7. एकस्योत्तरं प्रदेयम् —

10×1

- a) 'उपनिषद् इति शब्दस्य कोऽर्थः ? मूलवक्तव्यमनुसृत्य ईशोपनिषदः शिक्षा निवेचनीया' ।
উপনিষদ্ শব্দের অর্থ কী ? ঐশোপনিষদের শিক্ষণীয় বিষয় আলোচনা কর।
- b) विद्याविद्ययोः कोऽर्थः ईशोपनिषदनुसारं विद्याविद्ययोः स्वरूपम् आलोच्यताम् ।
বিদ্যা ও অবিদ্যা কী ? ঐশোপনিষদ্ অনুসারে বিদ্যা ও অবিদ্যার স্বরূপ আলোচনা কর।

8. अधोलिखितयोः मन्त्रयोः कस्यचिदेकस्य व्याख्या कार्या — 6

যে কোন একটি মন্ত্রের ব্যাখ্যা কর -

- a) असूर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसावृताः ।
तांस्ते प्रेत्यभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जनाः ॥
- b) तदेजति तन्नैणति तद्द्वरे तद्वन्तिके ।
तदन्तरस्य सर्वस्य तदु सर्वस्यास्य बाह्यतः ॥

9. द्वयोः प्रश्नयोरुत्तरं लिखत — 2×2

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও -

- a) 'आत्महनः' शब्दस्य कोऽर्थः ?
'आत्महन' शब्दের অর্থ কি ?
- b) 'मा गृधः कस्यस्विद्धनम्'—वाक्यांशस्य कि तात्पर्यम् ?
'मा गृधः कस्यस्विद्धनम्'—वाक्यांशটির তাৎপর্য কী ?
- c) सम्भूतिशब्देन किं बोध्यते ?
সম্ভূতি শব্দের অর্থ কী ?
- d) इशोपनिषद् इति नामकरणं कथं जातम् ? तत्र कति मन्त्राः सन्ति ?
ঐশোপনিষদ্ নামকরণ কেন হয়েছে ? এই উপনিষদে কতগুলি মন্ত্র আছে ।

- 10 कस्यचिदेकस्य आङ्ग्लभाषया वङ्गभाषया वानुवादं कुरुत — 10×1
 ये कोन एकटि इंग्रजी अथवा बांग्ला भाषाय अनुवाद कर —

अयमुदितः गगने रविः । अपगता तमोमयी निशा । जलकणशीतलः
 सुखस्पर्शः पवनो वाति । कूजन्तः विहग्गः प्रभातागमनमुद्घोषयन्ति ।
 षट्पदाश्च पुष्पेभ्य इतस्तो विहरन्ता मधुरं गुज्जन्ति । सरोवेषु कमलानि
 विकशान्ति । कुसुमानां सौरभं सर्वानामोदयन्ति । कं न प्रीणयति ईदृशः
 प्रभातकालः ।

अथवा (Or)

ततः वीरवरेण स्वगृहं गत्वा निद्राणा स्ववधूः प्रबोधिता, पुत्रश्च प्रबोधितः ।
 तौ निद्रां परित्यज्य उत्थाय उपविष्टौ । वीरवरः तत् सर्वं लक्ष्मीवचनम्
 उक्तवान् । तच्छ्रुत्वा सानन्दः शक्तिघरः ब्रूते—‘धन्यः अहं एवम्भूतः
 स्वामिराज्यरक्षायां यस्योपयोगः । तत् तात! कः अधुना विलम्बहेतुः?
 एवंविधेऽपि कर्मणि एतस्य देहस्य विनियोगः श्लाघ्य इति ।

—o—