

2017

M. A.

4th Semester Examination

HINDI

Paper – 404

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

The figures in the right-hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

खण्ड-क

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

12×2

1. 'अप्सरा' की नारी भावना पर विचार कीजिए ।
2. 'हिन्दी कविता' निबंध की वैचारिकता पर प्रकाश डालिए ।
3. 'चतुरी चमार' कहानी की विशेषताओं का विवेचन कीजिए ।

(Turn Over)

4. "तोड़ती पत्थर" कविता में श्रम एवं सौन्दर्य का समन्वय है। इस कथन की समीक्षा कीजिए।

खण्ड-ख

5. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 8×2

क) 'स्त्री का प्यार उसी समय मालूम दिया, जब वह स्त्रीत्व छोड़ने को थी। अखबारों से मृत्यु की भयंकरता मालूम हो चुकी थी। गंगा के किनारे आकर प्रत्यक्ष की।

ख) ज्योतिष का सुख-दुःख का चक्र इसके जीवन में अटल हो गया है। सहते-सहते अब दुःख का अस्तित्व इसके पास न होगा।

ग) निर्दय उस नायक ने
निपट निठुराई की
कि झोंको की झड़ियों से
सुन्दर सुकुमार देह सारी झकझोर डाली।

घ) राजनीति में उन्नति-क्रम के जो विचार गणित के अनुसार प्रत्येक दशा की गणना कर सम्पत्तिवाद के कायदे से कल्पना द्वारा देश का परिष्कृत रूप खींचते हुए चलते हैं, वही साहित्य में प्रत्येक व्यक्ति के इच्छित विकास को निर्बंध कर उनकी बहुमुखी उच्चाभिलाषाओं को पूर्णता तक ले चलते हुए समष्टि या वाह्य स्वातन्त्र्य सिद्ध करते हैं।