

২০১৬

বাংলা

(স্নাতকোত্তর)

PAPER—BNG-103

পুর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন।

- ১। চর্যাপদে বৌদ্ধ সহজিয়া ধর্ম-দর্শন কীভাবে অভিব্যক্ত হয়েছে পাঠ্য পদগুলির নির্ভরে বিশ্লেষণ করে দেখাও। ১০

অথবা

- ‘উঁচা উঁচা পাবত’ পদটির কাব্যসৌন্দর্য ব্যাখ্যা করো। ১০

- ২। ‘বংশীখণ্ড’ অবলম্বনে বংশী-ব্যাকুলা রাধার অস্তর-বেদনার রূপায়নে বড়ু চগুনাসের কৃতিত্ব বিচার করো। ১০

অথবা

- রাধা যখন কৃষ্ণগত কৃষ্ণ তখন গতকৃষ্ণ — ‘রাধাবিরহ’ অবলম্বনে এহেন মন্তব্যের সারবস্তা নির্ণয় করো। ১০

৩। 'মাধুর' পর্যায়ের পদ রচনায় বিদ্যাপতির শ্রেষ্ঠত্বের কারণ কী? 'চির চন্দন
উরে' পদটি বিশ্লেষণ করে রাধার বিরহ-বেদনার স্বরূপ উল্মোচনে পদকর্তার
কৃতিত্ব বিচার করো। ১০

অধ্যবা

'রূপ লাগি আঁথি ঝুরে' পদটিতে মধ্যযুগের এক পদকর্তার রোমাণ্টিকতার যে
অপূর্ব প্রকাশ ঘটেছে তা বিশ্লেষণ করো। ১০

৪। 'চৈতন্যচরিতামৃত' থেকের অদিশীলার চতুর্থ পরিচ্ছেদ অবলম্বনে
চৈতন্যাবতারের কারণ ব্যাখ্যা করো। ১০

অধ্যবা

সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো (যে কোনো ২টি) : ২×৫

- (ক) প্রেমবিলাস বিবর্ত ;
 - (খ) গৌরতত্ত্ব ;
 - (গ) বৈশ্বরীয় পঞ্চরস ;
 - (ঘ) রাগাঞ্চিকা ও রাগানুগা ভঙ্গি।
-