



2017

HINDI

[Honours]

PAPER – V

Full Marks : 90

Time : 4 hours

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

Illustrate the answers wherever necessary

[NEW SYLLABUS]

खण्ड — क

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 15 × 2
- (क) काव्य प्रयोजन के तत्त्वों पर विचार कीजिए ।
- (ख) अलंकार सिद्धान्त की विवेचना कीजिए ।

- (ग) आई. ए. रिचर्ड्स के मूल्य-सिद्धान्त पर प्रकाश डालिए ।
(घ) नन्ददुलारे वाजपेयी की आलोचना दृष्टि पर विचार कीजिए ।
(ङ) स्त्री-विमर्श की अवधारणा पर प्रकाश डालिए ।

खण्ड — ख

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 8 × 4
- (क) काव्य लक्षण की विवेचना कीजिए ।
(ख) अरस्तु के काव्य सिद्धान्त पर विचार कीजिए ।
(ग) ध्वनि सिद्धान्त की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए ।
(घ) 'अस्तित्ववाद' का आशय सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
(ङ) दलित-विमर्श की वर्तमान स्थिति पर प्रकाश डालिए ।
(च) हजारी प्रसाद द्विवेदी की आलोचना दृष्टि पर विचार कीजिए ।
(छ) डा. नगेन्द्र की समीक्षा दृष्टि पर प्रकाश डालिए ।

3. टिप्पणी लिखिए (किन्हीं पाँच पर) :

4 x

- (i) वक्रोक्ति सिद्धान्त
- (ii) रीति सिद्धान्त
- (iii) क्रोंचे का अभिव्यंजनावाद
- (iv) प्रतीक
- (v) मिथक
- (vi) प्रगतिशील आलोचना
- (vii) शुक्लयुगीन आलोचना
- (viii) रामविलास शर्मा ।

4. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए (किन्हीं आठ का) :

1 x

- (i) 'अलंकार सिद्धान्त' के मुख्य प्रवर्तक कौन हैं ?
- (ii) लॉजाइनस की पुस्तक का नाम क्या है ?
- (iii) 'दलित साहित्य का सौन्दर्य शास्त्र' किसकी कृति है ?
- (iv) आचार्य शुक्ल की दो आलोचनात्मक पुस्तकों के नाम लिखिए ।

- (v) डा. नगेन्द्र की दो आलोचनात्मक पुस्तकों के नाम लिखिए ।
- (vi) अनुकरण का सिद्धांत किसने प्रतिपादित किया है ?
- (vii) भारतेन्दु के एक आलोचनात्मक निबंध का नाम लिखिए ।
- (viii) फैंटेसी का शाब्दिक अर्थ क्या है ?
- (ix) 'ध्वनि सिद्धान्त' के प्रवर्तक कौन हैं ?
- (x) महिलाओं की केन्द्र में रखकर निकाली गई भारतेन्दु की एक पत्रिका का नाम बताइए ।
- (xi) महावीर प्रसाद द्विवेदी 'सरस्वती' के संपादक कब बने ।
- (xii) किन्हीं दो अर्थालंकारों के नाम बताएँ ।
- (xiii) उदात्तवाद क्या है ?
- (xiv) एक दलित आत्मकथा का नाम लिखिए ।
- (xv) 'अद्वैत' किसकी रचना है ?
-