

2018

HINDI

[Honours]

PAPER –I

Full Marks : 90

Time : 4 hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks
Candidates are required to give their answers in their
own words as far as practicable*

Illustrate the answers wherever necessary

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 15 × 2
- (क) हिन्दी साहित्य इतिहास के काल विभाजन और नामकरण पर विचार कीजिए ।
- (ख) संत काव्य धारा की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए कबीरदास के योगदान पर विचार कीजिए ।
- (ग) 'प्रगतिवाद' की परिभाषा देते हुए उसकी प्रमुख प्रवृत्तियों पर विचार कीजिए ।

(2)

(घ) उपन्यास के उद्भव और विकास की विवेचना कीजिए ।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 8 × 4

(क) पृथ्वीराज रासो की प्रमाणिकता पर विचार कीजिए ।

(ख) गोस्वामी तुलसीदास के साहित्यिक अवदान पर प्रकाश डालिए ।

(ग) रीतिमुक्त काव्यधारा की प्रवृत्तियों पर विचार कीजिए ।

(घ) सिद्ध साहित्य की प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए ।

(ङ) द्विवेदी युग की परिस्थितियों पर विचार कीजिए ।

(च) छायावाद की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।

(छ) प्रेमचंदयुगीन कहानी की विकासयात्रा पर विचार कीजिए ।

(ज) निराला का साहित्यिक परिचय दीजिए ।

3. किन्हीं पाँच पर टिप्पणी लिखिए : 4 × 5

(क) रीतिकाल का नामकरण

(ख) सूफी काव्य धारा के प्रवर्तक जायसी

(ग) घनानन्द

- (घ) लौकिक साहित्य
- (ङ) जयशंकर प्रसाद
- (च) प्रयोगवाद
- (छ) समकालीन कविता
- (ज) हिन्दी पत्रकारिता

4. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 1 × 8

- (क) 'आदिकाल' को 'वीरगाथा काल' की संज्ञा किसने दी ?
- (ख) विद्यापति के किसी एक ग्रन्थ का नाम लिखिए ।
- (ग) 'ढोला मारू रा दूहा' किसकी रचना है ?
- (घ) सिद्धों की संख्या कितनी मानी गयी है ?
- (ङ) प्रथम 'तारसप्तक' का प्रकाशन वर्ष लिखिए ।
- (च) किसी एक दलित आत्मकथा का नाम लिखिए ।
- (छ) 'सरस्वती पत्रिका' का प्रकाशन वर्ष लिखिए ।
- (ज) हिन्दी की किसी एक एकांकी का नाम लिखिए ।