

2017

HINDI

[Honours]

PAPER – I

Full Marks : 90

Time : 4 hours

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

Illustrate the answers wherever necessary

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 15 × 2
- (क) हिन्दी साहित्येतिहास लेखन की परंपरा पर प्रकाश डालिए ।
- (ख) रासो साहित्य की प्रामाणिकता पर विचार कीजिए ।
- (ग) नवजागरणकालीन प्रवृत्तियों पर विचार कीजिए ।
- (घ) नई कविता की विशेषताओं की विवेचना कीजिए ।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 8 × 4

- (क) सिद्ध साहित्य की प्रवृत्तियों पर विचार कीजिए ।
- (ख) तुलसीदास की भक्ति-भावना पर प्रकाश डालिए ।
- (ग) 'रीति' शब्द का परिचय देते हुए रीतिमुक्त काव्य धारा की प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए ।
- (घ) द्विदेदीयुगीन काव्य प्रवृत्तियों पर विचार कीजिए ।
- (ङ) जनवादी कविता की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
- (च) नाटक के उद्भव-विकास की विवेचना कीजिए ।
- (छ) 'आत्मकथा' का आशय स्पष्ट करते हुए इसके मूल उद्देश्य पर विचार कीजिए ।
- (ज) समकालीन कविता के स्वरूप की विवेचना कीजिए ।

3. किन्हीं पाँच पर टिप्पणी लिखिए : 4 × 5

- (क) सरहपा
- (ख) अष्टछाप
- (ग) लौकिक साहित्य
- (घ) संत काव्य की प्रवृत्तियाँ

(ङ) भारतेंदुयुगीन रचनाएँ

(च) छायावाद

(छ) प्रयोगवादी कवि अज्ञेय

(ज) उपन्यासकार प्रेमचंद ।

4. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1 × 8

(क) सिद्धों की संख्या कितनी मानी गयी है ?

(ख) अष्टछाप के दो कवियों के नाम लिखिए ।

(ग) 'ढोला मारू रा दूहा' किनकी रचना है ?

(घ) 'आदिकाल' को 'वीरगाथा' काल किसने कहा ?

(ङ) दो जनवादी कवियों के नाम लिखिए ।

(च) प्रेमचन्दयुगीन दो कथाकारों के नाम लिखिए ।

(छ) दो प्रगतिवादी कवियों के नाम बताइए ।

(ज) भारतेंदु के किन्हीं दो नाटकों के नाम लिखिए !